

El País Semanal



Especial Gastro: del 'pa amb tomàquet' a la ruta del ramen en Tokio



Pasarela construida en el barranco del Poyo por los vecinos para comunicar distintas zonas de Picanya, ayer. ÓSCAR CORRAL

## LA CATÁSTROFE POR LA DANA EN VALENCIA

## Casi la mitad de las muertes fueron en casas o garajes

● 68 de los 218 fallecidos fueron hallados en viviendas y 35 en aparcamientos y sótanos ● Datos oficiales confirman que las calles y el campo fueron después los escenarios más letales

FERRAN BONO / IGNACIO ZAFRA  
Valencia

Casi la mitad de las 218 víctimas mortales de la violenta tromba de agua del 29 de octubre en Valencia murieron en las plantas bajas, sótanos y garajes de sus viviendas, según datos solicitados por EL PAÍS al Centro de In-

tegración de Datos (CID), constituido para informar de la tragedia. Isabel Ibáñez, octogenaria con problemas de movilidad, no encontró escapatoria. Tampoco un vecino suyo, también de más de 80 años, en otra calle de Catarroja, que podría haber subido al primer piso de su casa pero no

## Lugares donde se han encontrado más víctimas



lo logró a tiempo, a diferencia de otros residentes más jóvenes. Casi la mitad de las víctimas mortales de la dana tenían más de 70 años. Los nuevos datos del CID reflejan que 26 personas murieron en las calles, 25 en el campo, 16 en coches o en carreteras y 11 en residencias. —P18 A 31

## La conjura de Alfafar o cómo volver a ser un pueblo en 15 días

La localidad arrasada por la riada lucha por dejar de ser un escenario de guerra —P22 Y 23

ANTONIO JIMÉNEZ BARCA, Alfafar

## Aemet refuta a Mazón: avisó del riesgo de riada mientras él comía

El 'president' responde al organismo con datos que se contradicen con los de su Consejería de Interior —P24

LUIS ENRIQUE VELASCO, Valencia

## Proyectos en zonas inundables a pesar de la dana

Málaga, Murcia y Toledo mantienen planes urbanísticos que ponen en riesgo a la población —P31

ESTHER SÁNCHEZ, Madrid

## Weber arrinconada a Von der Leyen al bloquear el nombramiento de Ribera

MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

El pulso entre el líder del Partido Popular Europeo, Manfred Weber, y la jefa del Ejecutivo comunitario, Ursula von der Leyen, se intensifica. La maniobra del primero para bloquear la evaluación en la Eurocámara de la ministra española Teresa Ribera arrinconada a la presidenta de la Comisión y sume las instituciones europeas en la incertidumbre. —P2 Y 3

EDITORIAL EN P14

## Los últimos fichajes de Trump ponen a prueba el sistema

IKER SEISDEDOS  
Washington

Un fiscal general acusado de abusar de un menor, una defensora de Putin responsable de los servicios de inteligencia, un negacionista de las vacunas en Sanidad... Los últimos fichajes de Donald Trump premian la lealtad, ponen a prueba el sistema y han generado malestar en parte del Partido Republicano. —P4 Y 5

José Mujica  
Expresidente de Uruguay

"Me dediqué a cambiar el mundo y no cambié un carajo" —P10



Adelanto del libro del papa Francisco —IDEAS



Ursula von der Leyen en una rueda de prensa durante la cumbre informal de la UE en Budapest, el día 8. MARTON MONUS (REUTERS)

## Weber pone contra las cuerdas a Von der Leyen y su nueva Comisión

El presidente de los populares europeos aborda una jugada más amplia que arriesga las tradicionales mayorías de la UE y busca debilitar a los socialdemócratas

MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

Las maniobras políticas del Partido Popular Europeo (PPE) y sus juegos de poder mantienen bloqueada la formación de la nueva Comisión Europea. El presidente de los conservadores, el bávaro Manfred Weber, ha puesto contra las cuerdas a la jefa del Ejecutivo comunitario, Ursula von der Leyen, también popular y alemana. Su operación esta semana para bloquear la evaluación en la Eurocámara de la ministra española Teresa Ribera, designada por la presidenta de la Comisión para ser su número dos con una potente vicepresidencia verde y la cartera de Competencia, ha sumido en la incertidumbre a las instituciones comunitarias.

El gesto de Weber, férreo apoyo al PP español en su cruzada contra la socialdemócrata Ribera para tapar la gestión de los populares tras la dana de Valencia, es

parte de un movimiento mucho más amplio que está definiendo los equilibrios de fuerza europeos en la legislatura que empieza. De fondo, está también el pulso del conservador bávaro para demostrar su poder —y el del Parlamento Europeo, en el que su partido, el PPE es el grupo más grande— a Von der Leyen y a la Comisión. Su intención es, además, debilitar a la socialdemocracia y al único líder fuerte que queda en el Consejo Europeo, Pedro Sánchez. La crisis en Alemania ha dejado muy tocado al canciller Olaf Scholz.

“Esto se está saliendo de control”, dice el eurodiputado de los Verdes Daniel Freud. “A la hora de decidir sobre la Comisión, las controversias entre partidos nacionales no deberían influir, retrasar o bloquear el nombramiento de la Comisión”. En las pasadas legislaturas, la Eurocámara había rechazado a algún candidato por su desempeño durante la audiencia de evaluación o porque

arrastraba alguna polémica o caso judicial, pero esta vez la pelea política nacional —en este caso, la española— ha sacudido Bruselas y a Von der Leyen, espoleada por su propia familia política.

“Espero que el Parlamento Europeo dé pronto su consentimiento a la nueva Comisión”, reclamó el viernes el primer ministro de Luxemburgo, Luc Frieden, en una radio local de su país. Ape-laba al “sentido común” de los eurodiputados. “Incluyendo el partido al que yo pertenezco [el Partido Popular Europeo]”, lanzó.

Lo cierto es que las maniobras del PPE y la pelea política tienen bloqueada a la gran pieza del nuevo Ejecutivo comunitario, Ribera, propuesta por Von der Leyen para la vicepresidencia de Transición Limpia, Justa y Competitiva y Competencia, y a la que los conservadores reclaman ahora que dé explicaciones en el Congreso español y prometa dimitir si es encausada por las inundaciones

de la dana. Varias organizaciones de ultraderecha ya la han denunciado ante la justicia. En paralelo, los socialdemócratas se niegan a votar a Raffaele Fitto, designado por la primera ministra italiana, la ultraderechista italiana Giorgia Meloni, y al comisario húngaro, Olivér Várhelyi, aliado del mandatario nacionalpopulista Viktor Orbán, como reclaman los conservadores.

Los grupos están negociando, pero el embrollo está dificultando

**“Weber guarda cierto rencor a la jefa del Ejecutivo”, afirma un investigador**

**La presidenta, urgida por la victoria de Trump, quiere agilizar el proceso**

que Von der Leyen ponga en marcha el Ejecutivo el 1 de diciembre, como preveía. La alemana, que tiene cierta urgencia, avivada por la victoria de Donald Trump en Estados Unidos y la perspectiva de una escalada arancelaria de Washington, no está contenta.

“Weber está saldando algunas deudas pendientes”, dice una veterana fuente europea. “Estuvo muy cuestionado durante un tiempo y ahora está visibilizando su poder”, añade. Algunas voces en Bruselas ven la maniobra de Weber como una venganza contra Von der Leyen. El político —de la CSU alemana, el partido hermano de la CDU de Von der Leyen— aspiró a presidir la Comisión Europea en 2019, propuesto por el grupo conservador en la Eurocámara. Se enfrentó, sin embargo, a continuos tropiezos: le faltaron apoyos y le sobró el cuestionamiento de sus habilidades y de su altura política para gestionar el Ejecutivo comunitario. Finalmente descarriló: la entonces canceller alemana, Angela Merkel, y el presidente francés, Emmanuel Macron, terminaron impulsando el nombre de Von der Leyen.

“El bávaro guarda cierto rencor a la jefa del Ejecutivo comunitario, porque él se ha quedado solo en líder del PPE y del grupo en el Parlamento Europeo”, señala Ignacio Molina, investigador principal del Real Instituto El-



cano. "Son los dos alemanes, ella de centro, más demócrata cristiana, y él más a la derecha. La relación no es buena. Y a Weber no le va a desagradar pegarle pellizcos a Von der Leyen". Al líder del PPE, continúa el analista, "le gustan más los cantos de sirena de acercarse a la derecha nacionalista que la gran coalición tradicional y cree que ya no es necesario que esta sea inamovible, porque el partido tiene ahora una posición tan fuerte que puede elegir a qué lado del hemisclero mirar para construir su mayoría".

Weber, de hecho, ya ha dinamitado el cordón sanitario en varias ocasiones para aliarse con los ultraconservadores y con la extrema derecha. "El PPE está siendo radical e irracional: su coqueteo con la extrema derecha es preocupante. ¿Qué precio debe pagar Europa por el hambre de poderes de Manfred Weber?", plantea la eurodiputada socialdemócrata Kathleen Van Brempt.

La pasada legislatura, el político bávaro ya cargó contra Von der Leyen por sus políticas verdes, agrícolas y por las medidas comunitarias para prohibir la venta de automóviles con motores de combustión para 2035. Weber incluso movió los hilos tras las bambalinas para sondear si habría alguna candidatura alternativa a su compañera de familia política para presidir la Comisión.

### Viraje a la derecha

El PPE, sin embargo, es un grupo muy unitario que funciona como una potente maquinaria. Una vez que la democristiana dio muestras de que aspiraría a un segundo mandato, los conservadores europeos la alzaron; aunque con algunas fisuras, que quedaron claras en el congreso del PPE, en marzo en Bucarest, en el que se vio también que la democracia cristiana tradicional ha girado definitivamente a la derecha. Allí, los populares europeos marcaron la agenda de Von der Leyen para la nueva legislatura con un manifiesto político de línea dura.

Los populares europeos llevan años de debate interno para determinar hacia dónde van con la ola de ultraderecha que sacude Europa. Pero las voces de los democristianos tradicionales del norte, que advertían contra la de-rechización se han apagado o unido a la corriente principal, encarnada por Weber, que sostiene que no toda la ultraderecha es igual de tóxica. Que hay algunos partidos aceptables, como el de la italiana Meloni, Hermanos de Italia, pese a sus raíces fascistas. Y que podrían formar parte del PPE.

Esa corriente llevaba años criticando a Von der Leyen por su cercanía a la socialdemocracia y por su sintonía con Pedro Sánchez. Cargaron contra la alemana por sus medidas sociales y le achacaron tener una mano demasiado blanda con la inmigración. Pero la jefa del Ejecutivo comunitario, pragmática, está transitando también hacia el otro lado con políticas migratorias mucho

más severas y una agenda verde algo más ligera. Y el lado que ve que dentro de la ultraderecha hay partidos, como el de Meloni, con los que se puede colaborar si son favorables a Ucrania, a la OTAN y a la UE. Como Weber, intenta diferenciarlo de otros a quienes llama "los amigos de Vladimir Putin", como la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD).

Von der Leyen apoya su nombramiento por un segundo mandato, en realidad, en la mayoría proeuropea tradicional más ubicada en el centro del Parlamento Europeo —populares, socialdemócratas, liberales, ahora también junto a los Verdes—, que ha sostenido las instituciones comunitarias desde hace décadas.

Peró la jugada de Weber tiene muchas derivadas; también la española. El PP tiene gran influencia en su grupo europeo: es el segundo en peso, tras los alemanes. "Esto no es solo una estrategia de Alberto Núñez Feijóo, que intoxicó al líder europeo. Va más allá", opina Molina. "La política europea se contagia de la polarización nacional y la confrontación: pensar lo contrario es muy ingenuo. Los años dorados del gran consenso centrista terminaron", remarca. "Weber, además, se la tiene guardada a Sánchez. Y piensa que la jugada con Feijóo le viene bien para debilitar a la socialdemocracia".

Esa es la jugada de fondo que ven numerosas voces veteranas en Bruselas. Weber y Sánchez chocan desde hace tiempo. El alemán apoya férreamente al PP y ha usado su poder en la Eurocámara para demostrarlo. Además, no perdona al presidente español unos comentarios sobre la ultraderecha y los pactos del PP con Vox.

Con las elecciones alemanas previstas para febrero, en las que los conservadores van a la cabeza en las encuestas, Weber está impulsando el caso de Ribera no solo para debilitarla —e incluso forzar a que se envíe a otra candidata o a que Von der Leyen le quite poder a su cartera—, sino también para marcar a Sánchez de cara a unas futuras elecciones en España.

Por ahora los intentos de mediar entre populares, socialdemócratas y liberales —los grupos que pactaron posponer las evaluaciones que quedan (la de Ribera, la de Fitto, la de Várhelyi y otras cuatro) para votarlos en bloque— han fracasado. Y los escenarios alternativos también se abren paso. "Puede haber soluciones, como que el PPE exija que España mande otro candidato", dice Molina. Cree, en cualquier caso, que al final se aprobará a la española. Pero también está el escenario del botón nuclear, de que se forzase a los grupos políticos a la evaluación. Conservadores y ultraderecha rechazarían a Ribera, y Sánchez se negaría a nombrar a otro candidato. Se abriría entonces una gran crisis institucional. Un precedente enormemente dañino para la democracia europea.

BERNARDO DE MIGUEL

## El líder del PPE tiene sus razones, por desgracia para los europeístas

Manfred Weber tiene razón en una cosa, mal que le pese a muchos europeístas. El eurodiputado alemán y presidente del Partido Popular Europeo (PPE) está convencido de que las elecciones europeas del pasado 9 de junio marcan un antes y un después en las alianzas que mueven los hilos en Bruselas. La aritmética del Parlamento Europeo cambió ese día, insiste el PPE, inclinándose claramente hacia el extremo derecho y rompiendo el habitual equilibrio de fuerzas entre la democracia cristiana y la socialdemocracia.

A partir de ese diagnóstico certero, el eurodiputado alemán yerra en casi todo, desde su rozamiento sin escrúpulos con fuerzas antieuropeas a los modales parlamentarios de que está haciendo gala. No ha dudado en aprovechar una catástrofe como la de Valencia para tomar como rehén el nombramiento en la Comisión Europea de Teresa Ribera, con el doble objetivo de reafirmar el innegable poderío del PPE tras el 9-J y de golpear a un Pedro Sánchez que se ha convertido en la cabeza más visible de los socialistas europeos por incomparecencia del SPD alemán.

La *vendetta* entre Weber y Sánchez con Ribera como posible víctima colateral probablemente sirva, sea cual sea el desenlace, para sacar de su ensueño a los europeístas. Sobre todo, al flanco progresista, que sigue deslumbrado por el espejismo del 9-J, unas elecciones que interpretaron como confirmación del *status quo* vigente hasta la pasada legislatura.

Tamaño error de cálculo se basaba en que la suma de escaños entre populares, socialistas, liberales y verdes seguía permitiendo tras las elecciones lograr en el Parlamento Europeo una mayoría europeísta, en apariencia suficiente para mantener a raya el avance ultraconservador y euroescéptico de los partidos liderados por Giorgia Meloni en Italia, Marine Le Pen en Francia, Geert Wilders en Países Bajos o Viktor Orbán en Hungría.

Pero la izquierda del hemisclero no tomó en cuenta que la interpretación del PPE de los resultados electorales era muy diferente. Weber se ha afanado desde el inicio de esta legislatura en buscar acuerdos con los grupos ultraconservadores de Orbán y Meloni (que suman 164 escaños, 28 más que los socialistas, más del doble que los liberales y el triple que los verdes) para demostrar que esas compañías son tratables y que, además, permiten a los conservadores sumar una mayoría alternativa a la tradicional gran coalición con los socialistas.

Al fin y al cabo, para el PPE los grupos a su derecha, salvo los ultras franceses de Le Pen y los alemanes de AfD, son hijos pródigos que siempre tendrán la puerta abierta para volver. El grupo de Meloni, ECR, nació de una escisión del grupo popular impulsada por el británico David Cameron, de infuisto recuerdo en Bruselas, simplemente para marcar distancias con los conservadores europeístas, no por diferencias ideológicas.

Y Orbán formó parte durante años del PPE, bajo el amparo, por cierto, de Weber. El primer ministro húngaro solo se marchó cuando los restos de la democracia cristiana amenazaban con expulsarlo. Una vez fuera, Orbán ha recreado su versión ultra y de bolsillo del PPE, a la que ha bautizado como Patriotas por Europa (PpE) con unas siglas que, en español, hasta coinciden con las de su familia política de siempre.

Los socialistas europeos, sin embargo, siguen en un estado de negación, aferrados a una aritmética parlamentaria que ya no existe porque el PPE se niega a formar parte de ella permanentemente. Y siguen empeñados en la (mentar la ruptura de un cordón sanitario que para los populares de nuevo cuño como Weber nunca ha sido tan estricto como para la guardia de antaño del PPE (tipo Chirac, Juncker o Merkel) y que no excluye a partidos con los que colaboran a nivel nacional, como Hermanos de Italia o Vox.



Manfred Weber, el jueves en el Parlamento Europeo. OLIVIER HOSLET (EFE)

### El presidente del grupo de los populares se afana en buscar acuerdos con los ultraconservadores

Weber intenta ahora rematar su estrategia de blanqueo de esas formaciones otrora intratables. Y para lograrlo aprovecha la investidura de la nueva Comisión, que le permite poner contra las cuerdas a los socialistas de Sánchez: o aceptan a los ultras supuestamente domesticados como parte del reparto de poder en Bruselas o se rompe la baraja con el rechazo a Ribera.

Si Sánchez cede, Weber logrará que Meloni y Orbán pasen a formar parte de la cuadratura del círculo europeo sin que se le pueda reprochar al PPE su alianza con grupos hasta hace poco proscritos. Un cambio de paradigma que el PPE considera inevitable. Pero que si sale mal y provoca la ingobernabilidad de la UE, pesará mucho a todos los europeos. Incluso a los menos europeístas.



De un antivacunas para Sanidad a un fiscal general acusado de abuso de menores: la formación del nuevo Gobierno del republicano enciende las alarmas en Washington

## Los fichajes de Trump ponen a prueba el sistema

IKER SEISDEDOS

Washington

Nueve años después de verlo bajar por unas escaleras mecánicas para anunciar que aspiraba a presidente de Estados Unidos, el mundo sigue empeñado en un imposible: extraer de los actos de Donald Trump patrones de comportamiento con los que diseñar modelos de predicción de su conducta.

Ha vuelto a pasar tras su claro triunfo en las elecciones estadounidenses. Los primeros nombramientos de su segundo Gobierno tomaron al principio una senda más o menos previsible. Los elegidos representaban la línea más dura en materia de inmigración, control del gasto o medioambiente, pero sobre todo eran hombres y mujeres —como Susie Wiles, primera jefa de Gabinete de la historia—, con una gran virtud: no haberle dado la espalda en los peores momentos de su travesía de cuatro años en el desierto. Pero entonces llegaron las curvas, con una serie de fichajes difíciles de tragar hasta para algunos miembros del Partido Republicano. ¿El congresista Matt Gaetz, acusado del abuso de una menor, como fiscal general del Estado? ¿Tulsi Gabbard, tráfuga y abierta defensora del presidente ruso, Vladimir Putin, y del dictador sirio, Bachar el Asad, directora nacional de inteligencia? ¿El presentador de Fox News Pete Hegseth al frente del Pentágono? ¿Y qué tal un negacionista de las vacunas, Robert F. Kennedy Jr., de secretario de Salud?

Esos cuatro fichajes devolvieron esta semana a Washington, que es una ciudad, pero también un clima de opinión, a los momentos más convulsos de la primera presidencia de Trump. Confirmaron asimismo las sospechas de que el político interpreta su cómodo triunfo en las urnas como una carta blanca y que, aprendidas las lecciones de la primera vez, confía en que podrá torcer el brazo del sistema y formar un equipo con el que llevar a cabo la profunda transformación de Estados Unidos con la que sueña.

Fintan O'Toole, agudo observador de la política de este país, ve "un patrón" ahí: el del "hombre fuerte" al que —como Viktor Orbán en Hungría, Robert Fico en Eslovaquia, Jaroslaw Kaczynski en Polonia y Benjamin Netanyahu en Israel— "echan del poder y protagoniza un triunfante regreso" convertido en un "gobernante más radicalmente autoritario". O'Toole también detecta un trasvase semántico: "Desinhibición es una palabra que ha viajado recientemente del léxico de



Donald Trump, el miércoles en una reunión con los republicanos de la Cámara de Representantes en Washington. A. ROBERT (AP/L'APRESSE)

la psicología al de la política americana", escribe en la portada del último número de *The New York Review of Books*. "Describe una patología que afecta a quienes se vuelven cada vez más incapaces de regular sus impulsos, [una enfermedad] que en la campaña se manifestó en la retórica cada vez más surrealista, vituperante y escabrosa de Trump". Los nombramientos de Gaetz, Gabbard, Heg-

**El congresista Matt Gaetz es el nombramiento más espinoso**

**Tulsi Gabbard se perfila para estar al frente de las 18 agencias de espionaje**

seth y Kennedy tienen que pasar, como otros siete entre la veintena de fichajes anunciados hasta ahora, por el trámite de la aprobación del Senado, donde los republicanos tienen una mayoría que no garantiza que vayan a salir adelante. Y ese es el órdago de Trump desencadenado. Dispuesto a empujar los límites de su poder, quiere que la Cámara alta se induzca una especie de coma parlamentario para confirmarlos "en receso"; que salgan adelante sin someterse a escrutinio. No es un procedimiento nuevo, pero nunca se planteó con cargos de tan alto calado, y siempre se aplicó con la aprensión que da saltarse una de las reglas de oro de esta democracia: el Senado está en esos casos para "aconsejar y consentir", el famoso "*advise and consent*".

Entre los que precisan visto bueno, hay fichajes que no plantean mayores problemas, como

los del senador Marco Rubio, secretario de Estado; Doug Collins, para Asuntos de Veteranos, o el congresista John Ratcliffe, que ya tuvo un cargo en la anterior Administración de Trump en el área de inteligencia y ahora se perfila como director de la CIA.

A continuación, está el grupo de los no tan obvios, pero que saldrán adelante si nada se tuerce. Ahí cabe incluir a Lee Zeldin, escogido al frente de la agencia medioambiental pese a su historial de voto contra leyes que fomentaban la limpieza del aire y del agua, y la representante por Nueva York Elise Stefanik, candidata, pese a su escasa experiencia en la arena internacional, a embajadora ante la ONU, organización que considera "antisemita". También comprende a los gobernadores Kristi Noem —conocida fuera de su Estado, Dakota del Sur, más que nada porque un día mató

a una perrita rebelde y años después lo contó en sus memorias— y Doug Burgum, que será, en calidad de "zar de la energía", el encargado de supervisar el regreso triunfal de los combustibles fósiles y acaricia el cargo de secretario de Interior.

Del cuarteto de los controvertidos, Gaetz es el más espinoso. Se trata de uno de los políticos más conflictivos del Capitolio y cuenta con un nutrido grupo de enemigos bajo esa cúpula. Varios senadores republicanos han mostrado su escepticismo, cuando no su disgusto, ante la idea de poner al frente del Departamento de Justicia a alguien a quien la propia institución para la que ha sido nombrado investigó durante tres años (antes de cerrar el caso) por un delito de abuso sexual de una menor de 17 años. Alguien que, hasta su dimisión como representante de Florida tras conocer-



se el miércoles su nuevo destino, se enfrentaba a una pesquisa del Comité de Ética de la Cámara de Representantes por acusaciones de conducta sexual inapropiada y consumo de drogas, por haberse pavoneado mostrando a otros miembros del Congreso "videos inconvenientes" de sus conquistas amorosas y porque usó dinero de su campaña para sí mismo y aceptó regalos que contravenían las reglas de la institución.

Ese comité tenía previsto reunirse el viernes pasado, pero decidieron desconectar la cita en vista de los acontecimientos. Por la noche se supo que una de las testigos había declarado ante sus miembros que vio a Gaetz mantener relaciones sexuales con aquella menor. Y ahora se discute si las conclusiones de la investigación deberían hacerse públicas o no, dado que el Congreso no tiene competencia sobre los exrepresentantes.

A Gabbard la quiere Trump con mando sobre 18 agencias de espionaje. También sería la encargada de redactar el informe diario del presidente, un documento muy influyente en el ánimo del ocupante del Despacho Oval, aunque no tanto en el caso del nuevo, famoso por su alergia a la lectura. La pública simpatía de la excongresista demócrata de Hawái por Rusia y el hecho de que volviera de una visita secreta a El Asad convertida en una ferviente valedora del dictador sirio en Occidente hicieron que John Bolton, que fue consejero de Seguridad Nacional en la primera Casa Blanca de Trump, dijera tras conocer su designación que habría sido "el peor nombramiento de un gabinete [presidencial] de la historia". Si no fuera, añadió, porque al rato se anunció el de Gaetz, a quien Trump escogió el propio miércoles durante un viaje en su avión privado. Bolton también pidió esta semana que el FBI los investigue a ambos *a posteriori*, en vista de que el presidente electo, según se supo después, ha decidido saltarse ese tradicional trámite previo, tanto porque desconfiaba de la agencia federal como por la "desinhibición" que le atribuye O'Toole.

Si hubiese encargado esos informes, Wiles se habría ahorrado, según los medios estadounidenses, la sorpresa de descubrir que a Hegseth, presentador de un magacín del fin de semana de Fox News llamado a dirigir el Departamento de Defensa pese a carecer de experiencia en gestión militar, lo acusaron en 2017 de una agresión sexual por la que no se presentaron cargos.

Además de condecorado veterano de la Guardia Nacional, Hegseth es un guerrero contra la diversidad en el ejército, y se opone a que las mujeres entren en combate. Estos días las televisiones han rescatado declaraciones hechas en podcast de la derecha en las que defendía hacer una limpieza de generales si Trump ganaba. Todo indica que esa predisposición a ajustar cuentas con la anterior Administración fue lo que con-

## Los nombres Un equipo fiel y controvertido



**Matt Gaetz**

**Fiscal general.** De 42 años, la institución para la que ha sido nombrado le investigó durante tres años por un delito de abuso sexual de una menor de 17 años.



**Tulsi Gabbard**

**Directora de los servicios de Inteligencia.** A sus 43 años, mandará sobre las 18 agencias del espionaje, siendo simpatizante de Putin y Bachar el Asad.



**Elon Musk**

**Departamento de Eficiencia Gubernamental.** El dueño de Tesla y X, de 53 años, será el encargado de una reforma "drástica" de la Administración de EE UU.



**Elise Stefanik**

**Embajadora ante la ONU.** Sin experiencia internacional, la hasta ahora representante por Nueva York, de 40 años, considera a Naciones Unidas una organización antisemita.



**Stephen Miller**  
**Jefe de Gabinete adjunto.**

Nativista, supremacista y colaborador de Breitbart, este extremista de 39 años supervisará las políticas sobre inmigración.



**Robert F. Kennedy Jr.**

**Secretario de Salud.** El heredero discolo de la ilustre dinastía política, de 70 años, vincula los antidepresivos a las matanzas en los colegios y es un conocido antivacunas.



**Pete Hegseth**

**Secretario de Defensa.** Presentador de Fox News, de 44 años, veterano de Irak y Afganistán, fue acusado en 2017 de una agresión sexual por la que no hubo cargos.



**Vivek Ramaswamy**

**Departamento de Eficiencia Gubernamental.** El empresario *antiwoke* de 39 años, fundador de la biotecnológica Roviati Sciences, trabajará con Musk.



**Kristi Noem**

**Secretaria de Seguridad Nacional.** De 52 años, ha sido gobernadora de Dakota del Sur desde 2019 y miembro de la Cámara de Representantes del Estado.



**Doug Burgum**

**Secretario de Interior.** El gobernador de Dakota del Norte, de 68 años y uno de los políticos más ricos, es fundador de Kilbourne Group, entre otras empresas.

venció al nuevo presidente de esconderlo (o tal vez sea su bien conocida dependencia televisiva de Fox News).

Hegseth, Gaetz y Gabbard comparten no solo la lealtad al jefe; también son tres soldados dispuestos a cumplir con sus planes de revancha. En dos de esos frentes, el nuevo presidente tiene asuntos personales pendientes. A la comunidad de inteligencia aún se la tiene guardada por las investigaciones de la injerencia rusa en las elecciones que lo llevaron a la Casa Blanca por primera vez. Al FBI, por el registro que sus agentes hicieron de su casa en Florida en el caso de los papeles de Mar-a-Lago. Al Departamento de Justicia —cuyo dibujo completó la designación como segundo y tercera de Gaetz de dos de sus abogados en el caso Stormy Daniels— ha amenazado repetidamente con vengarse por la "persecución política" que ha sufrido en los tribunales en estos años y que denuncia sin pruebas. Una de las primeras tareas que le ha puesto a Gaetz es el desdiseño de Jack Smith, el fiscal especial que armó los dos procesos federales contra Trump. También cabe la posibilidad de que Smith dimita antes de eso.

### Servicios prestados

Lo de Kennedy es otra cosa: una especie de pago por los servicios prestados. El heredero discolo de la ilustre dinastía política se presentó a las elecciones como candidato de un tercer partido y amenazaba con dar un zarpazo potencialmente letal a demócratas o republicanos. Finalmente, se sumó a la causa de Trump, a cambio, como se supo poco antes de la cita con las urnas, de gozar de poder sobre el sistema de salud estadounidense. La idea inquieta al estamento científico por una larga lista de motivos. Hay que citar tres: Kennedy ha vinculado el uso de antidepresivos a las matanzas en los colegios, ve una relación entre las sustancias químicas que flotan en el aire y la transexualidad y está convencido de que las vacunas provocan autismo.

En las semanas previas la cita con las urnas, los simpatizantes de Trump reunidos en sus mítines, lo citaban, junto a Elon Musk, el hombre más rico del mundo y el nuevo mejor amigo del presidente, como ejemplo de la eficaz revolución que el triunfo de su candidato garantizaba. Preferían quedarse con los planes de Kennedy de hacer frente a las grandes farmacéuticas o de declarar la guerra a la obesidad infantil que picotear en las surrealistas anécdotas de la colorista peripecia vital del desdichado huérfano rico. Entre todas ellas resaltan dos: cuando abandonó el cadáver de un oso en Central Park y cuando contó que perdió parte de la memoria porque un "gusano" le mordisqueó el cerebro.

Trump hizo campaña prometiendo que contaría con él en su Gabinete, así que cuestionar su nombramiento es llevarle la contraria a la mayoría que, con una

ventaja de casi tres millones de votos, apostó a la vuelta del republicano. El presidente electo también ha cumplido (con creces) su promesa de incorporar a Musk, al que ha convertido en su sombra durante esta transición.

Esta semana lo ha puesto al frente de un departamento inexistente e incierto que han bautizado de Eficacia Gubernamental. Es una dirección que comparte con otro hombre rico, el millonario *antiwoke* Vivek Ramaswamy, y han dicho que no cobrarán un sueldo, aunque, sobre todo en caso del primero, las ganancias ya han llegado por la espectacular revalorización de sus empresas en Bolsa tras las elecciones y seguirán llegando en forma de contratos con la Administración, dada su proximidad con el presidente.

En materia de inmigración, Trump está de nuevo cumpliendo con el plan previsto y ha dicho que en eso no reparará en gastos. Ha nombrado a dos funcionarios que ya trabajaron en esa materia en su anterior Administración. Thomas Homan, "zar de la frontera", supervisará esa expulsión de millones de inmigrantes irregulares que fue la promesa estrella del candidato. Y para esa tarea, contará con la ayuda de otro halcón, Stephen Miller, algo así como un Rasputín antinmigración y tal vez la persona que más ha hecho por moldear el discurso xenófobo del nuevo presidente.

### El presentador Pete Hegseth fue acusado en 2017 de una agresión sexual

### Robert F. Kennedy amenazaba con dar un zarpazo letal a los dos grandes partidos

Ninguno de esos dos nombramientos precisa de la confirmación del Senado, motivo por el que los extravagantes fichajes que sí tienen que pasar por ese trámite han desviado el foco de los planes de emprender "la deportación masiva más importante de la historia", de cuyos detalles aún no se sabe casi nada. Washington (el clima de opinión; la ciudad lleva sumida en un letargo desde las elecciones) parece estar estos días más ocupada en oponerse a la formación de Gabinete y en despertar tras una victoria para la que, a diferencia en 2016, no tienen la excusa de que no la vieron venir. Es como si quisieran demostrarse que el sistema aún tiene modos de defenderse, y que "esto no puede pasar aquí", como el título de la distopía sobre un populista que lleva a Estados Unidos por la senda de la dictadura que Sinclair Lewis escribió en 1935 y muchos descubrieron tras el triunfo de Trump. Como si necesitaran olvidar que en realidad ya está pasando por segunda vez.



El hombre más rico del mundo se convierte en la sombra del magnate

## Elon Musk, el “primer amigo” del presidente

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

“No consigo echarle de aquí”. Donald Trump bromeaba el jueves pasado en un acto en su mansión de Mar-a-Lago, en Palm Beach (Florida) sobre cómo el hombre más rico del mundo se ha convertido en su sombra. Elon Musk, en un mitin junto a Trump; Elon Musk, en otro mitin acompañando a Melania Trump; Elon Musk, en la fiesta de celebración de la victoria electoral; Elon Musk, al teléfono en la primera llamada del presidente electo con Volodimir Zelenski; Elon Musk cantando God Bless America con el tenor Chris Macchio; Elon Musk, acompañando a Trump en el avión en que fue a Washington a reunirse con Joe Biden en la Casa Blanca; Elon Musk, en la reunión del grupo republicano de la Cámara de Representantes; Elon Musk, entrevistándose con diplomáticos iraníes; Elon Musk, con Javier Milei y el propio Trump en Mar-a-Lago. Elon Musk... en todas partes.

“Estoy feliz de ser el primer amigo”, tuiteó Musk cuando le atribuyeron esa especie de título protocolario, a semejanza del de primera dama. “Elon alcanza el estatus de tío”, bromeó por su parte Kai Trump, nieta del presidente electo.

El multimillonario posó con su hijo X para la foto familiar de Trump de celebración de la victoria electoral. “Elon, tienes que hacerte una foto con tu chico. Tenemos que poner a Elon con su chico. Ese hermoso y perfecto chico”, se le escuchaba a Trump invitar a su aliado en los vídeos que captaron el momento.

Por su multimillonaria fortuna de más de 300.000 millones de dólares (unos 285.000 millones de euros), por su dominio de la red social X, por su cercanía e influencia sobre el presidente electo y por su misión de eliminar regulaciones y organismos federales, el jefe de Tesla, SpaceX, xAI y X se ha convertido sin duda en el ciudadano privado más poderoso de Estados Unidos.

Musk ha pasado en Mar-a-Lago la mayor parte del tiempo desde las elecciones. Su avión privado aterrizó en el cercano aeropuerto de West Palm Beach el propio 5 de noviembre y estuvo allí unas 24 horas, según la cuenta @ElonJet en Bluesky, que uti-

liza datos de vuelo disponibles públicamente.

El avión despegó de West Palm Beach el miércoles pasado y se dirigió a Austin (Texas), donde Musk tiene una casa, pero regresó el viernes y se quedó allí hasta el miércoles. Ese día, el magnate viajó a Washington a bordo del avión de Trump, aunque le siguió su propio avión, que regresó a Florida por la tarde. En Washington, en la reunión con congresistas, Trump bromeó también con el hecho de que se haya convertido en su sombra: “Elon no se va a casa. No puedo librarme de él”.

### Papel activo

El presidente electo elogió al empresario en esa reunión, en la que se llevó una gran ovación de los congresistas, algunos de los cuales se sacaban fotos con él. En sus apariciones en el comedor del club de Mar-a-Lago, Musk también ha sido recibido con una algarabía similar a la que provoca Trump.

Durante estos días en que apenas se ha separado de Trump, Musk ha estado opinando de todo. De las políticas a seguir, de los nombramientos, de las relaciones exteriores... hasta el punto de que algunos medios estadounidenses apuntan que su papel ha sido más activo que el de los jefes formales del proceso de transición de poder; Howard Lutnick y Linda McMahon. Su protagonismo ha despertado algunos recelos —o quizá directamente celos— entre otros aliados de Trump con mayor solera.

El propio Musk se atribuye parte del mérito de la victoria del republicano, que superó a la demócrata Kamala Harris en los siete Estados decisivos y se impuso también en el voto popular por una diferencia de entre dos y tres millones de votos (algo menos de dos puntos).

El hombre más rico del mundo aportó alrededor de 200 millones de dólares a la campaña republicana a través de su organización America PAC, dio mítines en solitario en Pensilvania y no dejó de hacer propaganda trumpista desde su red social.

No solo porque en X tiene 205 millones de seguidores, sino porque favorece con el algoritmo la difusión de sus mensajes y los de su organización y porque ha dado voz a activistas ultraconser-



LECTURAS INTERNACIONALES / LLUÍS BASSETS

## Pronósticos para un mal tiempo

**T**odavía corre el champán en Moscú y Jerusalén. Primero, por la victoria de Donald Trump; ahora por su poder omnímodo, corroborado por la mayoría alcanzada en la Cámara de Representantes. Será la única voz en los tratos con Vladímir Putin y Benjamín Netanyahu, con los que viene hablando desde hace días. Nadie le hará sombra, como en su primera presidencia. Todos los altos cargos que está nombrando son sumisos seguidores que no se apartarán ni un milímetro de sus ocurrencias.

El jefe no quiere regresar al caos y a las dilaciones, aunque no sabe todavía si encontrará la complicidad del Senado para que ceda gentilmente su derecho a interrogar y votar a quienes ha nombrado. En el interior del trumpismo brotan los primeros contrapesos a su presidencia autoritaria, tal como apunta un contratiempo llamado John Thune, jefe de la mayoría republicana senatorial elegido en vez del candidato señalado por Mar-a-Lago.

El propósito es llegar al 20 de enero, día del reestreno, con los equipos a punto y sin guerras. Son perentorias las ansias de gloria personal, que Trump ya quiso satisfacer con la candidatura al Nobel de la Paz por aquellas estrambóticas negociaciones con Corea del Norte que no llevaron a ninguna parte. Sabiendo que busca la paz a toda

costa, Putin y Netanyahu pueden seguir descorchando botellas, porque parece dispuesto a ceder cuanto le pidan.

De momento, los nombramientos hablan por las políticas. Los trumpistas que pretendían mantener la primacía internacional, como Mike Pompeo o Nikki Haley, han quedado descartados. Triunfan los aislacionistas, partidarios de restringir las intervenciones exteriores, y quienes priorizan la rivalidad con China. El Gobierno de Netanyahu, y en especial los partidos de la extrema derecha, tendrán abiertas de par en par las puertas de la Casa Blanca. Incluso Putin podrá contar con las simpatías de la nueva directora de Inteligencia, Tulsi Gabbard, prorrusa y tráfuga del Partido Demócrata, sin calificación alguna para dirigir las 18 agencias de información y espionaje del Gobierno de Estados Unidos.

Los pronósticos son sombríos para ucranios y palestinos. También para la legalidad internacional y el orden multilateral. El reconocimiento de las modificaciones de fronteras por la fuerza en ambos escenarios sería un golpe mortal a la Carta de Naciones Unidas y a las resoluciones de sus organismos. Basta con imaginar la serie de acontecimientos que se preparan, tal como ha hecho el diplomático y ensayista francés François Heis-





Elon Musk y Melania Trump en un acto de campaña en el Madison Square Garden, en Nueva York, el 27 de octubre. A.B. (AP/L'ESPRESSO)

vadores. Musk ha sido uno de los protagonistas inesperados de la campaña de las presidenciales. Ya en mayo se supo que Trump contaba con él para su equipo si este ganaba las elecciones.

Más adelante, el propio candidato confirmó que le encargaría una reforma "drástica" de la Administración si resultaba elegido. Incluso en la junta de accionistas de Tesla de junio, Musk habló de su relación con el republicano, y de cómo le llamaba a veces. "Me llama sin motivo. No sé por qué, pero lo hace", dijo.

### Las marcas vuelven a X

Se percibe a Musk tan poderoso que algunas de las marcas que renunciaron a anunciarse en su red social por el auge del discurso de odio están volviendo al redil en un aparente intento de congraciarse con su dueño. "Solo quiero decir que agradecemos mucho que las grandes marcas vuelvan a anunciarse en nuestra plataforma", tuiteó Musk comentando una información en la que se señalaba que IBM, Disney, Comcast, Discovery, Warner Bros y Lionsgate habían vuelto a insertar publicidad tras una larga sequía en la red social.

Musk ya había puesto con anterioridad nombre al puesto que quería ocupar. "Necesitamos el Departamento de Eficiencia Gubernamental", señaló en octubre en un mitin en Pensilvania, subrayando sus siglas en inglés, DOGE, un guiño a Dogecoin, la criptomoneda derivada de bitcoin que usa un perro como mascota y que él apadrina. "DOGE en una placa de bronce. Va a ser increíble", añadió.

Trump anunció esta semana que al frente del DOGE estará no solo Elon Musk, sino también el que fue candidato a las primarias republicanas Vivek Ramaswamy, que no resistió el primer asalto en aquella contienda. "Juntos, estos dos maravillosos estadounidenses allanarán el camino para que mi Administración desmantele la burocracia gubernamental, reduzca drásticamente el exceso de regulaciones, recorte los gastos superfluos y reestructure las agencias federales", señaló Trump al anunciar la designación.

En realidad, el DOGE no es ningún Departamento de la Administración ni lo va a ser. Por ahora apenas pasa de una mera construcción teórica. No está del todo claro cómo funcionará ni con qué cobertura legal. Trump solo señaló que "se asociará" con la Casa Blanca y la Oficina de Gestión y Presupuesto.

Ni Musk ni Ramaswamy tendrán que ser confirmados por el Senado, puesto que no ocuparán ningún cargo. Eso les li-

bra de cualquier régimen de responsabilidades, pero no elimina los conflictos de intereses.

El objetivo de evitar el exceso de regulaciones y recortar el poder de las agencias gubernamentales puede favorecer al multimillonario en Tesla para el desarrollo de sus coches autónomos (donde ha tenido choques con las autoridades actuales), en SpaceX para el lanzamiento de sus cohetes, en xAI para el desarrollo de la inteligencia artificial, y en Neuralink para los ensayos clínicos de implantes informáticos en el cerebro.

Musk se ha lanzado a reclutar voluntarios para que le ayuden en la inmensa tarea de escurrir cada partida de la Administración. Ha llegado a decir que se podían recortar dos de los 6,7 billones de gasto público del Gobierno federal, pero sin explicar cómo.

La mayoría son intereses de la deuda (que no se pueden recortar), gasto militar (que Trump ha dicho que quiere aumentar) y prestaciones reconocidas (como seguridad social y sanidad, que el presidente electo prometió en campaña respetar).

Sin duda, encontrará algún despilfarro aquí y allá, pero recortar casi un tercio el gasto es

### "No consigo echarle de aquí", bromea el mandatario electo en su mansión de Florida

### El dueño de Tesla pide voluntarios para escurrir los gastos de la Administración

mucho más fácil de decir que de hacer.

Quienes se unan a Musk y Ramaswamy tendrán un trabajo tedioso y sin sueldo, según ellos mismos han reconocido. Aun así, han pedido candidatos, que les ayuden a la tarea. "Estamos muy agradecidos a los miles de estadounidenses que han manifestado su interés por ayudarnos en el DOGE. No necesitamos más generadores de ideas a tiempo parcial. Necesitamos revolucionarios de alto coeficiente intelectual dispuestos a trabajar más de 80 horas a la semana en la reducción de costes. Si eres tú, envía tu currículo por mensaje directo a esta cuenta. Elon y Vivek seleccionarán al 1% de los candidatos", tuiteó la cuenta del DOGE.

La tarea encargada a los dos multimillonarios tiene una fecha fijada: el 4 de julio de 2026, día en el que se celebra el 250º aniversario de la independencia de Estados Unidos. Está por ver si para entonces aún dura esa especie de luna de miel entre el futuro presidente y el hombre más rico del mundo o si dos gallos en el mismo corral terminan peleados.

bourg. En febrero, acuerdo de paz en Ucrania a espaldas de Bruselas, con cesiones territoriales y bloqueo de su adhesión a la OTAN y a la UE. Luego, retirada de las armas nucleares estadounidenses de Europa. Rusia invade más tarde Lituania sin reacción de la OTAN. Decae la garantía de defensa atlántica. Y Rusia, en vez de Estados Unidos, recupera al fin su grandeza perdida.

Hay pronósticos menos lúgubres, espolcados por la personalidad impredecible de Trump y su capacidad de sorprender a todos. Volodimir Zelenski confía en convencerlo de que una victoria de Putin perjudica directamente a Washington.

### El republicano quiere inaugurar su presidencia con las dos grandes guerras en curso finalizadas a cualquier coste

De momento, nada juega a su favor. Rusia sigue avanzando. Han entrado en combate las tropas de refresco norcoreanas. Las prisas trumpistas fortalecen la posición del Kremlin. Los bombardeos han dejado al país escaso de energía de cara al invierno. Y es desolador el Gobierno que se prepara, empezando por el vicepresidente J. D. Vance, dispuesto a entregar a Ucrania, al igual que Francia y el Reino Unido entregaron Checoslovaquia a Hitler en 1938 en el pacto de Múnich.

Tampoco van a favor de los palestinos los pronósticos para Oriente Próximo. Según el nuevo embajador trumpista en Jerusalén, Mike Hucka-

bee, los palestinos ni siquiera existen. La nueva embajadora en Naciones Unidas, Elise Stefanik, considera que representará a su país ante una organización a la que califica de antisemita. No difiere de estas ideas Marco Rubio, el próximo secretario de Estado, que encabeza un equipo todo entero compuesto por halcones proisraelíes.

Netanyahu podrá dibujar el mapa a su gusto. Despiece de Gaza, tras vaciar el norte de la Franja de palestinos. Zona de seguridad militar en el sur del Líbano para que puedan regresar los habitantes del norte de Israel que huyeron de los misiles de Hezbolá. Anexión de las colonias de Cisjordania, el 30% del territorio. El contacto secreto de Elon Musk con Amir Saeid Iravani, el embajador iraní en Naciones Unidas, revela que la nueva Casa Blanca quiere neutralizar la amenaza iraní, negocios mediante, aprovechando su debilidad militar y la decrepitud del líder supremo de la República Islámica. Ante las exigencias de los vecinos árabes, habrá que disfrazar la administración civil sobre los retales territoriales, e incluso darle el nombre engañoso de Estado palestino para que incluso Arabia Saudí pueda reconocer a Israel y obtenga el acuerdo de seguridad que le pide a Washington.

Como Chamberlain en 1938, esa es la paz para nuestro tiempo que Trump prepara.

### Lecturas recomendadas:

**François Heisbourg.** *Un monde sans l'Amérique* (Odile Jacob, 2024).

**Célia Belin, Majda Ruge y Jeremy Shapiro.** *Imagining Trump 2.0: Six scary policy scenarios for a second term* (European Council on Foreign Relations, junio 2024).



# Alemania medirá la resistencia de los moderados ante el auge extremista

La ultraderecha aspira a un resultado excepcional en los comicios de febrero

MARC BASSETS  
Wiesbaden

Los moderados resisten en Alemania. Por ahora. La extrema derecha aspira a obtener su mejor resultado desde la posguerra en las elecciones anticipadas dentro de tres meses y una nueva izquierda populista irrumpirá en el Bundestag tras sus éxitos en

varios comicios regionales. Pero el amplio arco moderado, que incluye a socialdemócratas, democristianos, ecologistas y liberales, confía en aguantar el tirón y poder formar coaliciones que en los próximos años gobiernen desde posiciones más o menos centristas.

La campaña electoral coincidirá con el relevo de Donald Trump en la Casa Blanca, un símbolo de la fuerza del populismo de derechas en Occidente, y un modelo para muchos. Los alemanes irán a las urnas en unas elecciones anticipadas menos de un año después de que, en la vecina Francia, otros comicios anti-

pados dieran el mejor resultado de su historia a Reagrupamiento Nacional (RN) de Marine Le Pen e hiciesen de su partido una pieza decisiva en la gobernabilidad.

En otros países, desde Italia a Hungría y Países Bajos, ya gobiernan líderes y partidos que hasta hace poco se consideraban en los márgenes de la corriente moderada que construyó la Unión Europea. En Bruselas y Estrasburgo, sede de la Eurocámara, el cordón sanitario se deshila ante la pujanza electoral de estas formaciones radicales. Alemania, primera economía de Europa y país geográfica y políticamente central, es la incógnita. La clave la pueden

dar las próximas elecciones, decididas después de romperse la semana pasada, un año antes del fin de la legislatura, la coalición de socialdemócratas, ecologistas y liberales que desde 2021 gobernaba el país. El canciller, el socialdemócrata Olaf Scholz, destituyó a su ministro de Finanzas, el liberal Christian Lindner, y a dos ministros más de este partido, y activó el calendario para disolver el Bundestag e ir a las urnas.

El 16 de diciembre, Scholz se someterá a una moción de confianza que perderá, al carecer de mayoría desde el fin de la coalición. Entonces podrán convocarse oficialmente las elecciones pa-

ra el 23 de febrero. Tras la pausa navideña, arrancará una campaña rápida que podría desembocar en un hemisferio más fragmentado y radicalizado que el actual.

¿Podría repetirse el escenario francés o neerlandés? ¿Está a punto de caer también el país estandarte del consenso y de la moderación? ¿Resistirá el *Mitte*, el amplio centro alemán?

“¿En estas elecciones? No, no, no”, responde en la ciudad de Wiesbaden, donde este fin de semana Los Verdes-Alianza 90 celebran su congreso, el copresidente saliente del partido, Omid Nouripour. “Pienso que tenemos un centro fuerte, incluso aunque vaya empujándose”.

El ambiente en Wiesbaden, solo unos días después de la caída de la coalición, reflejaba esta sensación. Los ecologistas se ven como un partido central, con capacidad de pactar con la derecha y la izquierda democrática, y contemplan sin problemas una coalición con la derecha democristiana si se diesen los números.

Si las elecciones se celebrasen hoy, la Unión Demócrata-Unión Socialcristiana (CDU-CSU) de Friedrich Merz sacaría un 32%, según un sondeo publicado ayer por el instituto INSA que coincide a grandes rasgos con el de los principales institutos demoscópicos.

En segunda posición, con un 19%, se situaría el partido de extrema derecha Alternativa para Alemania (AfD), presente en el Bundestag desde 2017, pero nunca como segunda fuerza. Un terremoto para una democracia construida sobre las ruinas del nacionalsocialismo. Tercero quedaría el Partido Socialdemócrata (SPD) del canciller Scholz, con un 16%.

Los Verdes-Alianza 90, que mañana consagrarán como candidato al actual ministro de Economía, Robert Habeck, se llevarían un 10%, y un 8% la Alianza Sahra Wagenknecht, que lleva el nombre de la disidente de la izquierda poscomunista que combina medidas sociales progresistas, conservadoras en materia de inmigración y pacifistas ante la



Desde la izquierda, el nuevo ministro de Finanzas, Joerg Kukies; el titular de Economía y Clima, Robert Habeck, y el canciller Olaf Scholz, en una sesión plenaria del Bundestag el día 7 en Berlín. SEAN GALLUP (GETTY)

FERNANDO VALLESPÍN

## La política alemana se hace europea

El título de esta columna puede llevar a engaño, así que dejo ya clara la tesis desde el comienzo. La ruptura de la coalición de gobierno en Alemania puede ser una señal que anticipa el fin del excepcionalismo alemán, su increíble facilidad para forjar coaliciones transpartidistas y, en general, las políticas de consenso que consiguió sostener a lo largo de las últimas décadas. Hay pocos países en Europa que hayan logrado algo similar. Por no hablar de su firmeza a la hora

de mantener el cordón sanitario a la ultraderecha de la AfD, que la diferencia incluso de los siempre tan perfectos países escandinavos, más proclives a su coqueteo con partidos similares; o de países más pequeños y muy próximos, como Holanda o Austria. Fuera de Portugal, todo es fraccionamiento del sistema de partidos, dificultad para instituir gobiernos, inestabilidad. Ni siquiera Francia es ya capaz de beneficiarse de su sistema electoral, antes tan funcional para embriagar la contenciosidad de su vida política. Por eso, cuando ob-

servamos que puede comenzar a resquebrajarse el último mohicano del consenso de posguerra hay buenas razones para hacer sonar las alarmas.

Desde luego, la primera y más ostentosa señal del cambio, en Alemania y en otros lugares, fue la explosión de la ultraderecha, que ahora mismo sigue como segundo partido en las encuestas —en torno al 17%—, un punto por delante del SPD, aunque lo más probable es que este lo supere cuando llegue el momento electoral el próximo 23 de febrero. El

ruido que la AfD introdujo en su sistema político es difícil de ponderar desde aquí, porque toca la consabida fibra sensible de la historia germana y carga de miedo y congoja a casi toda la sociedad. Sin olvidar que ha arrastrado a otros partidos a hacer de la emigración y el asilo uno de los principales temas de debate público. E incluso ha dado alas al partido de Sahra Wagenknecht, la gran sorpresa electoral en las últimas elecciones de Alemania Oriental, que sirve para potenciar el populismo de izquierdas y reducir casi a la nada a la vieja Die Linke.

Y, sin embargo, al comienzo todo parecía encajar en la nueva coalición semáforo, montada sobre un triángulo con elementos teóricamente dispares, como la justicia social (SPD), políticas

medioambientales avanzadas (Verdes), y atención a los imperativos sistémicos del capitalismo al uso (FDP). Al final estalló por la rigidez del líder de los liberales. Hoy sabemos ya que venía conspirando desde hacía tiempo por hacerla quebrar. Pero no todo fue ausencia de liderazgo por parte del canciller o sus muchas disensiones internas. La guerra de Ucrania, que obligó a suplir aceleradamente el gas ruso por otras fuentes de energía, la competencia china a su superindustria automovilística, el aumento en los gastos de defensa y los escasos márgenes financieros disponibles dados los límites constitucionales al déficit fueron quizá los principales elementos que acabaron por acelerar el malestar de la ciudadanía. Es la coal-



invasión rusa de Ucrania. El Partido Liberal Demócrata (FDP), detonante de la caída de la coalición, no alcanzaría el 5%, y con estos resultados, quedaría fuera del hemiciclo.

“El centro va a aguantar”, dice Joseph de Weck, especialista del laboratorio de ideas Institut Montaigne y columnista en la revista alemana *International Politik*. “Alemania tiene más o menos 20 años de retraso en lo que respecta a la subida del populismo”.

Aquí, además, el cordón sanitario se mantiene. El democristiano Merz, favorito para ser el próximo canciller, recordó esta semana ante el Bundestag que “no habrá colaboración” con AfD. Según los sondeos, los partidos moderados deberían sumar en torno a tres cuartas partes de los votos, suficientes para seguir gobernando. Está por ver con qué coalición.

“Parece bastante claro que el próximo Gobierno alemán estará dirigido por un centrista, probablemente Friedrich Merz”, dice De Weck. Merz podría aliarse con los socialdemócratas, los ecologistas y los liberales si entran en el Parlamento. “Desde este punto de vista”, añade, “también estamos lejos de la situación francesa, donde la derecha se prepara para gobernar con RN, y ya hoy gobierna *de facto* con RN”.

Tanto el socialdemócrata Scholz, con los sondeos en contra, como el democristiano Merz, que ya se ve en la cancillería, buscan ocupar el centro. “El camino del compromiso sigue siendo el único correcto”, dijo el canciller el miércoles en el Bundestag. Merz, un conservador clásico, intenta suavizar sus rasgos más antipáticos para los moderados.

El centro se debilita, pero aún es posible que las elecciones se disputen en el centro. En Wiesbaden, el ecologista Nouripour defiende la hipótesis de un acuerdo con la CDU: “Claro que sí. Entre demócratas no hay que excluir, sino hablar unos con otros”. ¿Incluso con un conservador como Merz? “No se trata de que Merz entre en mi partido, sino de si juntos somos capaces de alcanzar compromisos”.

ción más impopular desde que existe la República Federal.

Con una economía sin apenas crecimiento y la amenaza de los aranceles de Trump, la campaña electoral se presenta apasionante. Es casi inevitable que el próximo canciller sea Friedrich Merz, de la CDU, siempre y cuando el SPD no designe como principal candidato al actual ministro de Defensa, Boris Pistorius, mucho más popular que Scholz, pero con menos *autoritas* en su partido. Así que aquí también se seguirá la tradición hoy casi generalizada en las democracias de derrotar al *incumbent*. Al final, si dan los números, es posible que se retorne a lo de siempre, la añorada gran coalición. Pero me temo que ya nada volverá a ser como antes.



Friedrich Merz, el 7 de noviembre en Berlín. MARKUS SCHREIBER (AP/LA PRESSE)

El candidato democristiano fue dirigente en el fondo de inversión BlackRock y carece de experiencia gubernamental

## Merz, el viejo rival de Merkel y favorito para suceder a Scholz

M. B.  
Wiesbaden

Friedrich Merz (Brilon, 69 años) lo tiene todo para ser un mal candidato a la cancillería alemana. Demasiado arrogante, demasiado conservador. Multimillonario y propietario de una avioneta. Más aún: exdirigente en Alemania de BlackRock, el mayor fondo de inversión del mundo, asociado en la imagen de muchos de sus conciudadanos al capitalismo global desenfrenado. Viejo conocido de la política de su país, a finales de los años noventa ya estaba en primera fila, pero nunca fue especialmente querido, ni siquiera en las filas de la Unión Demócrata (CDU), el partido de toda su vida y que, según se dijo en su momento, sopesó abandonar después de romper con la popular canciller Angela Merkel. Un *has-been*, se le describía hasta hace no mucho, usando el anglicismo que define a alguien que vivió su momento glorioso tiempo atrás y que no volverá.

Pese a su veterania, jamás ha llegado a ministro. Experiencia parlamentaria: décadas. También en el sector privado. Pero, ¿experiencia gubernamental? Cero.

Con todos estos ingredientes, podría pensarse que, cuando en septiembre la CDU y su partido hermano, la Unión Socialcristiana bávara (CSU), eligieron a Merz —presidente de la primera

formación y jefe del grupo parlamentario— como candidato, asumían riesgos incalculables. No es así. Ya hay fecha para las elecciones anticipadas —el 23 de febrero, siete meses antes de lo previsto— y este hombre de perfil rectilíneo y 1,98 metros de altura es el favorito indiscutible.

El *has-been*, que después de sufrir varios reveses en las luchas internas por el poder en su partido abandonó durante 12 años la política para dedicarse a los negocios, regresó en el ocaso de Merkel y hoy se ve más cerca que nunca de la ambición que desde joven le guió. Todos los sondeos señalan que, si las elecciones se celebrasen ahora, la CDU-CSU las ganaría con más de un 30% de votos. Lo dice, con meses de antelación, Christian Lindner, líder liberal: “La carrera a la cancillería está decidida”, y Merz será el canciller “con toda seguridad”.

Quienes le conocen lo definen como un clásico político democristiano de su época. El aspirante a suceder al socialdemócrata Olaf Scholz creció en el lado próspero, democrático y libre de la Alemania partida en dos de la Guerra Fría. Se crió en una familia católica de notables locales (su padre era juez; su madre, la hija del alcalde) en Brilon, en la aburrida provincia de los años del milagro económico. Un pueblo de 25.000 habitantes del Sauer-

land, en el centro de lo que fue la Alemania Occidental. La Alemania del confort y de las pequeñas y medianas empresas, un lugar donde la gente “con los pies en el suelo se guía por una brújula clara y tiene opiniones claras, y es cabezota”, dice por teléfono Jutta Falke-Ischinger, coautora de un ensayo biográfico sobre Merz titulado *Der Unbeugsame* (El inquebrantable) y, como él, originaria del Sauerland.

Ideológicamente, Merz es un discípulo del evangelio de Ludwig Erhard, padre del milagro económico tras la hora cero de 1945, y de Helmut Kohl, canciller entre 1982 y 1998, los años en que Merz entra y se afianza como promesa parlamentaria. Primero en Bruselas y Estrasburgo.

El diputado democristiano en el Bundestag Norbert Röttgen explica a EL PAÍS que estos son años fundamentales para entender a Merz: los años de la creación del mercado úni-

**Nunca ha sido muy querido, ni siquiera en las filas de la CDU, su partido**

**Si las elecciones fuesen ahora, CDU/CSU las ganaría con más del 30% de votos**

co y la Comisión Europea de Jacques Delors marcaron al joven eurodiputado. Röttgen lo define así: “Tres elementos son importantes en él. Primero, la economía social de mercado. Segundo, es un europeísta. Y tercero, es un atlantista”. Dichos así, estos rasgos pueden querer decirlo todo, o nada. La CDU es lo que en Alemania recibe el nombre común de *Volkspartei* —un partido popular que abarca corrientes que van desde el socialismo cristiano a la derecha dura, pero con un apego común a Europa y la OTAN— y Merz es un representante puro de su ala conservadora y liberal.

Falke-Ischinger define a Merz como un político “más bien *law and order*” —lo dice así, en inglés: ley y orden— y un partidario “de que el Estado tenga un papel más pequeño” que se reclama del espíritu de un antiguo eslogan de Kohl: “El trabajo debe valer de nuevo la pena”. Es decir, la idea según la cual el Estado del bienestar es demasiado robusto en Alemania y algunos subsidios desincentivan el trabajo. De ahí, por ejemplo, las críticas contra el *Bürgergeld* o renta ciudadana, la prestación que reciben quienes han agotado el paro y carecen de otros medios de subsistencia. “Por supuesto que ayudaremos a quienes de verdad necesitan ayuda”, dice el candidato en una entrevista con el semanario *Stern*. “Pero quien pueda trabajar debe trabajar y, en caso contrario, no podrá optar a las ayudas integrales del Estado”. Sobre los demandantes de asilo que, pese a las órdenes de expulsión, siguen en el país, declaró este verano: “Quiéren recibir todos los beneficios, todos los cuidados de salud. Van al médico y se arreglan los dientes, y mientras tanto los ciudadanos alemanes no consiguen una cita”.

No se entiende la trayectoria de Merz, ni su espantada al abandonar la política para irse al sector privado (“es la hora de ganar dinero”, les dijo entonces a sus amigos, según la biografía) sin la rivalidad con Merkel. Ella había crecido en la Alemania Oriental y era mujer: una extraña en la CDU occidental y masculina de Merz, pero se impuso a él en la carrera por el poder y gobernó durante 16 años. Ahora, el legado de Merkel está en cuestión y en su partido se la considera demasiado centrista. Se le reprocha la ausencia de reformas o la política de puertas abiertas en plena crisis migratoria de 2015. La antipatía entre ambos era ideológica y personal.

Hoy Merz se presenta como la antítesis de Merkel: un tipo con las ideas claras y capacidad de decisión, un conservador patra negra en tiempos de Donald Trump, Vladimir Putin y Viktor Orbán. Y así, tres años después de que un socialdemócrata relevase a la canciller, devolver a la democracia cristiana al poder.



**José Mujica** Expresidente de Uruguay

# “Le pido a la vida que me permita seguir ladrando un poco, dando ideas”

A los 89 años, ha vencido al cáncer y habla de la vida y la muerte, el rencor, la felicidad y su legado

FEDERICO RIVAS MOLINA  
GABRIEL DÍAZ CAMPANELLA  
Rincón del Cerro (Montevideo)

En una tarde de 1970, José *Pepe* Mujica conversa con otros hombres en una mesa del bar La Vía de Montevideo. Un parroquiano reconoce que son guerrilleros tupamaros y los delata. La policía rodea el lugar. Mujica recibe seis disparos. En el Hospital Militar lo atiende un cirujano que “era un compañero, un *tupa* por abajo”. “Me da un balde de sangre y me salva. Es como para creer en Dios”, dice Mujica. Justo 54 años después, está sentado en el pequeño salón de su casa rural de Rincón del Cerro, a 15 kilómetros de la capital, rodeado de libros, pequeñas esculturas, cuadros y fotografías. Mujica se recupera de un cáncer de esófago. “Me dieron 31 bombazos [de rayos] a las siete de la mañana todos los días. Lo hicieron mierda [al cáncer], pero me dejaron un agujero así [con los dedos dibuja un círculo grande como una naranja]. Ahora el agujero se tiene que rellenar y yo soy un viejo, tengo 89 años. Hasta que no esté tapado no puedo comer. Hay que *mimosearlo* hasta que endurezca”. No oculta su mal humor por las secuelas de la enfermedad, que lo dejan “sin energía”. Minutos después será el Mujica de siempre, el político y el filósofo.

**Pregunta.** ¿En algún momento de la vida se le pierde el miedo a la muerte?

**Respuesta.** La muerte es una señora complicada, que no perdona, que está siempre ahí. Pero, si no existiera la muerte, la vida no sería tan sabrosa, sería un aburrimiento. La gran pregunta es en qué gastamos el tiempo. Porque si se nos va... ¿Cuál es el sentido?

**P.** ¿Encontró el sentido de la suya?

**R.** Me dediqué a cambiar el mundo y no cambié un carajo, pero estuve entretenido. Y he generado muchos amigos y muchos aliados en esa locura de cambiar el mundo para mejorarlo. Y le di un sentido a mi vida. Me voy a morir feliz por dejar una barra [seguidores] que me supera con ventaja.

**P.** ¿Qué piensa de figuras ultras como Trump, Milei o Bolsonaro?

**R.** Es la culminación de la práctica ultraliberal que se transfor-



José Mujica en su granja a las afueras de Montevideo, el 25 de enero de 2023. MATILDE CAMPODONICO (AP/L'APRESSE)

ma en libertaria. Si el liberalismo es eso, es una mugre.

**P.** Usted encontró la felicidad en vivir con muy poco...

**R.** En vivir con sobriedad, porque cuanto más tenés, menos feliz sos.

**P.** Pero el mundo parece ir en sentido contrario...

**R.** El mundo va hacia el hiper consumo, porque está regido por una ley: multiplicar el consumo de la gente, porque eso es lo que asegura la acumulación. Y eso no es vivir.

**P.** ¿Y qué es vivir?

**R.** Vivir es amar, es tener el placer de estar al pedo [perdiendo el tiempo] con otro. Vivir es, cuando sos anciano, jugar al truco con los amigos, hablar de recuerdos. Soy un estoico, filosóficamente hablando. Mi definición puede ser la de Séneca: ‘Pobre es el que precisa mucho’.

Cuando Mujica dejó la cárcel en marzo de 1985, ya en democracia y después de 13 años preso, sabía que quería comprar una finca en el campo, lejos de la ciudad.

En enero de 1986 la pareja estaba mudada. No se fueron nunca más, ni cuando Mujica fue presidente.

**P.** ¿Por qué se quedaron en la chacra [granja]?

**R.** El Estado me daba un palacete que tiene cuatro o cinco pisos, que para tomar un té tenía que hacer una expedición. Entonces decidí quedarme acá. Yo sé que soy un loco en el tiempo de hoy, pero no tengo la culpa del mundo en el que vivo.

**P.** ¿Y qué le decían los presidentes?

**R.** Me respetaron mucho, pero me tenían por un bicho raro. Cuando fui a hablar con el rey de Noruega [en 2011] me estaban esperando con una corbata. Cuando llego le digo a la delegación: ‘Medida vuelta y nos vamos’. Y el tipo echó para atrás, se guardó la corbata y yo fui a hablar con el rey. No estoy en contra de la corbata, sino de que te la impongan.

**P.** ¿Qué líder mundial lo cautivó más?

**R.** [El brasileño] Lula [da Silva], del cual soy amigo hasta hoy.

“El mejor dirigente es el que siembra y da oportunidades para que lo sustituyan”

“Tengo heridas abiertas, cosas inevitables, pero no las voy a cobrar”

Y, curiosamente, de Barack Obama tengo que hablar bien.

**P.** ¿Por qué “curiosamente”?

**R.** Era un tipo inteligente y hablaba. Yo estuve tres veces con él y tuve conversaciones muy interesantes. Me reconoció cosas. Le digo que tiene que dar una mano para desarrollar Centroamérica, no frenar la inmigración. Y me dice: ‘Usted tiene razón, pero vaya a convencer a los republicanos acá’. El tipo veía los problemas.

**P.** En Brasil está su amigo Lula, pero también tenemos a Milei en Argentina y la crisis en Venezuela no deja de escalar. ¿Cómo ve la deriva de América Latina?

**R.** El panorama es, desgraciadamente, complicado. Porque nos juntamos muy poco y no existimos en el mundo. Tuvimos una oportunidad con Lula, que es una figura de carácter mundial y tiene cierto prestigio, pero no lo usamos. En la política internacional no servimos ni el café. Tenemos que juntarnos para defendernos, pero la agenda nacional nos chupa todo el tiempo.

**P.** Pensemos en Rafael Correa, Cristina Kirchner, Evo Morales, el mismo Lula. ¿Por qué no han encontrado herederos?

**R.** Me aburrí de decir que el mejor dirigente es aquel que cuando desaparece deja una barra que lo supera con ventaja. Porque la vida continúa y la lucha continúa, no termina con nosotros. El dirigente debe sembrar y dar oportunidades para que lo sustituyan. Sé que sigo siendo una figura de mucho peso, pero abrí la cancha. Ahora, lo que va a pasar en el futuro, yo qué sé.

En su libro *José Mujica: La revolución tranquila*, Mauricio Rabbuffetti describe los años en prisión del expresidente como tiempos de gran sufrimiento. Mujica, sin embargo, nunca buscó desde el poder vengarse de sus carceleros, una decisión que le trajo agrias discusiones con las organizaciones de víctimas de la dictadura.

**P.** ¿Por qué decidió dar vuelta a la página?

**P.** No doy vuelta a la página; no me gasto [no pierdo el tiempo] en cobrar, que es distinto. No se vive de recuerdos. En la vida hay heridas que no tienen cura y hay que aprender a seguir viviendo.

**P.** ¿Tiene muchas heridas abiertas?

**P.** Por supuesto que tengo heridas abiertas, tengo cosas inevitables, pero no las voy a cobrar. Estuve siete años encerrado en una pieza más chica que esta. Sin un libro, sin nada para leer. Me sacaban una vez al mes, dos veces al mes, a caminar por un patio media hora. Siete años así. Si voy a cobrar las que tengo para cobrar... Dios me libre.

**P.** ¿Qué les dice a los jóvenes?

**R.** Que la vida es hermosa, pero que hay que buscar una causa para vivir. Puede ser la música, la ciencia, cualquier cosa. ¿Vivir para pagar cuotas? Eso no es vivir.

**P.** ¿Qué le pide hoy a la vida?

**R.** Que me cure de esta mierda. Y que pueda seguir ladrando un poco, dando algunas ideas.



# **CEPSA** se transforma en **moeve**

Gracias energías fósiles, pero es el momento de empezar a separarnos para impulsar un futuro con **más energías sostenibles**.

- › Hemos vendido cerca del 70% de nuestros activos de producción de petróleo.
- › Desarrollando el Valle Andalúz del Hidrógeno Verde.
- › Construyendo el mayor complejo de biocombustibles 2G del sur de Europa.
- › Creando una de las mayores redes de carga eléctrica ultrarrápida en el conjunto de España y Portugal.



**Este futuro  
tiene futuro**

Descubre más en  
[moeveglobal.com](https://moeveglobal.com)



Cepsa ha vendido cerca del 70% de sus activos de producción de petróleo desde 2022. Nuestro objetivo es producir hidrógeno verde con una capacidad de 2.000 MW en 2030, el mayor proyecto presentado en Europa hasta la fecha. Complejo de biocombustibles que suma a las instalaciones que ya operan una nueva planta que construye Moeve y BioOils, con una inversión asociada de 1.200 M€. Más de 160 cargadores ultrarrápidos ya conectados con el objetivo de alcanzar 400 construidos en 2024.





Zélia Oliveira da Silva, en la pequeña habitación con el techo enmohecido donde vive junto a su familia en São Paulo. MARÍA ERLICH

El presidente Lula da Silva, como anfitrión de la cumbre del G-20 en Río, sitúa como una de las prioridades de la agenda forjar una alianza mundial contra la pobreza

## Brasil globaliza la guerra contra el hambre

NAIARA GALARRAGA  
GORTÁZAR

### Río Formoso

Doña Zélia Oliveira da Silva, una brasileña enjuta de 67 años, está exhausta. Solo quiere un poco de calidad de vida. A su edad, el día a día es aún una carrera de obstáculos enormes. Hace ya mucho, soñó con ser enfermera, pero de cría tuvo que abandonar la escuela para ponerse a trabajar en el hogar de una familia que no era la suya. Aunque sin título, ha dedicado su vida a cuidar de otros y a administrar la penuria familiar. Conseguir comida para el hogar que comparte con una hija y dos nietas es la agonía cotidiana. "El drama es que hay días que tenemos [comida], hay días que no", explica esta mujer en el cuartito donde viven, en São Paulo. "A veces tengo que exprimir el almuerzo para tener qué cenar, así que preparo platos más chiquitos. Si no tengo pan para el desayuno, improviso una *farinha*. Invento. Y, si no tenemos nada, café con leche, si hay leche. Y, si no, café puro. Y así vamos". Las Silva viven en una estancia plagada de humedades en Vila São José, una barriada periférica de São Paulo. A hora y media en autobús del centro

y también lejos de los comedores sociales. Podría almorzar en uno de ellos por un real (16 céntimos de euro), pero llegar hasta allí supone gastar nueve reales en el autobús. En este hogar nunca hubo dinero para celebrar los cumpleaños, ni siquiera la cena de Navidad.

El hambre en Brasil se ceba en las grandes ciudades, en familias como la de doña Zélia, mientras en el campo su impacto se ha ido mitigando con programas sociales como Bolsa Familia o con compras gubernamentales a agricultores para luego repartir frutas y hortalizas a comedores escolares o familias necesitadas.

Una de las prioridades del presidente Luiz Inácio Lula da Silva, como anfitrión de la cumbre del G-20, el club de las mayores economías, mañana y pasado en Río de Janeiro, es forjar una alianza mundial contra el hambre y la pobreza. Ante un panorama marcado por la victoria y el aislacionismo de Donald Trump, las guerras en Oriente Próximo y Ucrania y la urgencia climática, el niño expulsado de su Pernambuco natal por la sequía que fue obrero antes de conquistar la presidencia de Brasil, reclama un cambio profundo que vuelva a situar la lucha con-

tra el hambre entre las prioridades de los poderes públicos: "El mundo no puede seguir gastando 2,4 billones de dólares en guerras y conflictos cuando deberíamos usar ese dinero para alimentar y alfabetizar a millones de personas en el mundo. Necesitamos aprender a cuidar de los más pobres y crear una cultura de consumo para que sus vidas mejoren".

Los hambrientos suman 722 millones de personas en todo el mundo, incluidos ocho millones de brasileños, según la ONU, una catástrofe cotidiana que poco ha mejorado tras la hecatombe que supuso la pandemia. Desde entonces, la FAO constata que aumenta en África, en Asia sigue estable y solo América Latina ofrece progresos notables, impulsados sobre todo por Brasil. Combatir el hambre —la inseguridad alimentaria que dicen los expertos— es una de las grandes banderas de Lula, un ámbito en el que Brasil atesora logros que compartir con el mundo, pero también desafíos importantes.

El gran reto está en las periferias urbanas. El porcentaje de hogares azotados por el hambre en São Paulo —el motor económico— triplica la media nacional, según un reciente estudio del

Consejo y del Observatorio Municipal de Inseguridad Alimentaria. Mientras presume de ser una meca gastronómica, el 12% de los paulistanos viven en domicilios donde la falta de dinero obliga a eliminar comidas de manera cotidiana. Otro tanto reduce las raciones para conseguir tres comidas. Por culpa del altísimo coste de vida, el día a día de esos millones de Zélias es un dilema constante.

El investigador José Raimundo Sousa Ribeiro Junior, coordinador del citado estudio y geógrafo de la Universidad Federal del ABC, destaca que el alcance del salario mínimo en una zona rural o en una metrópoli es radicalmente distinto porque los costes de vivienda y transporte también lo son. "El porcentaje de domici-

**Los hambrientos suman 722 millones en todo el mundo, según la ONU**

**El Gobierno ha retomado medidas abandonadas por Bolsonaro**

lios rurales con hambre es mayor. Pero como la mayoría de la población brasileña es urbana, en números absolutos, es mayor en las ciudades".

La familia de doña Zélia sobrevive solo con la ayuda que recibe por la nieta mayor, Jamile, de 15 años, que padece autismo y estudia en un colegio especial. En hogares como este, suelen priorizar la alimentación de los más pequeños. ¿Y luego? ¿La siguiente renuncia? Seis de cada 10 paulistanos dejan de comprar alimentos para pagar las facturas; y cuatro de cada 10, para pagar el billete de autobús (que les lleva a trabajar, a tramitar una ayuda, al médico...). Son un ejército gigante de mujeres resilientes, que aguantan firmes como pueden ante tanta adversidad.

Su vecina Natali Silva Macedo, de 31 años, vive en una casa ocupada, está desempleada y atrapada en uno de esos bucles de la burocracia. Define a las de su clase como "madres solas sin derecho a cometer errores". Cuatro meses lleva sin recibir la Bolsa Familia, la paga contra la pobreza. Que sus tres niñas, de 11, 12 y 13 años, pasen medio día en la escuela y el otro medio en la sede del Programa Comunitário da Reconciliação, de la Iglesia luterana, es un alivio extraordinario. Allí tienen las comidas aseguradas.

Luiz Alves, de 40 años, asistente social, coordinador del centro y vecino del barrio, cuenta que muchos críos hacen allí la única comida casera, saludable y la más abundante del día. "Vemos niños de seis años que descubren aquí sabores o frutas como el kiwi y la carambola". Es también una burbuja de tranquilidad, un lugar donde la chavalería disfruta mientras aprende a lidiar con la frustración de unos hogares tomados por problemas de toda índole y alimentos insanos. Alves recalca que "en cualquier familia de la periferia hay ultraprocesados, toman embutido antes que pollo porque ya viene con condimento, requiere menos tiempo, menos gas... o galletas en vez de pan porque no hay mantequilla".

Como buena parte de la gigantesca periferia de la mayor ciudad de Brasil, queda lejos de la red de comedores sociales del Gobierno estatal, Bom Prato. Para aumentar el alcance crearon el Bom Prato móvil, camiones que llevan cada día 5.500 comidas nutritivas por un real hasta áreas sin comedor social donde jubilados, madres adolescentes, repartidores, desempleados, drogodependientes... hacen cola antes de mediodía. Muchos no comerán caliente hasta el día siguiente.

El izquierdista Lula suele proclamar: "El problema no es la falta de alimentos. El problema es que la gente no tiene dinero para acceder a los alimentos. Por eso, solo acabaremos verdaderamente con el hambre cuando garanticemos que todos los trabajadores tengan un trabajo con un salario con el que puedan sacar adelante a su familia. Este es el país que tenemos que construir". El retomó



la revalorización del salario mínimo, congelado por el ultraderechista Jair Bolsonaro. Ahora, el desempleo está en mínimos.

Cuando el día de Año Nuevo de 2003 Lula lució por primera vez la faja presidencial, prometió luchar para que cada brasileño desayunara, comiera y cenara a diario. Una de las muchas paradojas de Brasil es que alimenta al mundo —desde sus puertos zarpan buques que exportan ganado, pollo y maíz— mientras más de ocho millones de ciudadanos (3,9%) pasan hambre.

En la primera década del XXI, los gobiernos del Partido de los Trabajadores redujeron drásticamente el hambre. “Pero luego llegó la tormenta perfecta: una recesión, Bolsonaro y la pandemia. El suyo fue un Gobierno autoritario y ultraliberal que produce más hambre y además niega que exista. Los de Lula son en gran medida gobiernos liberales, pero con preocupaciones sociales, y eso disminuye el fenómeno”, detalla el investigador Sousa Ribeiro Junior. El ultra dejó de cuantificar el fenómeno.

La FAO, la agencia de la ONU para erradicar el hambre, confirma ahora ese punto de inflexión que, además, impulsa la mejora regional. Su representante en Brasil, Jorge Meza, enumera en una entrevista las decisiones políticas del Gobierno de Lula que han propiciado la disminución del hambre en los últimos dos años: reconstrucción con dinero

y personal de los programas enfocados en el hambre, coordinación estrecha entre ministerios y diálogo con la sociedad civil.

Al colocar este asunto en la agenda de las 20 economías más potentes del mundo, el presidente brasileño quiere que la cuestión vuelva al centro del debate internacional cuando quedan seis años para que se cumpla el plazo que el mundo se dio en la ONU para erradicar el hambre y la seguridad alimentaria, 2030.

Explica Meza que la alianza que Brasil propone al G-20, que ahora incluye a la Unión Europea y a la Africana, implica que los países compartan sus mejores prácticas para reducir el hambre en una especie de caja de herramientas común de la que un país pueda elegir la que le convenga y adaptarla a sus circunstancias.

Y eso lleva al Brasil rural, donde mayor impacto han tenido las políticas públicas de los últimos 25 años. Las tierras donde se alza la pequeña ciudad de Río Formoso (Pernambuco) eran en el XVII extensiones infinitas de caña de azúcar que Brasil exportaba a Europa. Es aquí donde la familia de la agricultora y sindicalista Sandra Gomes dos Reis, de 47 años, ha entrado en la senda de la prosperidad. Cuando era niña padecieron una temporada de escasez aguda. Ahora plantan mandioca, si, pero también tomate, maíz, elantro, tienen cocoteros, castaños de cajú, plataneras, mango, acerola, crían gallinas ponedoras...



Comedor de una escuela municipal en Río Formoso. BRENDA ALCÁNTARA



Distribución de comida a personas sin hogar en São Paulo. VÍCTOR MORIYAMA

La producción aumentó hasta lograr un excedente. Buena parte se lo compra el Gobierno federal. Toneladas de frutas y hortalizas que se reparten entre familias locales necesitadas. Dos Reis, del Sindicato de Trabajadores Rurales y Agricultores Familiares de Río Formoso, lo mismo moviliza a sus vecinos para negociar con las autoridades que lidera una reunión con los candidatos a alcalde.

La etapa de Bolsonaro fue un golpe demoledor para estos pequeños agricultores. De repente, se acabaron las compras gubernamentales, una fuente de renta garantizada. Bolsonaro si mantuvo las compras agrícolas para los comedores de la red pública, aunque redujo drásticamente el presupuesto. Explican en el Ayuntamiento de Río Formoso que eso significó menos gramos de arroz y de carne en el plato de cada alumno, y fruta una vez por semana. En la escuela almorzaban pollo de corral con mandioca, puré y unos mejilloncitos del manglar. Para beber, zumo natural de guayaba. Productos cultivados en el municipio por agricultores como Dos Reis.

Ella dejó de recibir la Bolsa Familia hace cinco años y ha logrado que el mayor de sus dos hijos vaya a la universidad: “La gente tiene esa percepción de que el agricultor tiene que vivir con lo básico, subsistir y ya está, pero no, queremos calidad de vida, buena alimentación, bienestar, una casa digna”.



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES

#### CONFERENCIA

## Se inicia una nueva era en el abordaje de la obesidad

La obesidad supone uno de los mayores problemas de salud pública en el siglo XXI. Muchas dianas terapéuticas se han explorado para tratar esta enfermedad actuando sobre los centros del apetito y la saciedad a nivel cerebral, sin embargo, los resultados han sido desalentadores. Recientemente han surgido unos grupos de fármacos que emulan a sustancias que produce el intestino para avisar al cerebro que ya hay alimento. Estos tratamientos, algunos ya disponibles, están revolucionando el tratamiento de la obesidad.

JUEVES, 28 DE NOVIEMBRE 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)

PONENTE:

**Francisco José  
Tinahones Madueño**  
Hospital Virgen de la Victoria. Málaga





## Europa no puede claudicar

Weber y el PPE usan la acritud de la política española como coartada para una estrategia que persigue dinamitar el consenso europeísta

EL PARTIDO Popular Europeo (PPE) está exponiendo a la UE a una grave crisis institucional con sus pegas injustificadas al nombramiento de Teresa Ribera para la nueva Comisión Europea. Los populares han bloqueado la evaluación de la española (y, de rebote, la de otros cinco vicepresidentes), a pesar de no haber encontrado ninguna fisura en su idoneidad para el cargo de vicepresidenta para una Transición Limpia, Justa y Competitiva. El filibusterismo del PPE, comandado por su presidente, el alemán Manfred Weber, ha tomado la tragedia de Valencia y la ofensiva del PP contra el Gobierno central para exculpar a la Generalitat valenciana como una espuria coartada para poner en duda las credenciales de Ribera en su salto a Bruselas.

Resultan muy inquietantes las razones de Weber para sumarse al despropósito, alentado por el PP de Alberto Núñez Feijóo, de querer forzar a España a retirar la nominación de Ribera basándose en acusaciones distorsionadas sobre su presunta responsabilidad en la gestión de la dana. A diferencia de Feijóo, que se mueve por intereses a corto plazo y partidistas, el eurodiputado alemán busca cambiar los equilibrios de poder que han mantenido en pie la Unión Europea desde su fundación.

La estrategia del PPE pretende dar por sentado que el ascenso de la ultraderecha es inevitable y que sus postulados liberales, contrarios a valores fundamentales como la igualdad o el respeto de las minorías, no son óbices para llegar a acuerdos políticos y legislativos con sus representantes. Con el blanqueo de la extrema derecha, los populares se alejan de su tradición europeísta y pretenden instalarse de manera complaciente en una nueva realidad en la que no hay diferencias entre Giorgia Meloni y Pedro Sánchez, entre Donald Trump y Kamala Harris o, a la larga, entre Vladimir Putin y Volodimir Zelenski.

La rotunda victoria de Trump en las pasadas elecciones de EE UU augura que ganará fuerza esa corriente a

favor de buscar acomodo con las tesis ultraconservadoras. Y que los grupos trumpistas a este lado del Atlántico, como los de Viktor Orbán, Marine Le Pen o Santiago Abascal, se sentirán reforzados para impulsar su agenda de supresión de derechos adquiridos, de negacionismo climático y de marcha atrás en políticas de igualdad, medio ambiente o justicia social.

En el caso de Europa, esa deriva trumpista resulta especialmente peligrosa porque ese tipo de políticas socavan los cimientos de la UE. Prueba de ello es que todos los aliados europeos de Trump son contrarios al proceso

### La derecha europea debería liderar el combate contra una ultraderecha partidaria de desgazar la UE

de integración y pretenden reducir la Unión a un mero mercado interior, sin políticas comunes de cohesión, migración o económicas. Por supuesto, descartan cualquier avance hacia una política exterior y de defensa europea.

El PPE, como mayor fuerza política del continente, debería liderar el combate contra esa ultraderecha partidaria de desgazar la Unión Europea. Y buscar aliados, que los hay, para plantar cara a unos partidos que han ganado fuerza, pero no son invencibles. Pero los populares están optando por todo lo contrario: intentar surfear la ola reaccionaria incorporando a los ultras a la gobernabilidad de la UE y congraciándose por adelantado con la futura Administración de Trump. Una apuesta temeraria que puede acabar como mínimo en una UE desnaturalizada. Y, en el peor de los casos, en la muerte por parálisis del modelo más exitoso de convivencia y prosperidad que ha vivido el Viejo Continente en muchos siglos.

### CARTAS A LA DIRECTORA



#### Cómo duele cuando se vive lejos

Ser joven y marcharse de España en busca de oportunidades no es una novedad. Pero pocos hablan de lo que realmente supone, especialmente cuando ocurren tragedias como la dana. A distancia, seguimos la solidaridad de nuestro pueblo, vemos cómo miles de personas se unen para ayudar y cómo periodistas y ciudadanos luchan por sacar a la luz la verdad. La falta de oportunidades en nuestro país empuja a muchos jóvenes a emigrar. Nos dicen que es “una experiencia enriquecedora”, que ganaremos independencia y conoceremos otras culturas. Al mismo tiempo, significa perder los lazos que nos sostienen y vivir lejos de quienes siempre nos han apoyado. ¿Por qué tener que buscar fuera lo que debería estar al alcance? Este golpe que sentimos en la distancia es también un recordatorio. Que esta unión que experimentamos hoy nos impulse a construir un país con oportunidades para todos, con políticas que protejan nuestro derecho a un futuro sostenible y lleno de posibilidades. Para que nadie se vea obligado a elegir entre sus sueños y su hogar.

Alicia Ayora Olmos. Berlín

#### “Vendrán más años malos”.

La actitud de Carlos Mazón y del Partido Popular tras lo ocurrido en la Comunidad Valenciana a consecuencia de la dana, sus vanos intentos de explicación de lo sucedido y su peculiar forma de proponer una salida a esa situación me recuerdan un pecio de Rafael Sánchez Ferlosio que conviene tener presente: “Lo más sospechoso de las soluciones es que se las encuentra siempre que se quiere”. Es el que abre un magnífico libro suyo, de 1993, cuyo título, entonces y hoy, resulta esclarecedor: *Vendrán más años malos y nos harán más ciegos*.

Julio Flórez García. Gijón

#### Medidas que han salvado vidas.

Soy de Utiel, uno de los pueblos arrasados por la dana del 29 de octubre. El alcalde de mi pueblo decretó el cierre de los colegios a las siete de la mañana. A la una de la tarde, estaba reclamando la presencia de la UME en vista de lo que ocurría. Si no llega a ser por eso, en mi pueblo hubiera habido muchos más muertos, porque el instituto está junto al río. ¿Dónde estaba el presidente de la Generalitat Valenciana mientras la gente sufría?

Isabel Ponce. Albacete

**Burgos contra el racismo.** Tras la concentración multitudinaria del pasado día 13, la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, ha anunciado que recula y ya no retirará las ayudas a las ONG que trabajan con personas migrantes. La apabullante respuesta del pueblo burgalés en contra de las pretensiones racistas de la extrema derecha que gobierna el municipio castellano hace albergar esperanzas en el género humano. Y en este caso, si me permiten, si me parece que podría decirse que el pueblo, el de Burgos, ha salvado al pueblo de caer en una xenofobia institucional, baldón insuperable que no encaja con el talante abierto y de acogida que caracteriza a la capital castellana. Burgos ha dado un ejemplo a seguir por todos.

Gonzalo de Miguel Renedo. Logroño

## Un Israel irreconocible

LA REELECCIÓN de Donald Trump ha insuflado nuevos ánimos bélicos y anexionistas al Gobierno de Benjamín Netanyahu, el más extremista de la historia de Israel. Los partidos de los colonos y de los ultrarreligiosos contarán desde Estados Unidos con todas las simpatías para los proyectos de anexión de los territorios ocupados en Cisjordania, la fragmentación y reducción de la franja de Gaza, y la ocupación militar de toda una amplia zona del sur de Líbano.

Si hasta ahora Netanyahu sorteaba fácilmente las presiones de EE UU para la contención, ahora está recibiendo ánimos para que termine la guerra sin límites humanitarios o legales y proceda a organizar a su gusto el futuro de los territorios ocupados. Gaza ha sido fragmentada y destruida casi en su totalidad, y su población sometida a constantes desplazamientos forzados, hasta la expulsión. El sur de Líbano se halla en un proceso similar, con demolición urbana y desplazamientos de población que apuntan a la creación de una zona vacía para facilitar el control militar.

La terrible factura del último año suma ya más de 50.000 vidas perdidas: 1.200 en el ataque inicial de Hamás, 44.000 en Gaza, 4.500 en Líbano, más de 700 en los ataques de los colonos, atentados terroristas e intervenciones militares, y más de 700 soldados israelíes. Con la excusa de la destrucción total de Hamás y de Hezbolá, está siendo masacrada la población civil, y especialmente mujeres y niños, a pesar de que ambas organizaciones armadas ya han sido desca-

bezadas e Irán, su patrocinador, obligado a un prudente retraimiento. La liberación de los rehenes israelíes no tiene visos de conseguirse ni de preocupar al Gobierno israelí.

Las guerras transforman siempre a quienes las libran. Con mayor razón cuando se desborda claramente el derecho a la legítima defensa y son confusos los objetivos, como es el caso de Netanyahu, con problemas judiciales, y de los partidos extremistas motivados por su proyecto racista e ilegal del Gran Israel. Con la imposición de la fuerza, el país que surgirá dejará de pertenecer al grupo de las democracias liberales con el que siempre se le ha identificado desde Europa.

Aun siendo, como tantas otras, una democracia imperfecta, en la que no se reconocía a los palestinos la igualdad de derechos individuales y colectivos, Israel merecía el margen de confianza y de cooperación europea mientras seguía vivo el horizonte de la paz y del reconocimiento mutuo con la creación de un Estado palestino bajo la legalidad internacional. Ahora lo rechazan el Gobierno de Israel y el que tendrá EE UU. Una limpieza étnica en Gaza, un régimen de *apartheid* en Cisjordania y un Líbano bajo permanente ocupación, más un Gobierno que quiere destruir la división de poderes y anular al Tribunal Supremo, desoye hasta repudiar a las organizaciones internacionales y es sospechoso de perpetrar un genocidio, conforman un país irreconocible para quienes lo fundaron en 1948.

**EL PAÍS**

EDITADO POR  
EDICIONES EL PAÍS,  
SOCIEDAD LIMITADA  
UNIPERSONAL

Presidente y  
consejero delegado  
Carlos Núñez

Directora  
Pepa Bueno

Dirección adjunta  
Claudi Pérez  
y Borja Echevarría

Dirección América  
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña  
Miquel Noguer

Subdirección  
Javier Rodríguez Marcos  
(Opinión), Luis Barbero,  
Cristina Delgado,  
Lucía González,  
Maribel Marín Yorza,  
Amanda Mars,  
Ricardo de Querol  
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

[cartasdirectora@elpais.es](mailto:cartasdirectora@elpais.es)



# Una luz que busca encenderse

IRENE VALLEJO

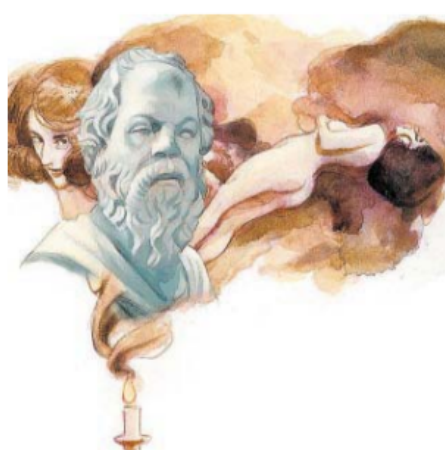
**C**uriosa incurable, siempre me asombró la creatividad del lenguaje y sus extraordinarias metáforas. De niña me intrigaba la expresión “tu media naranja” y trataba de escudriñar la relación de los cítricos con nuestros locos, atribulados, eufóricos amores. Años más tarde leería la historia de un antiguo banquete en Atenas, contado por Platón, donde nació esta extraña simbología ácido-erótica. Durante el suave invierno griego, un grupo de amigos se reúnen para celebrar una fiesta, con música y abundancia de vino. Sócrates, que es propenso a distraerse con sus pensamientos, llega tarde, cuando el festín ya ha empezado. El joven Erixímaco lo recibe con estas palabras: “Propongo echar a la flautista”, la única mujer de una reunión solo para hombres, “y que nosotros pasemos la velada en mutua conversación”. Y así, expulsando de la estancia a la voz femenina—detalle revelador que quizás explique ciertas cosas—, comienza un legendarlo coloquio sobre el amor.

Al hilo de las copas y el duelo de discursos, el escritor cómico Aristófanes, uno de los invitados al banquete, toma la palabra para improvisar un mito acerca de nuestros antepasados, fascinantes criaturas andróginas con cuatro piernas, dos órganos sexuales y dos rostros cada una. Arrogantes y orgullosos, desafiaron a los dioses. Zeus castigó su osadía cercenando a cada una en dos partes para debilitarlas. Les dio un tajo, estiró la piel cor-

tada y formó el ombligo, como si cerrara una bolsa con cordel. Desde entonces, todos los seres humanos, sus descendientes, nos sentimos incompletos. Cuando creemos reconocer en otra persona parte de nosotros mismos, nos abrazamos a ella, tratando de revivir aquella unidad originaria. Mientras trenza con humor su discurso sobre el amor, Aristófanes afirma que somos esa esfera demediada, esa naranja partida, ese individuo roto que trata de reunirse con su mitad extraviada en el universo. Ahí nace la metáfora de la fractura interior, el ideal romántico de la búsqueda del otro yo.

En réplica a esta fábula, Sócrates comparte lo que le enseñó una extranjera de la ciudad de Mantinea, Diótima, “que era sabia en estas cuestiones”. Hasta entonces el amor humano no había sido un tema principal de la filosofía. Diótima representa un enigma, no hay ninguna otra referencia a esta pensadora en los textos griegos. La pregunta sobre su existencia real ha inspirado innumerables debates. Quienes la defienden subrayan que todos los que intervienen en los diálogos platónicos eran personas de carne y hueso, y no hay motivo para considerarla una excepción. Otras voces señalan la ausencia de las mujeres en la conversación filosófica de la época y piensan en un personaje ficticio, utilizado por Platón para exponer su teoría. Nunca sabremos si existió de verdad o es una figura imaginaria, como la Dulcinea cervantina.

Según Sócrates, la sabia mujer describía la experiencia erótica con palabras



FERNANDO VICENTE

bra. En su obra entendía el cuerpo y la experiencia como fuentes de sabiduría, intuiciones que la llevaron a preguntarse por la antigua pensadora erótica. Durante los años de Roma, en torno a 1956, María escribió su ensayo titulado *Diótima de Mantinea*. Allí exploró la experiencia del exilio. La enigmática griega es la metáfora de aquellas personas que sienten su diferencia como exclusión y extrañeza, que viven sin patria, huéspedes en todas partes, casi claudestinas sobre la tierra, recogidas en sí mismas: “Todo mi ser se hizo caracol marino”.

## En nuestro presente de muros y alambradas debemos recordar que todos nacemos extranjeros

insólitas y provocativas. Afirmaba que el Amor, lejos de ser bueno y bello, es carencia y puro deseo. Por lo tanto, no podía ser un dios, ya que es imposible que la divinidad sufra déficit de bondad o belleza. Eros no es todopoderoso, sino el hijo de una mendiga, y por eso aprendió a embelesar con su charlatanería. Lo describe como un ser intermedio entre lo mortal e inmortal, el demonio —mixto, híbrido, mestizo, poliédrico— que cose lo humano y lo divino. Con aspecto flaco, desamparado y descalzo, permanece siempre al acecho de aquello que es atractivo. Enamorarse sería, en definitiva, el impulso de los mortales, siempre pobres y ávidos, hacia lo que no poseen: la hermosura, el bien, la sabiduría. Quienes aman con este eros mendigo y anhelante se parecen al protagonista del cuento *El perseguidor*, de Julio Cortázar, ese saxofonista entusiasta, febril y hundido en la miseria, inspirado en Charlie Parker, que desea de forma obsesiva acceder con su música a realidades inexploradas. Su oscuridad apasionada es “una luz que busca encenderse”.

Diótima y Aristófanes amaron de formas distintas, en antítesis: uno se buscaba a sí mismo —la media naranja—, la otra anhelaba unirse con lo distinto —el deseo que cose—. En realidad, Diótima no hizo tanto el elogio del amor, sino de lo mezclado, incompleto e imperfecto. De lo migrante y mendicante. De los seres periféricos y fronterizos, entre dos mundos. Nos dice que amar no es la búsqueda de tu mitad extraviada en el planeta, sino ese poderoso magnetismo que nos acerca a lo diferente. El vaso comunicante entre realidades distintas. Las palabras de Diótima son un homenaje a los seres hambrientos y sedientos, seguidores eternos de aquello a lo que aspiran. A quienes no encajan. Como la flautista expulsada del banquete. Como ella misma, filósofa allí donde los hombres se apropiaban en exclusiva de la palabra.

Quizá por eso María Zambrano se identificó con la filósofa en la penum-

En nuestro presente de muros y alambradas, las palabras de Diótima avivan el deseo de fusionarse, la rebeldía ante las murallas de prejuicios que levantan las sociedades divididas, el mestizaje frente a las líneas tribales de fractura. Los amantes fronterizos asumen su diversidad y sirven de enlace entre comunidades y culturas. Pueden ser el aglutinante de un mundo en pedazos. De algún modo, todos los seres humanos nacemos extranjeros y extraños. El alumbramiento es la primera migración, el exilio compartido por la humanidad entera. Quién no tiene en el vientre esa herida, el ombligo, la cicatriz de un destierro originario, irreversible. El miedo, la miseria o la violencia empujan a muchas personas a alejarse del lugar natal, romper el cordón umbilical y emprender el viaje hacia lo desconocido. Itinerantes, arrancadas, crisálidas del pasado perdido. Pero incluso quienes permanecen en su tierra de origen conocen el desconcierto y los desarraigos. Hoy estamos obligados a vivir en una realidad sacudida por los cambios; nos reclamamos exploradores constantemente idiomas desconocidos, nuevos lenguajes, otros códigos.

Ante el vértigo de la transformación, brotan voces añorantes que prometen el viejo ideal imposible de lo homogéneo, lo idéntico, el espejo de lo que somos. Mercadean con el dolor y la mentira para azuzar el odio al distinto, hundiéndonos en un fango que ahoga. Pero este tiempo de individuos e ideas migrantes tiene sed de hospitalidad. Frente al miedo en la mirada, el erotismo según la Diótima socrática nos anima a salir de nuestra burbuja y desprender corazas del corazón, nos arranca de la soledad, nos transforma, nos inserta en un mundo mezclado y variopinto. “En él sí merece la pena vivir”, dice la extranjera de Mantinea. Según la filósofa femenina y forastera, no deberíamos buscar una media naranja a nuestra medida, sino cuestionar la horma y la norma, sin conformarnos ni saciarnos, aprendiendo que se necesita amar la diferencia para llegar a ser uno mismo.

Irene Vallejo es filóloga y escritora, premio Nacional de Ensayo de 2020 por *El infinito en un junco* (Siruela).

EL ROTO





ELVIRA LINDO

## Kamala, estrella fugaz

Se conoce a los ganadores en la casilla de salida", decía Robert de Niro en *Érase una vez en América*. De alguna manera, estaba admitiendo melancólicamente que a él se le intuía el fracaso desde la más tierna juventud. El cine estadounidense suele frecuentar estos términos porque es muy realista, toma de la cultura moral de su país la misma retórica que inunda la política, el cine, la literatura y la historia sentimental de sus habitantes. Épicas de ganadores y perdedores. Tan poderosa es esta dualidad moral que nuestros jóvenes, fieles al imperio, han incorporado a su vocabulario la infecta palabra *loser* para describir a quien lleva escrito en la cara su ruina. Discrepo: la sonrisa del triunfador solo pertenece a quienes ya han ganado. A pocos días de las elecciones en Estados Unidos, los analistas, tan aficionados

a la predicción retrospectiva, afirman sin sonrojo que ya adivinaban en las risas de la energética Kamala Harris el hedor del fracaso. Sin ningún pudor examinan con severidad a la perdedora y colocan solo sobre sus espaldas las razones de su derrota. Si viajaran en el tiempo, predecirían la llegada del nazismo, culpando sin lugar a dudas a la República de Weimar. Nadie parece acordarse de los muchos artículos esperanzadores que se escribieron en torno a ella, del tiempo que hubo de esperar hasta que el viejo Biden renunció a presentarse; nadie echa cuenta de aquellas primeras encuestas que, analizadas por los mismos que enumeran las razones de la derrota, insuflaron optimismo en los votantes desesperanzados; no se recuerda aquel debate en que Harris estuvo rápida, irónica, articulada, frente a un Trump descolocado que

no tuvo valor para enfrentarse de nuevo con aquella señora que le hizo sentir ridículo; habría que desempolvar también las muchas teorías sobre la movilización que conllevaba el apoyo de Beyoncé o de Taylor Swift, o lo mucho que se escribió acerca de cómo Harris sabía visibilizar la inhumanidad trumpista. Entonces veían el éxito escrito en su cara. Nadie se acuerda, esa es la ventaja que ampara al analista. Hay quien incluso ahora se atreve a acusar a la candidata de haber ignorado en su campaña la educación, de haber priorizado el aborto a la defensa de la maternidad o de olvidarse de la clase obrera. Paradójicamente, estos golpes de pecho se alían con la cantinela republicana, que se vende a sí misma como defensora del pueblo y para ello introduce en el debate a Dios, las armas, los gays (*Guns, God and gays*). Una guerrilla cultural que compra la gente que cree amenazadas su patria, su bolsillo, su frontera, sus creencias.

Hay otra frase cinematográfica que pronuncia Cary Grant en *Sospecha*: "El verdadero secreto del éxito es empezar desde arriba". También viene a cuento. La gran mentira de Donald Trump, el engaño básico con el que se vende a sus votantes,

es que él es el hombre hecho a sí mismo. El hombre a imitar, como así se presentaba Berlusconi, porque en teoría son modelos aspiracionales que fascinan al pueblo. Es extraordinario cómo Trump consigue eludir, como trilerio que es, el hecho de que si no hubiera sido por la fortuna familiar no habría llegado a nada, ya que como empresario fue ruinoso.

No hay país cuya cultura contenga más frases sentenciosas de lo que al éxito. Scott Fitzgerald nos dejó algunas de las mejores, inspiradas por su propia experiencia. Aseguraba que "no hay segundos actos en las vidas americanas". Podría ser una frase lapidaria para Kamala Harris si es que ya está condenada al olvido. La persona más leal a la candidata ha sido Nancy Pelosi, la opositora más tenaz a los delirios de Trump, que pagó con una agresión domiciliar a su marido y siendo amenazada de muerte por los asaltantes del Capitolio. Aplaudiva Pelosi lo que su colega Harris hizo con el poco tiempo que se le concedió. Qué rara es la generosidad con los perdedores, que tantos reivindican románticamente. Mentira. A la hora de la verdad, nadie los quiere.

SOLEDA ALCAIDE / DEFENSORA DEL LECTOR

## Una espinosa denuncia de sumisión química

Entre la catástrofe de Valencia y la reelección de Trump, es posible que a muchos lectores les haya pasado inadvertido el último capítulo de un caso del que EL PAÍS comenzó a informar en julio. En un auto del 29 de octubre, la jueza decide archivar la causa por una violación bajo sumisión química durante una convención de la inmobiliaria Tecnocasa en junio en Santander, porque "no existen indicios de la comisión del delito denunciado", y comunica a otro juzgado la posible existencia de una denuncia falsa.

EL PAÍS ha publicado nueve noticias sobre la investigación, firmadas por la corresponsal de género, Isabel Valdés. En este tiempo, algunos lectores han planteado dudas sobre el caso. Ahora que ha sido inicialmente archivada la causa, es necesario revisar todo este trabajo periodístico.

● **Pertinencia.** La sumisión química es un delito novedoso, que se incorporó en 2010 al Código Penal y, con la *ley del solo sí es sí*, se considera agravante. Es, además, una práctica en alza, según Interior: en 2021 hubo 64 denuncias de agresión sexual con drogas o fármacos; en 2022, 160, y hasta junio, 136. Al ser un delito que causa alarma social, un periódico debe informar de los casos.

● **Nuevo proceso.** La jueza ha ordenado que otro juzgado investigue un posible delito de falso testimonio. Antes, el archivo de la causa debe ser firme y todavía cabe recurso. Por eso, aún no puede hablarse de una denuncia falsa, porque es necesaria una condena. Cada día de 2023 se registraron 546 denuncias por violencia de género (que incluyen la violación), según el Consejo General del Poder Judicial. Ese año, se abrieron 12 procedimientos por denuncia falsa de violencia machista, según la memoria anual de la Fiscalía General del Estado, que precisa que el porcentaje de sentencias condenatorias es "ínfimo".

● **Indagaciones.** El deber de diligencia de la periodista implica que los hechos

recogidos en una noticia deben ser verificados. La primera información publicada se titulaba: "Una mujer denuncia una sumisión química durante una convención de una gran inmobiliaria en Santander". Se contrastó con la denuncia presentada ante la Policía Nacional en Zaragoza el 20 de junio, que dio pie a una investigación. Luego la periodista comprobó que el hospital Lozano Blesa de la misma ciudad había abierto el protocolo por agresión sexual y emitido un informe médico, al que accedió. Valdés explica que el relato de los hechos se basó siempre en la denuncia. Ella subraya que siguió el caso y recogió en varias noticias cómo evolucionaba.

FLAVITA BANANA



● **Otros testimonios.** La redactora trató de hablar con el denunciado y con otros empleados de Tecnocasa. Para ello contactó con el gerente de la inmobiliaria en Zaragoza, que era quien podía servir de enlace. Este no atendió sus mensajes. La versión del denunciado o de la empresa la han dado siempre sus abogados.

● **Versiones contradictorias.** En septiembre, *El Mundo* revela las declaraciones tomadas por la Policía a 23 personas. La periodista se hace con el mismo documento y lo publica con el título: "Varios testigos contradicen la versión de la mujer que denunció una violación en la convención de

Tecnocasa". Es entonces cuando la mujer decide divulgar su nombre. Hasta entonces se había respetado, como dice el *Libro de estilo*, el anonimato.

● **Géneros.** La elección del género periodístico determina cómo se narran los hechos. El *Libro de estilo* recoge que "la presencia del autor es mínima en la noticia, pero máxima en el artículo de opinión". Entre ambos, se clasifican las crónicas, los reportajes o las entrevistas. Aunque todas las informaciones de este caso llevan un titular de noticia, el relato adopta el formato de la crónica, que permite cierta interpretación, pero requiere que el periodista presencie parte de los hechos. Eso motivó que ya desde la primera pieza en algunos párrafos la historia se contara de forma subjetiva.

● **Cautela.** El redactor jefe de Sociedad, Pablo Guzmán, destaca que la narración se basó en hechos recogidos en varios documentos y que los titulares de todas las noticias fueron meramente informativos y con todas las cautelas. "Pero la evolución posterior del caso, con el archivo de la causa y el auto de la jueza que concluye que 'no existe indicio alguno de que haya existido una sumisión química', nos muestra la necesidad de proceder con la máxima cautela en estos casos basados en denuncias", afirma.

● **Conclusión.** El trabajo periodístico era pertinente, se contrastó la información y lo narrado era verosímil. Pero, en el difícil ejercicio de contar un hecho basado en lo que ha ocurrido entre dos personas en la intimidad, sin testigos, habría sido más prudente una narración aséptica. El tipo de relato utilizado provoca al lector la confusión de que se recogen los hechos probados de una sentencia, cuando lo que se plasma es una denuncia de parte. Para sostener el relato de forma tan subjetiva hacían falta más indagaciones, más testimonios y, en definitiva, más información.



MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

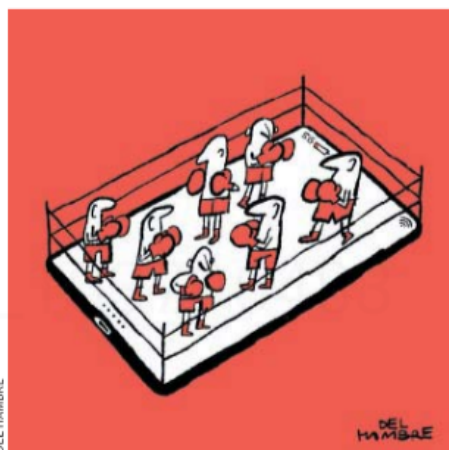
## X y el ágora pública

Lo más curioso del debate sobre abandonar o no X es que algunos lo presentan como la renuncia a un ágora que fomenta el intercambio deliberativo para conformar la opinión pública. Querer irse equivaldría, así, a renunciar a encontrarse con opiniones disidentes, incluso cuando el propietario de la red la haya convertido en un engranaje más de la maquinaria electoral de Donald Trump con métodos que no solo han roto barreras éticas, sino legales, como la compra de votos. Desconozco de dónde viene la idealización de una red pensada para generar burbujas clientelares y así monetizar mejor a través de dinámicas interesadas y estructuralmente propicia para la humillación pública. No se trata tampoco de demonizarla ahora. Todos —o tal vez una minoría— hemos encontrado muchas cosas buenas en ella, pero vivimos un momento en el que debemos estar atentos a cómo se nos presentan los dilemas, pues, en nombre de la imparcialidad, empezamos por colocar en pie de igualdad a quien habla de disparar a periodistas con quien lo hace en términos de justicia social, y de repente te

encuentras con un antivacunas como secretario de Salud.

La discusión sobre los motivos para abandonar X es legítima, como lo es sentirse cómodo en una red de propaganda protofascista o abiertamente liberal. Pero es igualmente trágico presentar la retirada de X como un acto heroico o, por el contrario, como la huida a otras cámaras de eco donde, tú, medroso izquierdista, solo escucharás a quien piensa como tú o tan solo tu propia voz. Hablar de X como un ágora pública donde se confrontan opiniones es tan falaz como definir como paladín de la libertad de expresión una plataforma que difunde mentiras y calumnias como su principal modelo de negocio. Desatar un torrente de desinformación sobre la respuesta federal a los huracanes *Helene* y *Milton* para convertirse en un órgano informal al servicio del candidato Trump podrá ser libertad de expresión, pero sobre todo es mentir deliberadamente. Si, además, sabemos que las empresas de su dueño se benefician de contratos federales con la NASA o el Pentágono, quizás entendamos el porqué de tanta propaganda. No digamos ya si reparamos en que el dueño de nuestro preciado y tecnológico espacio público habermasiano tendrá un cargo en la nueva Administración de EE UU, liderando una comisión externa al Gabinete presidencial para (oh, sorpresa!) sortear los controles institucionales y desmantelar las antiguas burocracias protectoras.

Mientras nos planteamos si hay que irse o no de X, los debates trascendentales y las decisiones fundamentales se tomarán en torno a la inteligencia artificial o la comercialización del espacio exterior. Y ahí están *Adolf Musk* y su propaganda protofascista, colocándose en la nueva corte presidencial para duplicar su riqueza y transformar su influencia en un poder político sin precedentes, libre de cualquier control. Debataremos, en fin, si estaremos o no en X, pero también en qué plataformas iremos a aterrizar, a qué señores tecnofeudales daremos el poder para bailar el agua a quien les prometa vía libre para actuar. Defendamos nuestra libertad, pero no la de los *Elon Musk* y compañía, reducida a la mera ausencia de barreras o prohibiciones. Defendamos la libertad de la que nos habla *Timothy Snyder*, la que tiene que ver con compromisos morales y abre nuevas posibilidades. Tal vez así aprovechemos esta oportunidad para debatir de veras qué tipo de esfera pública digital queremos y cómo podríamos conseguirla.



XAVIER VIDAL-FOLCH

## Teresa Ribera, imán de la maldad

Claro que aprovechan la ocasión. La ministra climática es candidata a cargo clave en Europa. Justo cuando el sector ultra de los conservadores arrecia en su pugna por alinearse aún más con la peor excrecencia trumpista. Y, de paso, minar al único gran Gobierno de centroizquierda. Sí, esa es la clave del acoso político para evitar que Teresa Ribera cristalice como poderosa número dos de la próxima Comisión Europea.

Pero hay algo más profundo, tan relevante como la propia batalla. Sus oscuros porqués, las causas que la sitúan insólitamente como diana de la dana valenciana a la hora de atribuir responsabilidades en su gestión. Todas derivan de la miseria psicológica colectiva que aqueja a nuestros reaccionarios actuales.

El perfil personal de Teresa Ribera cataliza e imanta su maldad. Su sola presencia evidencia sus anticuados genes, sus déficits programáticos, sus complejos de inferioridad. A los negacionistas climáticos les erispa la su lar-

ga militancia contra el calentamiento global, sus denuncias del desastroso proyecto Castor, su aportación al Acuerdo de París de 2015. A los resignados a seguir destruyendo el planeta les zahiere su trayectoria como ministra y vice del ramo, con logros como la *excepción ibérica*, que abarató la factura eléctrica de españoles y portugueses; la apuesta por las renovables, y el gravamen al oligopolio energético. A los rancios machistas irredentos les arredra su ser de mujer, enérgica y fuerte, de tipa con convicciones. A los dirigentes incapaces de aprender idiomas y que aspiran a ocupar La Moncloa y ser alguien en Europa les solivianta su buen manejo cosmopolita de lenguas. Los extremistas euroescépticos y sus mayordomos antes democristianos como Manfred Weber —tejedor de la siniestra complicidad de conservadores y neofascistas— tiemblan al otearla como gestora del Pacto Verde y de los controles de la competencia sobre las multinacionales.

Podrán Ribera y otros ministros haber minusvalorado la necesidad de

personarse al día siguiente de la desgracia en el lugar: desde el 30 de octubre. Como símbolo de apoyo —y de escenificación y transmisión de que, en ausencia de los próximos, había otros timoneles— que ayudase a un pueblo transido de dolor, desconcierto e incertidumbre. Es decir, enseguida *después* de la tragedia.

Pero nada relevante de todo lo malo sucedido el 29 de octubre le es atribuible, sino a los gobernantes autonómicos: la prueba del algodón es su correcta respuesta al siguiente temporal, el del 13 de noviembre. El pasado miércoles sí activaron, si estuvieron, si avisaron, si protegieron a la gente: *antes*. Las culpas de Carlos Maizón, que quizá entrañen un día alcance penal, no las lavaría la crucifixión de la vicepresidenta *in pectore* de la Comisión. Ni tampoco disimularia esta la siempre falsa elección reaccionaria entre “la destrucción o el amor”, el dilema en el que nos instruyó Vicente Aleixandre. “Tigres del tamaño del odio”: siempre optan por la aniquilación. Del otro.

JORDI AMAT

## Un héroe español

Héroe como Joan Manuel Serrat, para entendernos. Como lo conceptualizó Juan Ramón Jiménez: un grupo de escritores, gentes de cultura y científicos que dignifican al país porque se enfrentan a la rutinaria pereza mental para fortalecer la conciencia democrática de los españoles a través del saber y el conocimiento. Héroe como ese cantautor nacido en diciembre de 1943 o como ese profesor de Literatura nacido tan solo medio año después, en julio de 1944: José-Carlos Mainer, nuestro maestro. Mainer ha sido y es un caso modélico de “ejemplaridad intelectual”, para decirlo con el título de la revista *Insula* que los colegas le han dedicado para homenajearlo. Allí lo sintetiza Luis García Montero: “El magisterio de José-Carlos forma parte de una época española en la que tomarse en serio la democracia fue tomarse muy en serio la literatura”.

Desde mediados de los años sesenta, cuando Serrat grababa sus primeras canciones y ofrecía una alternativa sentimental para la libertad, Mainer escribía sus primeros artículos para hacer comprensible un proceso de modernización nacional interrumpido por el golpe contrarrevolucionario de 1936 y silenciado desde 1939 por la dictadura. Para realizar ese ejercicio académico, con consecuencias cívicas trascendentales, Mainer acometió una “revocación personal del franquismo”. En sus textos ha diseminado pistas autobiográficas para comprenderlo. En un artículo memorable de 2007, dedicado a analizar los *best sellers* franquistas de José María Gironella, se recuerda leyendo *Los cipreses crecen en Dios* con 15 años y comprando con 17 *Un millón de muertos* en una librería de la calle de Fuencarral, en su Zaragoza. Finales de los grises y nacionalcatólicos años cincuenta. “Cuando yo mismo abandoné definitivamente los parámetros gnoseológicos en que aquella novela estaba escrita, pude esbozar la genealogía de los valores que representaba y defendía”.

Eran los valores de las clases pasivas de la dictadura, cuyos hijos estaban a punto de aprender a cortar sin trauma con la ética heredada escuchando a Serrat. En esos días, Mainer, al cortar con su mundo familiar de partida, optó por ahijarse a los valores del exilio republicano. A través de Sender, Jarnés (“el aragonés sobre el que más he escrito”) o Aub, a quien en 1961 confesaba por carta “yo soy socialista o mejor liberal-marxista”. Sus teóricos fueron Marx y Lukács, herramientas para construir el marco de interpretación establecido sobre la cultura española de la primera mitad del siglo XX: el que estaba ya en el pionero *Falange y literatura* (1971, primera edición; 2013, última) y en el clásico que es *La edad de plata* (1975, primera, y esperando su regreso).

En pocos lugares fue tan explícito su compromiso cívico como en sus colaboraciones en *Andalán*. La revista, fundada en 1972 por Eloy Fernández Clemente y digitalizada, fue un espacio de información a través del cual se forjó mentalidad democrática “de la *gent de l'Aragó*” (verso de Serrat, hijo de aragonesa) gracias, entre otras cosas, a la comprensión y dignificación de su cultura. Mainer firmaba con seudónimo —Gabriel de Jaizkibel— artículos de todo tipo y uno de los primeros lo dedicó a un político de trayectoria fascinante que había muerto en el exilio: Joaquín Maurín. “Con Joaquín Maurín se acaba otro recuerdo de un futuro posible. Y los pasados no vuelven: al menos, no vuelven con los viejos nombres que tenían”. El filólogo Mainer, con su ensayismo de matriz sociológica sobre la historia cultural de España, estaba reconstruyendo aquel proceso de modernización para reactivar lo que si tiene nombre y sin el que no se explica nuestro presente: fundamentación democrática. Ha sido un trabajo heroico. El próximo viernes le será reconocido en la Residencia de Estudiantes, nuestra casa. El viernes pasado, por primera vez y por casualidad, pude darle las gracias a Serrat.

**José-Carlos Mainer ha sido y es un caso modélico de “ejemplaridad intelectual”**



## ¿Dónde se han encontrado a las víctimas?

Lugares de levantamiento de cadáveres de fallecidos provocados por la dana



En la categoría Otros se han agregado otros lugares como vías del tren (2 levantamientos), cuartel CG (2), ascensor (2), poste de teléfono (1), polideportivo (1), iglesia (1), bajo comercial (1) y Albufera (1)

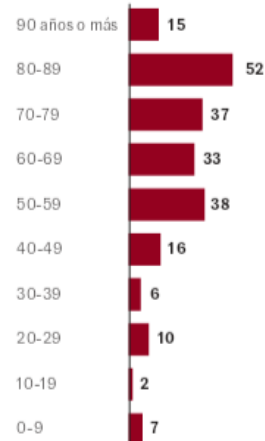
Fuente: Centro de Integración de Datos (CID).

## Viviendas en bajos, muy presentes en los municipios afectados



Los inmuebles con parte de la vivienda en bajo se ha calculado a partir del fichero alfanumérico provincial del Catastro. Se han considerado los que tienen alguna vivienda en la planta 0 respecto al total de inmuebles tipo vivienda.

## Las personas más mayores, las más afectadas



# La mitad de las víctimas de la riada murieron en sus casas y garajes

68 de los 218 fallecidos fueron hallados en viviendas, 35 en aparcamientos y sótanos, 26 en las calles, 25 en el campo y 16 en los coches o en las carreteras

FERRAN BONO  
IGNACIO ZAFRA  
Valencia

Las casas y los garajes fueron las principales trampas mortales para las víctimas de la dana que asoló Valencia el 29 de octubre. 103 cuerpos sin vida sobre un total de 218 fallecidos fueron hallados en las plantas bajas de las viviendas (68) y en los aparcamientos y sótanos (35), según los registros provisionales del Centro de Integración de Datos (CID). La tromba de agua afectó a numerosas localidades que conservan en su trama urbana casas tradicionales en las que las plantas bajas se utilizan como vivienda, y quedaron arrastradas, al igual que buena parte de los comercios. El mayor porcentaje de fallecidos (un 24%) se hallaba en la franja de edad de 80 a 89 años, que suele corresponderse con problemas de movilidad, una de las razones por las que vivían a pie de calle. Casi la mitad de las víctimas tenía más de 70 años.

También hubo muchos vecinos a los que la letal lengua de agua, fango y residuos los cogió dentro de los garajes de sus casas, intentando poner a salvo sus automóviles por si se producía una inundación, como habían hecho en otras ocasiones ante avenidas de aguas menos brutales. O bien fueron arrastrados hasta allí abajo cuando se encontraban por la calle. Otras seis personas fueron halladas en los parkings de tiendas y supermercados y en el de una residencia, de acuerdo con la información solicitada por este pe-

riódico al CID, aún pendiente de un análisis más detallado.

En el interior de sus casas en Catarroja murieron Isabel Ibáñez, que vivía en la calle Peris y Valero, y otro hombre que vivía en la calle Tribunal de las Aguas, muy cerca del barranco del Poyo, explica el concejal de Urbanismo y Movilidad, Martí Raga. Ambos fallecidos eran octogenarios y tenían dificultades para moverse. La vivienda del hombre tenía, de hecho, un primer piso al que no logró subir a tiempo. Martí Raga, cuya casa está cerca de la de Isabel Ibáñez, asegura que otros vecinos a los que el agua sorprendió dentro de su hogar se salvaron porque se subieron a algún mueble, el agua no llegó hasta el techo, y consiguieron aguantar allí hasta que el nivel de la inundación bajó.

Félix Francés, catedrático en Ingeniería Hidráulica de la Universidad Politécnica de Valencia, recuerda que en el Patricova (Plan de Acción Territorial sobre Prevención de Riesgos de Inundación de la Comunidad Valenciana) de 2003, vigente con alguna modificación, se exige que las viviendas en plantas bajas tengan acceso interior a plantas superiores y, si solo hay una planta, al tejado o terraza. "Desafortunadamente, es obligatorio para las nuevas construcciones desde 2003. Ahora, en la reconstrucción se debería tener en cuenta ese aspecto", afirma.

En la dana del 29 de octubre, además de su insólita violencia, la alarma llegó muy tarde y, al no estar lloviendo en la mayor parte de la zona afectada, la confianza en-

tre los vecinos era mayor. El agua de un desbordamiento entra aún a mayor velocidad. Cuando un parking es muy grande, la elevación del nivel del agua es más lenta que en un garaje más pequeño y permite que la gente baje del coche y tenga más margen de movi-

miento, añade el investigador, en alusión a los dos aparcamientos de los complejos de Bonaire (Aldaia) y MN4 (Alfafar), en los que no se hallaron cadáveres.

Los garajes, parte de los cuales todavía no han podido ser vaciados del todo, constituyeron otro

lugar especialmente peligroso. En la pedanía de La Torre murieron ahogadas ocho personas en el interior del aparcamiento privado de un edificio. Algunos vecinos habían bajado para intentar sacar el coche, como un policía local, Rubén Lima, de 33 años, que tuvo tiempo de llamar desde allí, a su padre, agente en el mismo cuerpo. "Papá, esto está muy jodido", le dijo, según contó el diario *Levante-Emv*. Otros, como María Benet, de 61 años, habían salido de casa y se vieron arrastrados por el agua, que entró con una fuerza brutal desde una calle perpendicular. Javier, su sobrino, relató a este periódico cómo su tía, con la movilidad reducida, salió de casa cuando apenas había agua por las calles. "Y de repente, le cogió











Un vecino de Picanya (Valencia) cruzaba ayer un puente improvisado en el barranco del Poyo para ir a un supermercado. ÓSCAR CORRAL

Los barrancos de Poyo y Pozalet llevan décadas señalados como puntos calientes del peligro de inundación. Detallamos los planes y por qué no se llevaron a cabo

## Las obras que habrían aliviado la riada

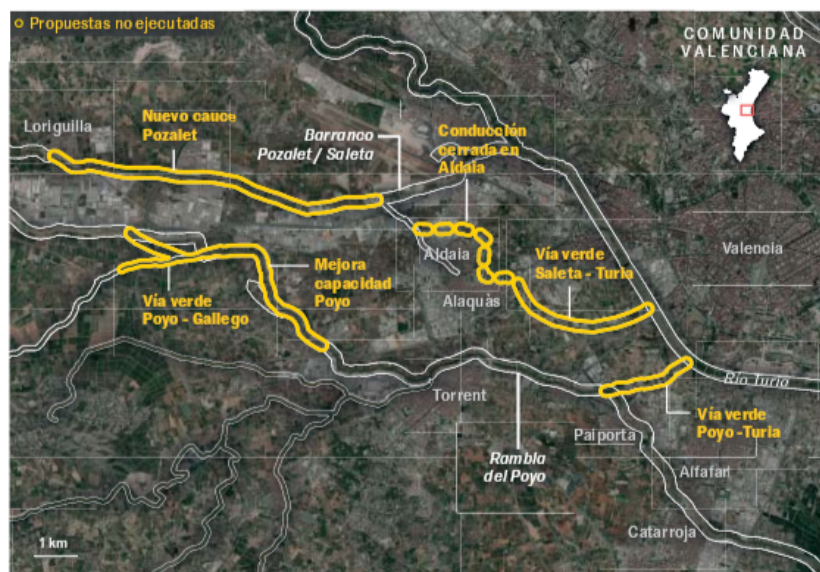
D. GRASSO / L. SEVILLANO  
J. GALÁN  
Madrid

El paso de la rambla del Poyo junto a las localidades de L'Horta Sud de Valencia se considera crítico por el riesgo de inundación en al menos una docena de estudios y proyectos de distintas administraciones desde finales de los 90. La riada de octubre del año 2000 que desbordó este barranco y el del Pozalet—pocos kilómetros al norte—impulsó a las autoridades a desarrollar planes para mitigar los efectos de las crecidas. Las obras proyectadas pretendían evitar nuevas inundaciones en Paiporta, Torrent o Aldaia, las poblaciones más afectadas por la riada del 29 de octubre, pero nunca se llevaron a cabo.

Los trabajos “hubieran aliviado los efectos sobre la zona afectada y la riada podría haber causado un 30% menos de daños materiales”, estima Ramiro Martínez Costa, ingeniero de caminos que redactó uno de los primeros planes, en 2006. Pero avisa: “Aunque se hubiera ejecutado totalmente el plan previsto, no habríamos evitado del todo la catástrofe. Es un suceso totalmente extraordinario”. Estos son algunos de los puntos más relevantes de los proyectos y estudios que habrían aliviado la riada en L'Horta Sud.

En resumen, las obras del mapa se pueden dividir en tres partes.

### Tres obras clave en dos barrancos



Fuente: Confederación Higrográfica del Júcar.

**1. Paiporta.** Uno de los trabajos se centraba en la que ha sido la zona cero de la riada de este año. Planteaba una vía verde de dos kilómetros que canalizaría parte de las aguas de El Poyo hacia el río Turia antes de su paso por Paiporta. En los 20 kilómetros anteriores el barranco tiene un

caudal máximo de entre 1.500 y 1.420 m<sup>3</sup>/s (con un período de retorno a 500 años: los caudales superiores a un período de retorno de 500 años solo deberían ocurrir una vez cada medio milenio, en promedio, a lo largo de la historia). Pero en Paiporta el cauce real de esta rambla se estrecha-

ba hasta unos 800 m<sup>3</sup>/2, “lo que se traduce en un elevado riesgo de inundaciones para las poblaciones existentes aguas abajo de dicho punto”, según se lee en el proyecto de la obra.

Por eso se planteaba un desvío para llevar 700 m<sup>3</sup>/s hacia el río Turia, que tiene un cauce mu-

cho más amplio, con un período de retorno a 500 años de más de 4.000 m<sup>3</sup>/s. El documento de las obras acertó con la previsión del riesgo, pero la riada del 29 de octubre desbordó sus cálculos: por Paiporta pasaron al menos 3.600 m<sup>3</sup>/s de agua.

Esta solución sin embargo “se encuentra descartada” al entrar en colisión con la ley de protección de la huerta (aprobada en 2018 para proteger 11.000 hectáreas de suelo agrícola).

**2. Agrandar el cauce del Poyo antes de que llegue a los pueblos.** Río arriba con respecto a Paiporta, el Poyo cruza por debajo de la autopista AP-7 y se estrecha tanto que acaba en una acequia abierta en ángulo recto. Un giro artificial que apenas tiene cabida para unos 120 m<sup>3</sup>/s, un punto problemático que se inunda a las primeras de cambio. La propuesta de proyecto de 2011 preveía aumentar esa capacidad hasta los 750 m<sup>3</sup>/s.

Esta solución estaba en marcha en 2024 (al menos hasta la catástrofe de octubre) y proponía una adecuación ambiental, es decir, devolverle su aspecto natural, y aumentar su cauce actual a 300 m<sup>3</sup>/s “para limitar el caudal de llegada a la zona urbana de Paiporta”.

**3. La vía verde de Aldaia.** La riada del año 2000 activó las alarmas también en el Pozolet y La Saleta, dos barrancos que se mezclan y desaparecen en varios puntos cerca de Aldaia. Aquí había quedado patente que los polígonos industriales de la zona y el ferrocarril se verían afectados por la riada con el cauce actual.

La solución propuesta era una vía verde que encauzara el barranco de la Saleta antes de que cruzara la A-3, creando además una zona preparada para ser inundada en caso de riadas. Actualmente, el proyecto está redactado y a la espera de la finalización de la tramitación ambiental.

**4. Cauces que desbordan desde siempre.** La región afectada por las últimas inundaciones es parte del *Pla de Quart* (antiguamente se denominaba así la comarca entera). A esta zona llana afluyen de forma natural los barrancos, pero aquí sus cauces pierden la continuidad y el agua no tiene una salida definida: inunda todo el *Pla* y al llegar al otro extremo se desagua por otros barrancos. “Es una zona paradigmática para todo el Mediterráneo”, apunta el investigador Sergio Salazar, que centró su tesis doctoral en este lugar. “El problema es que ahora está casi todo urbanizado: hay viviendas, polígonos y carreteras que fragmentaron el discurrir del agua en una zona, donde pasan Poyo y Pozolet, que desde siempre se sabía que era un punto caliente”, añade.

Por eso las riadas en sí no sorprenden: en toda el área del bajo Turia hay al menos 99 inundaciones históricas registradas. Solo entre Poyo y Pozolet hay al menos 66, y 10 de ellas desde el 2000.

EL PAÍS





Es el momento

# ¿HOLA?



Ven al Santander  
y disfrútalo por:

0 € /mes<sup>1</sup>

Renting a 36 meses  
Cumpliendo condiciones

iPhone 16

1. Renting ofrecido por Banco Santander. Renta mensual del iPhone 16 128 GB Sin Seguro 24,99€/mes. Se recibirá una bonificación de 24,99€ netos mensuales (tras aplicar la retención según normativa fiscal vigente, actualmente el 19%) por la contratación de un renting tecnológico a 36 meses para personas físicas que domicilien por primera vez su nómina o pensión superior a 1.200€ o cuota de autónomos o mutualidad y la mantengan junto con la domiciliación de dos recibos mensuales, un movimiento mensual de tarjeta de crédito o saldo en cuenta igual o superior a 1.000€ todos los días del mes y Bizum activo en Banco Santander. Es necesario cumplir todas las condiciones de la promoción y adherirse a la campaña mediante el formulario a disposición de los clientes. Promoción válida hasta el 15/02/2025. Operación de renting y de tarjeta de crédito sujetos a previa aprobación por parte del banco. Consulta las bases de la promoción en [www.bancosantander.es](http://www.bancosantander.es). Al terminar tu contrato de renting puedes quedarte el iPhone 16 128 GB comprándolo por un valor de: 287,98€ (IVA incluido), devolverlo o contratar uno nuevo para estar siempre actualizado.





Alfajar, arrasado por la riada, se conjura para ponerse en pie en torno a su alcalde y su equipo municipal

## Cómo se hunde y se levanta un pueblo en 15 días

ANTONIO JIMÉNEZ BARCA

Alfajar

Esa mañana, el alcalde de Alfajar, Juan Ramón Adsua, del PP, no supo qué decir a un vecino de 20 años que acudió desesperado al Ayuntamiento en busca de ayuda urgente: su tío, tras el embate de la riada de esa noche, se encontraba aterido de frío, muerto de miedo y empapado de barro en una habitación sin paredes, y el cadáver de su abuela estaba en otra. El alcalde no tenía respuesta porque en ese momento no contaba con UVI móviles, ni con policías suficientes, ni con un centro médico útil ni con nadie que se pusiera al teléfono en Valencia o Madrid. Ni siquiera sabía por dónde empezar a buscar ropa seca o comida porque las calles habían desaparecido bajo un mar de barro y de murallas de coches amontonados. Este mismo alcalde, este miércoles, dos semanas después, examinaba junto a un bombero llegado de Canarias varias alcantarillas para ver si drenaban el agua de la lluvia y alguien le contaba con una sonrisa que en la plaza acababan de abrir ya dos bares capaces de servir un café. Entre medias, Alfajar se ha transformado varias veces. Lo mismo que Juan Ramón y todos y cada uno de los 20.000 habitantes de su pueblo.

Hasta el calendario es otro. En Alfajar dicen ya día 1 para referirse a la mañana del miércoles 30 de octubre, la que siguió a la noche en la que el barranco se desbordó. Y día 2 al jueves 31 y día 3 al viernes 1, y así sucesivamente. Así lo hace María Ángeles González, de 41 años: "El día 1 no hicimos nada. Ni mi marido ni yo ni mis hijos. Habíamos pasado la noche subidos al techo del coche en el garaje, el único lugar alto de la casa, y al día siguiente lo único que hicimos fue salir a la calle y dar vueltas, buscando a la gente que conocíamos. El día 2 abrimos la casa y la vimos llena de barro a la luz de las linternas. Me dio muchísima pena. Ahí me di cuenta de que no nos quedaba nada. No puedo asimilar lo que me ha pasado. Solo puedo decir que me sentí vacía".

Y así lo hace también el alcalde Adsua: "Ya el día 1 aparecieron unos voluntarios médicos del pueblo dispuestos a ayudar y les cedimos los botiquines de los coches patrulla que conservábamos, el único material sanitario con que contábamos, e improvisaron un centro médico en un edificio municipal; y para mover los coches al principio vinieron los agricultores del pueblo con sus tractores y se autoorganizaron; y



“

En algunas cosas, recuperaremos una cierta normalidad para Navidad"

**Juan Ramón Adsua**

Alcalde de Alfajar



“

Acogeremos a 240 alumnos más, y lo haremos encantados, pero necesitamos ayuda"

**Luisa Oliver**

Directora del colegio La Fila

un vecino con un negocio de ambulancias nos las prestó y se puso manos a la obra y así todo... Yo tomé 1.000 decisiones en esos días porque nadie las tomaba por nosotros".

Una de ellas fue: "Mercadona, que no había resultado muy afectado, quería abrir, pero yo les advertí que los primeros días no podían cobrar a los vecinos, que la factura de todo la enviaran al Ayuntamiento. No estaban muy conformes, pero accedieron". Otra: los primeros días empezaron a acudir personas necesitadas que no tenían sitio donde dormir y después voluntarios llegados de Valencia o de más lejos, y después policías de varios sitios y bomberos y también furgonetas con botellas de agua y montañas de comida o de ropa o medicamentos

y como no sabían dónde meter a toda esa gente o dónde almacenar todo ese material, enviaron todo al colegio público La Fila, que no estaba muy inundado y que de golpe se transformó en el corazón logístico de Alfajar. Las clases de primaria en la planta de arriba se convirtieron en dormitorios; la cocina del colegio se transformó en una cocina de campaña capaz de servir 3.000 raciones al día; la sala de profesores se volvió una droguería y los pasillos y el patio pasaron a ser un almacén lleno de material de todo tipo. La directora del colegio, Luisa Oliver, se colocó un peto amarillo y se erigió en gestora a tiempo completo del improvisado centro de aprovisionamiento y albergue temporal, mandando a un pequeño pelotón de profesores y de padres.

El equipo municipal, compuesto por 21 concejales de cuatro partidos políticos (PP, PSOE, Compromís y Vox) se unió en bloque en torno al alcalde. Se olvidaron de las banderas políticas, compartieron todos el mismo grupo de WhatsApp y se repartieron por el pueblo. Desde entonces trabajan casi 12 horas al día al pie de calle. Hubo zonas arrasadas completamente, como el barrio Orba, al que la ola de la riada, arrastrando coches, contenedores y árboles enteros, embistió de frente, y áreas que se inundaron un palmo tan solo, debido a la altura, como la Tauleta. Obedeciendo a eso, el Ayuntamiento habilitó desde el principio tres centros de reparto de comida y ropa, incluido el del colegio de La Fila. La luz llegó el día 4 a algunas partes, gracias en parte al trabajo de los técnicos municipales. La noche en que se iluminaron de golpe las casas los vecinos comenzaron a aplaudir emocionados. Aún dos semanas después hay cortes y zonas oscuras. El agua tardó un poco más. Desde el día 6 o 7 sale por el día con menos presión que por la noche, y llega casi sin fuerza a muchos pisos altos. El gas natural todavía no ha alcanzado muchas zonas, debido a las roturas de las tuberías y el miedo a las fugas. De hecho, la concejal de Atención Ciudadana, Encarnación Muñoz, del PP, lleva semanas duchándose en un barriño.

El día 5, el domingo en que los Reyes, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, trataron de visitar Paiporta, el alcalde Adsua recibió por la tarde las llamadas telefónicas del presidente del Gobierno y de la Comunidad valenciana. Era la primera vez que hablaba con ellos. "Les conté

lo que pasaba en mi pueblo, en todos los pueblos, les expliqué que estábamos en una emergencia nacional, que no era lo que se veía en televisión, que era mucho más, que necesitábamos de todo, que necesitábamos al Ejército por tierra, mar y aire, que había muertos en las calles [Alfajar ha registrado 15] y desaparecidos. Hasta ese momento, los únicos que habían llegado aquí eran los voluntarios: el único ejército que habíamos visto era la juventud de este país". Hay un cartel colgado en un balcón a la entrada de Alfajar que resume bien el sentimiento de los vecinos de la zona hacia esta generación de veinteañeros tachada de débil y denominada de cristal que acudió en tromba a la llamada de auxilio. Dice así: "Gracias, héroes del barro".

Los voluntarios y los vecinos, y los efectivos de la UME y del Ejército que empezaron a aparecer a partir del lunes 6 se aplicaron a vaciar las casas llenas de muebles humedecidos e inservibles. Un capitán de la UME que apareció por entonces descargó al alcalde Adsua de la necesidad de tomar todas las decisiones. Las calles, embarradas, eran una montaña insalubre de varios metros de alto de escombros embadurnados de lodo a la espera de la maquinaria pesada que los transportara fuera de la ciudad. Pero las casas y los comercios podían empezar a limpiarse. En una calle del barrio Orba el propietario de un bar chino con miles de cacharros embarrados limpiaba esa semana de tierra con una manguera a presión, una a una, cada figurita res-







**Un peluquero cortaba el pelo gratis en las calles de Alfafar, el martes.**

OSCAR CORRAL

El domingo amaneció muy soleado y Alfafar, junto al resto de las localidades afectadas, se vio invadida por un nuevo aluvión casi festivo de miles de voluntarios. También llegaban cada vez más soldados, más policías procedentes de todas las comisarías de España y bomberos de todas las comunidades autónomas. Las calles se despejaban de escombros y de coches achatarrados o llenos de barro a un ritmo constante. Muchos vecinos recibieron esa mañana la visita de familiares o amigos que aprovecharon el día libre para llevarles ropa, comida, electrodomésticos pequeños y, sobre todo, compañía y amparo. No era raro verlos llorar de congoja y en una esquina al abrazarse. En los puntos de reparto de comida se servía café, galletas y dulces. Por primera vez en mucho tiempo la gente sonreía y se hacían bromas entre ellos. No todos: había quien, en el barrio de Orba, recordaba que de noche seguían patrullando por miedo a los saqueos en los locales comerciales sin puertas o en las casas sin gente.

#### Tratar de volver

Para entonces, el Ayuntamiento había ya tomado una decisión: hay que tratar de volver. Esto es: el colegio La Fila, aún abarrotado de ropa, alimentos, latas, botes de lejía de varios litros, aún lleno de policías y bomberos y voluntarios que lo utilizan de comedor y de hotel, tiene que volver a ser un colegio en cuanto sea posible. Hay que recoger todo, pues, y almacenarlo en una nave. El centro de salud improvisado tiene que cerrar ya porque el de siempre está a punto de estar operativo. Los puntos de recogida de alimentos y de artículos de primera necesidad tienen que empezar a desaparecer y volver a ser centros de mayores o dependencias municipales. Los que necesitan comida contarán con el apoyo de los servicios sociales a domicilio. En una palabra: el pueblo, con todo lo que ha pasado, con todas las heridas, tiene que volver a ser un pueblo y no un escenario de guerra.

Luisa Oliver, la directora del colegio La Fila, sabe que no será fácil: cuando su colegio abra, deberá atender no solo a sus 340 estudiantes, sino a los 240 añadidos del colegio de Orba, arrasado por completo. "Lo haremos encantados, claro. Pero necesitamos ayuda de la Generalitat, porque no se trata de escolarizar a 240 niños más, sino de escolarizarlos bien, con garantías", advierte.

No solo las instituciones son conscientes de que los edificios volverán a ser lo que eran. El propietario de una gestoría que ofreció su local anegado para distribuir comida y productos de limpieza ha avisado ya de que necesita despejar el lugar porque desea tratar de poner en marcha su negocio cuanto antes. Cerca, en

la calle de los Reyes Católicos, una farmacia que fue embestida por la riada ha vuelto a funcionar a partir del lunes 11 (día 13). Lo hace en los huesos, con tres mesas cedidas, tres ordenadores y un armario que milagrosamente se salvó. Y exactamente nada más. Pero con eso basta. Un poco más lejos se ha formado una cola considerable en la administración de lotería, que también acaba de abrir.

Los concejales coinciden: es necesario que los colegios empielen. Hablan de la necesidad de que los niños también vuelvan a su mundo anterior. Por la calle caminan muy juntas una madre y su hija de nueve años. Van a una ludoteca que ha abierto en Benetússer, no muy lejos, donde la pequeña se juntará con niños de su edad por primera vez en casi 15 días. La niña no habla casi y lo observa todo de forma asustadiza. La madre, como cualquiera, tiene también su historia de salvados y salvadores. "Mi marido y yo bajamos a la calle a ayudar a un hombre y dejamos a la niña en el piso. No nos dimos cuenta de que, si salía la cosa mal, ella se quedaba sin nadie...". La niña escucha con los ojos como platos. Por edad, podría ir sola porque conoce de memoria las calles. Pero no se atreve. La madre tampoco. Los voluntarios, entre semana, desaparecieron. "Es normal", decía un vecino, que añadió, con tristeza: "Para los demás la vida sigue". El miércoles llovió y la lluvia vació aún más las calles. Por el pueblo flotaba la melancólica sensación de que si los vecinos se quedan solos, se van a quedar muy solos.

Aún falta el gas en muchas casas. Aún hay que limpiar calles. Aún hay garajes llenos de barro. Aún hay casas con muebles embarrados sin retirar. Aún hay montañas de coches apilados en descampados. Aún hay señales de tráfico por el suelo. Aún hay personas mayores aisladas en los pisos altos, porque la práctica totalidad de los ascensores se han estropeado y no hay ni operarios ni piezas de repuesto suficientes. El tren de cercanías que enlaza con Valencia no funciona. Y hay barrios enteros sin tiendas de nada.

El alcalde, optimista a pesar de todo, asegura: "En algunas cosas, recuperaremos una cierta normalidad para Navidad. Para entonces, más o menos, la mayoría habrá recuperado cierta cotidianidad. Hablo de la recogida de basuras, de esas cosas. Si en Navidades me puedo tomar un vino con mis amigos en un bar, me daré por satisfecho. Pero para lo otro, para las instalaciones públicas, como algunos centros de juventud, o colegios, o los campos de fútbol, para eso necesitaremos años".

Cerca de allí, esa misma mañana, uno de los bomberos que tiraba a un contenedor todos los muebles inservibles de una casa anegada se acercó a la propietaria de la vivienda, que desde la calle les miraba trabajar, y le preguntó: "He encontrado en una habitación una caja con una nota que dice: 'Todo mi vida está aquí. ¿Qué hago con ella?'".

catada. El propietario de un gimnasio hacía lo mismo con las máquinas de pesas. El alcalde tenía otro problema: ¿Dónde apilar los miles de coches arrastrados por la riada? ¿Dónde meter las miles de toneladas de basura en que se habían convertido los muebles de cientos y cientos de familias? Decidió que los campos de fútbol del pueblo funcionarían como vertederos provisionales porque no había tiempo para que los camiones fueran y vinieran a los verdaderos vertederos situados a decenas de kilómetros de Alfafar por carreteras además atascadas.

Esa semana, por la noche, Alfafar, Paiporta, Benetússer o Catarrroja parecían localidades apocalípticas y uno tenía la sensación de pisar un escenario de película de catástrofes en vez de un pue-

blo de Valencia: el tableteo de los helicópteros colgados del aire, las sirenas de los coches patrulla y los camiones de bomberos, los soldados, el baile de las excavadoras manejando paletadas de tierra, las calles oscuras, o con muy poca luz, llenas de barro hasta la pantorrilla y los vecinos de aquí para allá, con linternas, atados a un carrito de la compra en el que llevaban la cena del día, la ropa prestada o las pocas cosas recuperadas del desastre.

La tarde del día 11 (el sábado 9 de noviembre) el alcalde Adsua se tomó un vino cenando en su casa mientras veía *Informe Semanal*. Era la primera vez que descansaba desde la noche de la riada. Como todo habitante de Alfafar, Adsua tiene una historia de esa noche, en la que el pueblo se dividió

entre salvadores y salvados. El alcalde es de los primeros: junto a su mujer y un amigo, logró rescatar a un vecino que se ahogaba. También, como casi todos los habitantes de Alfafar, ha perdido su coche. No sabe en qué desmonte o en qué cuneta o en qué vertedero está. Confiesa que le costó volver al trabajo de alcalde omnipotente la mañana del domingo. Padece ataques de agorafobia. Pero se sobrepuso y salió temprano a la calle. Días atrás había recibido la llamada del presidente de su partido, Alberto Núñez Feijóo, que le recomendó, tras la agresión de los vecinos a los Reyes y a Pedro Sánchez en Paiporta, que se pusiera escolta. Él rechazó la idea: "¿Pero cómo voy a llevar escolta en mi propio pueblo? ¡Si son mis vecinos!".



# La Aemet y la UME desmienten a Mazón sobre su actuación en las primeras horas de la crisis

La agencia de meteorología dice que ya había datos para alertar a la población cuando el dirigente estaba de comida

LUIS ENRIQUE VELASCO  
Valencia

La Agencia Española de Meteorología (Aemet) y la Unidad Militar de Emergencias (UME) desmintieron ayer la versión que el

presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, dio sobre la actuación de ambos órganos dependientes del Gobierno en su comparecencia del viernes en las Cortes autonómicas para explicar la gestión de la riada del 29 de octubre. En su discurso, el presidente valenciano descargó su responsabilidad en los organismos estatales, especialmente la Aemet y la Confederación Hidrográfica del Júcar.

La Aemet aseguró ayer que el Gobierno valenciano ya disponía de información suficiente para alertar a la ciudadanía del ries-

go de riada la mañana del 29 de octubre, cuando el presidente regional, Carlos Mazón, mantuvo su agenda y estuvo de comida en un reservado de un conocido restaurante de Valencia hasta las 18.00 horas. El organismo público afirmó que, a lo largo de la mañana, ya se empezó a hablar de que los habitantes en zonas donde no estaba lloviendo, como Paiporta, no debían confiarse ante el riesgo de desbordamiento de barrancos y que advirtió al Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi) a las 17.33 del riesgo de rotura de la presa de Forata.

Fuentes de la Aemet señalaron que, en las siguientes dos horas (17.00 a 19.00), con la información ya en la mano, no se tomó ninguna decisión. De hecho, la misma fuente afirmó que a las 18.00 horas la reunión se interrumpió y las pantallas de la conexión telemática se apagaron hasta las 19.00 horas, cuando se empezó a debatir qué tipo de mensaje se enviaba a la población. En la tarde de este sábado, la Consejería de Interior desmintió que la reunión se interrumpiera y afirmó que permaneció activa durante todo el tiempo. "Las per-

sonas que estaban de forma presencial en el Centro de Coordinación Autonómico realizaron un seguimiento permanente y una recopilación de datos e información continua", reza el comunicado de este departamento.

La acusación de la Aemet provocó una serie de respuestas por parte de la Generalitat, incluso del propio presidente Mazón, que se contradicen entre sí.

El Cecopi, órgano clave en la gestión de las emergencias de la Generalitat Valenciana, conocía la grave situación hidrológica en la que se encontraba la presa de Forata, según fuentes de la propia Aemet, que señalan que se podría haber enviado una alerta masiva a la población más de dos horas antes del momento en el que se lanzó, cuando el agua ya anegaba decenas de municipios. En concreto, el Centro de Coordinación fue advertido a las 17.33 de un posible escenario de rotura de la presa de Forata, una infraestructura que en ese momento se encontraba en nivel 2 de riesgo, según indicó el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

Justicia e Interior ha remitido un comunicado en el que confirma que "a partir de las 18.00 horas, el Cecopi gestionaba la situación de la presa de Forata". El propio perfil de Emergencias mostró ese día un aviso especial enviado a las 17 horas en el que se alerta de la situación de la presa: "La Confederación Hidrográfica del Júcar informa que podrá alcanzar los 1.000 m<sup>3</sup>/s aguas abajo del embalse de Forata, como consecuencia de la precipitación acumulada", decía el mensaje. La nota remitida este mismo sábado por la Generalitat, recuerda que se envió el aviso a los municipios afectados por la posible rotura de la presa y que se mantuvo "contacto fluido" con la Confederación Hidrográfica del Júcar analizando la evolución de la presa de Forata y previendo los escenarios que podían ocasionarse.

Sin embargo, el presidente de la Generalitat retorcó esta versión y salió a contestar a la Aemet. Mazón exigió al Gobierno de España



Carlos Mazón, en el centro, el viernes con sus consejeros y diputados del PP, en las Cortes Valencianas. CLAUDIO ÁLVAREZ

En el PP no entienden que no hablara en las Cortes de las cinco horas que estuvo ausente de la gestión

## El 'president' se aferra a la reconstrucción

MARÍA FABRA  
Valencia

La crisis no está evolucionando como Carlos Mazón preveía. El presidente de la Generalitat Valenciana calculaba que admitiendo errores —aun sin explicarlos—, pidiendo disculpas —aunque a medias—, centrifugando responsabilidades, y anunciando una remodelación de su Gobierno, que ha sido pactada, podría pasar pá-

gina y empezar a hablar solo de reconstrucción.

Desde la tribuna de las Cortes autonómicas, Mazón escuchó el viernes cómo le llamaban mentiroso, negligente, incompetente, cómo le reclamaban que se fuera a su casa, cómo le preguntaban si podía dormir tranquilo y cómo hasta sus exsocios de Vox le acusaban de chaquetero por haber agradecido, en algún momento, la ayuda del Gobierno de

Pedro Sánchez. En su réplica, el presidente de la Generalitat solo les reprochó que no le hablaran de la reconstrucción.

El dirigente del PP ha tratado, durante los días posteriores a la dana, que funcionara la tesis del "apagón informativo" por parte de la Aemet y la Confederación Hidrográfica del Júcar, ambas dependientes del Gobierno central; la de que "no era previsible" la torrencialidad de las lluvias; y la de que "todo cambió a las siete" para justificar su ausencia hasta esa hora. Pero ninguna ha calado en la población, que mostró su rechazo a la gestión de la catástrofe el pasado fin de semana con 130.000 personas en las calles de Valencia y otros miles en las de Alicante bajo el lema "Mazón, dimisión".

En su comparecencia, Mazón prometió el "máximo nivel de exhaustividad" y concreción. Pero

en la relación prolija del trabajo de todo el mundo obvió más de cinco horas de su vida. Dio un salto y eludió el tiempo transcurrido desde que restó importancia al episodio de lluvias y despreció la prudencia de quienes adoptaron medidas delante de representantes empresariales y sindicatos, hasta que llegó al Cecopi, el órgano de coordinación de Emergencias. Carlos Mazón estuvo comiendo en un restaurante durante cerca de tres horas y luego fue a la reunión en la que se analizaban las medidas a adoptar ante la tragedia que se cernía sobre decenas de pueblos de la población

**Tendrá dificultades para encontrar candidatos a entrar en el nuevo Consell**

de Valencia, a escasos kilómetros de donde se encontraba. La reunión comenzó a las cinco, pero él no llegó hasta casi las siete y media porque había tráfico, según intentó justificar.

Hasta miembros del PP han calificado de "burda" la elipsis en su relato. Fue una muestra más de que Mazón no quiere hablar del nefasto martes 29, aunque apenas haya dado explicaciones sobre la crítica gestión de la catástrofe. Fuentes del PP sostienen que la reconstrucción es la única manera de que Mazón encuentre una tabla de salvación en un partido en el que algunos consideran que ya es un "lastre". Nadie quiere hacer cálculos políticos en un momento de tragedia, pero algunos populares admiten que, aunque el PSOE salga dolido de esta crisis, el PP es quien más tiene que perder y que, aun en el caso de que Vox sacara



que aclare si conocía la información del riesgo de rotura de la presa de Forata desde la 17.30 horas, un hecho que también conocían los servicios de Emergencias de la Generalitat, tal como demuestran los mensajes, los avisos especiales y la nota de Interior. A esas horas, Mazón seguía de comida. “El presidente de la Generalitat exige que se aclare si el Ministerio de Transición Ecológica conocía la información y la dilató hasta las 20.00 horas que el Secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, llamó a la consellera de Interior, Salomé Pradas, alertando del riesgo inminente de rotura”, reclamó Mazón pese a que las evidencias muestran que la administración autonómica estaba al tanto.

El Cecopi estaba dirigido por la consejera de Interior y responsable política de Emergencias de la Generalitat, Salomé Pradas, del PP, que previsiblemente será relevada de su puesto el próximo lunes.

No fue hasta las 19.45 cuando el Cecopi informó de que era posible que la situación de Forata empeorara. Por eso, según las mismas fuentes, el Gobierno valenciano decidió hacer uso de la alerta masiva a móviles a través del sistema ES-Alert que, según admitió la propia Pradas, desconocía hasta aquella tarde. La alerta masiva no se envió hasta las 20.11. Mazón llegó a la reunión del Cecopi pasadas las 19.30.

Por otro lado, el general jefe de la UME, Javier Marcos, ha asegurado este sábado que sus efectivos comenzaron a desplegarse en la provincia de Valencia el 29 de octubre a las 15.41 horas, “horas antes de recibir órdenes oficiales”, cuando vieron que “la situación se estaba poniendo francamente difícil”. El máximo jefe del despliegue ha hecho un balance de los trabajos realizados por los efectivos del Ejército para refutar “las informaciones en las que se pone en tela de juicio la agilidad de las Fuerzas Armadas”. “La verdad padece, pero no peca”, señaló el general Marcos desde una rueda de prensa en el Ministerio de Defensa.

rédito, es muy posible que la diferencia de poco menos de 126.000 votos entre las fuerzas progresistas y la derecha y la ultraderecha (apenas 38.000 si se cuentan los votos a Podemos, que no logró la mínima para entrar en el parlamento) mengüe hasta el punto de hacerles perder la Generalitat. Esos resultados significarían un zarpazo para el PP valenciano pero también para el nacional.

Carlos Mazón se ha volcado con la reconstrucción, a la que ha ligado su supervivencia política. Para esa recuperación nombrará a un nuevo Consell, no sin dificultades, ya que no todo el mundo quiere formar parte de un equipo dirigido por un líder que parece tener los días contados. Y esa fue la impresión que dio una vez finalizada la comparecencia en las Cortes Valencianas, cuando recibió el abrazo de sus compañeros.



Diana Morant, ayer en la sede del PSPV de Valencia. C. A.

**Diana Morant** Secretaria general del PSPV-PSOE

## “Mazón se ha convertido en un presidente fallido y antisistema”

La ministra de Ciencia explica su propuesta de un Ejecutivo técnico sin el actual ‘president’

F. B.  
Valencia

La ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, es también la secretaria general del PSPV-PSOE. Los socialistas valencianos se ofrecieron a apoyar los presupuestos del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, del PP, para la reconstrucción tras la fatídica dana del 29 de octubre. Pero después de la comparecencia en las Cortes Valencianas del jefe del Consell han pedido su cese. Morant, exalcalde de Gandia, de 44 años, propone que el PP nacional lo destituya y ofrece sus votos para formar un gobierno técnico, sin Vox.

**Pregunta.** ¿Cuál es la posición de los socialistas valencianos?

**Respuesta.** Desde el primer momento de este drama, que no

tiene precedentes, ha habido muchas preguntas. Siempre se ha hablado de la asunción de responsabilidades y de que llegaría el momento de pedir las. Es el presidente Mazón el que decide hacer una comparecencia y no asumir su responsabilidad. Han pasado muchos días, es un clamor popular. Ha habido una manifestación histórica y no ha respondido a las grandes preguntas de dónde estaba y qué estaba haciendo en el momento en que muchos de nuestros vecinos y vecinas estaban viviendo el peor momento de sus vidas, muchos perdiendo la vida. Ayer [por el viernes] fue una persona poco empática, que hizo un reparto de culpas. Ayer tenía que haber dimitido. Lo más grave de su comparecencia es que culpó al sistema. Se ha convertido en un presidente antisistema. La Generalitat no es una institución fallida. El señor Mazón es un presidente fallido.

**P.** Pero ustedes han pedido que Feijóo lo destituya

**R.** El señor Mazón no es el único problema. También lo es esa mayoría negacionista del cam-

bio climático conformada por el PP y Vox. Pero si se mantiene ese equilibrio no solucionamos nada. Los socialistas asumimos nuestra responsabilidad. Se han apuntado varias soluciones: una sería una convocatoria electoral, pero ahora no cabe mientras sacamos lodos de los colegios, no podemos sacar las urnas a la calle, la sociedad valenciana tiene otras urgencias

**P.** Proponen que se convoquen elecciones el año que viene

**R.** Proponemos que el PP lo destituya, que elija un perfil técnico, con experiencia de gestión, que conforme un Gobierno téc-

“Mientras sacamos lodo de los colegios no podemos sacar las urnas a la calle”

“Los vecinos se han visto abandonados por un Govern que no estuvo a la altura”

nico y solvente y se entienda con todos los grupos, menos Vox, con las otras administraciones, que esté muy focalizado en la reconstrucción y elabore unos presupuestos que cubran las necesidades. Hace unas semanas dijimos que los apoyaríamos, pero el señor Mazón solo ha propuesto unos 250 millones que están muy alejados de las necesidades.

**P.** ¿Entonces no van a apoyar los presupuestos?

**R.** Cuando el Partido Socialista hizo una propuesta sincera, el PP reaccionó diciendo que era un movimiento electoralista, que cómo no se me caía la cara de vergüenza. Esperemos que ahora el PP nos atienda. Nosotros no queremos entrar en el Consell.

**P.** ¿Cree que Mazón se ha encastillado?

**R.** En esta Comunitat hay un precedente. Una vez el PP vino y destituyó a Francisco Camps y puso a Alberto Fabra. En aquel momento tenía mayoría absoluta y lo podían hacer solos. Ahora para esa destitución necesitan una mayoría. Y proponemos que la mayoría no sea junto a Vox. Por eso apoyamos un Gobierno técnico del PP, y una vez se devuelva un poco la normalidad, que se le dé otra vez la voz a la ciudadanía. Si no lo hace el señor Feijóo estaría ligando su futuro al de Mazón.

**P.** Las competencias de Emergencias son de la Generalitat, pero en la visita real a Païporta la gente también cargó especialmente contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

**R.** La ciudadanía se ha visto sometida a la peor tragedia, seguramente, que hemos vivido como sociedad. Estamos hablando de una visita a unos vecinos que lo han vivido en primera persona. Si todo el mundo estamos desgarrados de dolor, cómo estarán esas personas. Primero: absoluta comprensión, empatía con el dolor y la impotencia. Los vecinos y las vecinas se han visto abandonados por una Administración que no estuvo a la altura.

**P.** La Generalitat dirige su ataque a la Confederación Hidrográfica del Júcar y al Gobierno por las obras hídras que nunca se hicieron.

**R.** El único error que admite el señor Mazón es haber borrado un tuit, cuando la responsable de emergencias es la Generalitat. Mazón y su gobierno han ido cambiando de versión. Han llegado a atacar a la ciencia, a la Aemet, a la Confederación. Mientras han tomado decisiones como que se vuelva a construir a 100 metros de la playa, que va en contra de lo que dice la ciencia y de lo que hizo el Gobierno de Ximo Puig.

**P.** Alcaldes de distintos partidos critican que no se hayan desarrollado esas obras.

**R.** No vale decir unos y otros. Con el Gobierno de Zapatero y la ministra Narbona se hicieron muchas mejoras. Llegó el PP y paralizó las obras, y cuando volvió el PSOE los informes medioambientales ya habían caducado. No es tan fácil retomar algo que se desprecó durante años.



El Gobierno se juega mañana la prueba de que puede conformar una mayoría alrededor de la política fiscal y, por tanto, de los Presupuestos

## Un año de legislatura al límite

CARLOS E. CUÉ  
JOSÉ MARCOS

Madrid

La situación no está para celebraciones. El Gobierno no hizo ni siquiera un amago de balance ayer sábado, cuando se cumplía un año de la tercera investidura de Pedro Sánchez —la primera fue en 2018 tras la moción de censura y la segunda en enero de 2020 tras la repetición electoral—, y, por tanto, el primer aniversario de su tercera legislatura en el poder. No hay fiesta, pero sí análisis interno de un año vivido al límite, en el que se han sacado adelante votaciones muy difíciles y siempre con datos económicos mucho mejores de lo esperado, pero también con sonoras derrotas parlamentarias y la gran pregunta que nunca se logra despejar del todo: ¿esto aguanta?

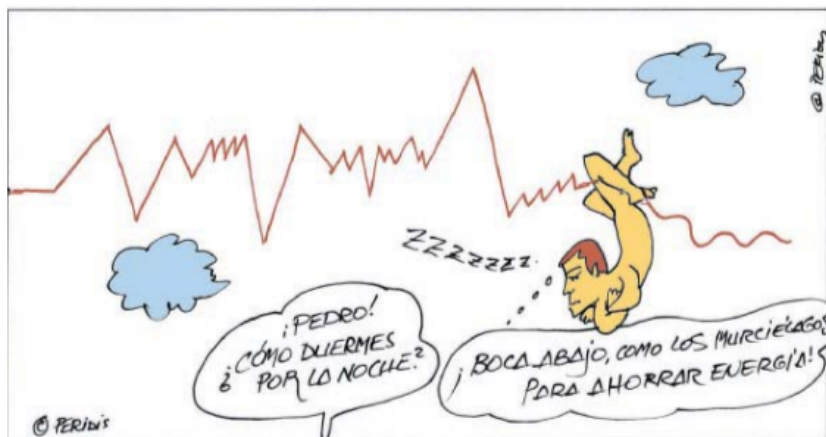
La Moncloa vive en alerta permanente, con la crisis de la dana aún abierta en canal, y con la situación política al límite, con una votación decisiva este lunes sobre el paquete fiscal en la que, además de estar en riesgo hasta 8.000 millones de euros de recaudación y 7.200 en fondos europeos condicionados a que se apruebe la reforma que estudiará la Comisión de Hacienda, está en el aire la credibilidad política de la mayoría. ¿Si no logra ponerse de acuerdo en un paquete fiscal, esto es una serie de cambios en impuestos, cómo podrá hacerlo en los Presupuestos?

Los tres grandes negociadores de Sánchez, María Jesús Montero, Félix Bolaños y Santos Cerdán, están todo el fin de semana concentrados en intercambiar conversaciones con Junts y PNV y sobre todo con ERC, EH Bildu y Podemos, los que amenazan con tumbar el texto si no se prorroga el impuesto extraordinario a las grandes energéticas, que el PSOE pactó con el partido de Puigdemont y con los peñevistas dejar caer a cambio de mantener el de la banca. Está en juego también el pacto del PSOE y Sumar para nuevos impuestos. De nuevo, hasta el último minuto no se sabrá si la mayoría encuentra un acuerdo o no, pero en La Moncloa insisten en que en ningún caso está en riesgo la legislatura. "Dijeron que no íbamos a durar un mes y llevamos un año con los mejores datos entre las grandes economías, con empleo récord", señala un miembro del Ejecutivo. Pese a la imagen de bloqueo que se instala porque el Ejecutivo pierde algunas votaciones o se ve obligado a retrasarlas para evitar perderlas, como ha sucedido con el paquete fiscal, el Gobierno ha sacado adelante 11 leyes y además ha



María Jesús Montero y Pedro Sánchez, ayer en el comité de seguimiento de los efectos de la dana de Valencia, en La Moncloa, en una imagen del Gobierno. BORJA PUIG DE LA BELLACASA

### PERIDIS



convalidado siete decretos con decisiones económicas clave. Ahora esperan ese trámite otros dos decretos con 14.000 millones para paliar los efectos de la dana.

Frente a otros gobiernos anteriores en situación política delicada, Sánchez tiene algunas grandes ventajas: cuenta con da-

tos económicos positivos, capacidad de sacar adelante las decisiones económicas relevantes y un montón de dinero para gestionar en fondos europeos. El presidente del Gobierno no parece tener problemas para resistir, porque enfrente no hay una mayoría alternativa. Pero si ade-

más de resistir, quiere transformar y dar contenido político a la legislatura, necesita esos Presupuestos. Y en estas horas, en estos días, se está tomando esa decisión en todos los cuarteles políticos de la mayoría. Sánchez y los suyos están dispuestos a ceder mucho, como siempre, para

poder consolidar la legislatura, pero todo tiene sus límites y es muy complejo poner de acuerdo a un arco que va desde Podemos a Junts.

Los ministros consultados confían en encontrar la salida y en cualquier caso reivindican que las cosas están mucho mejor de lo que podría parecer dadas las dificultades de esta semana con el paquete fiscal. "Ya no se habla de Cataluña y la amnistía. Tenemos que trabajar más con los socios, pero lo más importante que ha pasado este año y en esta década es que hemos desactivado el proceso soberanista en Cataluña. Eso es una política de Estado, creo que la gente es consciente de que lo hemos resuelto. Ni el más ultraderechista te puede decir que la unidad de España está en riesgo. Sacaremos pecho de ello, como hicimos al acabar con ETA", resume uno de ellos. "Hay mucho interés en generar la sensación de inestabilidad, pero no se corresponde con la realidad. Lo de los socios es más ruido que nueces, que son más escaramuzas que realidad", señala otro.

### Horizonte judicial

También ha sido un año judicialmente muy difícil para el Gobierno. El Ejecutivo ha tenido su primer gran escándalo de corrupción, el caso Koldo, con una implicación directa y grave del que fuera mano derecha de Pedro Sánchez, José Luis Abalos. En el entorno del presidente creen que el desgaste se está frenado porque el líder del PSOE ordenó la expulsión de Abalos cuando aún no había ni indicios contra él, pero nadie niega el golpe durísimo para un Gobierno que llegó al poder contra la corrupción. También hace daño, sobre todo personal al presidente y su entorno, el caso de Begoña Gómez. En La Moncloa insisten en que no se sostiene, no hay ningún delito, pero supone un desgaste constante y esta misma semana la esposa del presidente ha tenido que comparecer en una comisión de investigación en la Asamblea de Madrid.

Pero lo que más inquieta políticamente al PSOE, además de la incógnita de Junts, es la guerra a su izquierda, que el doloroso caso Errejón ha complicado aún más. En el Gobierno ven impensable que los Presupuestos cayeran por Podemos, por ejemplo, pero con el paquete fiscal ya están comprobando que el grupo de Ione Belarra está dispuesto a jugar fuerte, y con ello también arrastrar las posiciones de Bildu y ERC. Tras su salida del Ejecutivo y su paso al Grupo Mixto, Podemos no se considera ya un socio de Gobierno y quiere seguir una estrategia similar a Junts: negociaciones ley a ley con incógnita hasta el último minuto. Este lunes será un buen termómetro para ver si la mayoría puede encontrar una salida a una legislatura al límite justo cuando cumple su primer año, informa Paula Chouza.





Alberto Núñez Feijóo, el viernes en un almuerzo con empresarios en Santiago de Compostela. ÁLVARO BALLESTEROS (EPI)

## Feijóo pactó con Mazón que abriera la puerta a no presentarse

El líder del PP exigió al valenciano que se mostrara dispuesto a no repetir

ELSA GARCÍA DE BLAS  
Madrid

Entre las palabras de Alberto Núñez Feijóo, el miércoles anterior a la comparecencia de Carlos Mazón, cuando faltaban 48 horas para que su barón se presentara ante las Cortes Valencianas —“Estemos atentos. Habrá mucha gente que se sienta parcialmente reconfortada con la clase política”—; a la declaración más importante del *president* valenciano el viernes —“Si no soy capaz de liderar la recuperación que necesita Valencia, voy a asumir las consecuencias políticas personalmente no optando a la reelección”— se esconden una de las operaciones internas más delicadas que el líder del PP ha afrontado desde su llegada a la sala de mandos de Génova 13, hace ahora dos años y ocho meses.

El Feijóo que dejó hacer a sus barones en el verano de 2023, y

que perdió La Moncloa por los cinco Gobiernos autonómicos de coalición con Vox, ha dado paso a otro Feijóo que, aprendida la lección, trata ahora de ejercer mando en plaza. Fuentes del equipo directo del líder del PP se atribuyen el anuncio de Mazón, aunque la decisión de no presentarse en 2027 está en manos del *president* valenciano. Génova se ha implicado intentando salvar un importante motor electoral para el PP, que Feijóo no se puede permitir que quede gripado para su siguiente asalto a La Moncloa.

El anuncio del presidente fue “acordado entre Feijóo y Mazón”, aseguran fuentes del núcleo duro del líder del PP. “El discurso surge de un análisis compartido de ambos”, indican en su equipo, donde se muestran satisfechos. “Carlos eleva el listón de exigencia, está dispuesto a no repetir. Da un paso valiente”, subrayan. “Cuando Feijóo dijo que el discurso reconfortaría era porque ya lo conocía”, explican esas fuentes.

Feijóo, según se desprende del relato de Génova, ha empujado a Mazón a marcharse si no es capaz de reflejar su maltrecha imagen tras la riada en Valencia. El ba-

rón valenciano tiene “un problema de reputación política importante”, reconocen en la dirección nacional del partido, y el líder del PP le ha concedido tiempo, pero después le evaluará. “Iremos viendo y testaremos si cuenta con el respaldo del pueblo valenciano”, apuntan en la cúpula del PP, donde no prefijan un plazo. Feijóo también ha exigido a Mazón que no vuelva a cometer errores. “Ya no caben las equivocaciones que hemos tenido en la gestión”, le advirtió este viernes.

Todo cambió el fin de semana pasado. El líder del PP habló mucho esos días con Mazón tratando de encontrar una salida a la crisis. La semana anterior, el *president* no contemplaba reestructurar su Gobierno, según le dijo a dirigentes populares que hablaron con él. Feijóo y su dirección le habían dejado solo, en una separación forzosa para no verse contaminados por el agujero político en el que se había convertido Valencia, pero también porque a Génova no le gustaba nada cómo estaba gestionando la tragedia. Feijóo pidió a Mazón que reclamara la declaración de emergencia nacional, lo que daría el mando al Gobierno central, pero el presidente valenciano no le hizo caso.

La tensión llegó al máximo cuando el líder del PP hizo público el 4 de noviembre que discrepaba de su barón y que debía apartarse de la gestión de la emergencia. La Generalitat se desmarcó de la propuesta, mientras algunos dirigentes del PP alertaban de que “dejaba a los pies de los caballos” al barón. “El error de Carlos hasido no pedir la emergencia nacional”, insisten en la cúpula.

Transcurrido el fin de sema-

**La decisión de no acudir a los comicios en 2027, en manos del ‘president’**

**“Ya no caben las equivocaciones que hemos tenido”, le advirtió Feijóo**

na, la tensión aflojó porque Feijóo y Mazón forjaron un pacto en privado. El alcance de ese acuerdo tiene contornos difusos, pero a grandes rasgos, según distintas fuentes, implica que el presidente valenciano se comprometía a una remodelación de su Gobierno y a escalar las responsabilidades políticas a él mismo, aunque con una fórmula que le permite decidir quedarse si cree que está en condiciones de revalidar el apoyo en 2027. A cambio, el líder del PP se implicaba en su defensa.

El acuerdo estaba hecho, pero el líder del PP no terminaba de fiarse. “Cómo se va a fiar, si no está en La Moncloa por su culpa”, ejemplifica un dirigente popular sobre el precedente que pesa como una losa en la relación entre Feijóo y Mazón. Génova siempre ha culpado al presidente valenciano de su fracaso en las generales de 2023, porque él forjó un acuerdo de Gobierno con Vox a toda velocidad sin encomendarse a nadie, que el PSOE utilizó para remontar la campaña electoral contra el PP.

Algunos movimientos discretos de Feijóo estos días apuntan a esa desconfianza con su barón va-

lenciano. El líder del PP se reunió con los diputados nacionales por la Comunidad Valenciana y les dijo que había pedido a Mazón que declarara la emergencia nacional, pero que él no le había hecho caso. “Lo hizo para preconstituir el escenario”, interpreta una fuente al tanto de esa reunión. “Si Mazón no hubiera dicho nada de lo acordado en su comparecencia y no hubiera cumplido con su parte del pacto, Feijóo habría estado en condiciones de decir a los suyos que le había engañado y de retirarle el apoyo”.

El líder del PP se ha implicado a fondo en la crisis porque el problema del PP valenciano es también suyo. “El futuro de Mazón acabó ayer”, analiza un dirigente popular. “Tiene que aguantar un año y medio y luego dimitir, con otro año de margen antes de las siguientes elecciones para que se prepare el siguiente candidato”, defiende este peso pesado. “Todo esto es una sangría muy jodida”, añade un barón popular. “Si lo echan, mal; y si se queda, peor”.

Fruto de esa tensión soterrada entre los centros de poder del PP, el partido ha dado una imagen de vaivenes. Feijóo pasó de proclamar que tenía que haber “un antes y un después” para dar paso a una nueva actitud “autocrítica y colaborativa” a lanzar un contraataque brutal contra el Gobierno que ha llegado a poner en solfa a la nueva Comisión Europea.

El movimiento contra la vicepresidenta Teresa Ribera de corresponsabilizar al Ejecutivo tiene otras derivadas. Feijóo, junto al líder del PP Europeo, Manfred Weber, ha lanzado un pulso a la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, a quien el PP quiere pasarle la factura pasada de su cercanía al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

Por el camino han quedado las contradicciones internas, como cuando el portavoz del partido, Borja Sémper, dijo el lunes que “no tocaba” cuestionar la gestión de Ribera para “no emponzoñar la política”, y solo 24 horas después Feijóo lanzó la ofensiva contra ella. “Sémper tenía que decir A y dijo B”, reconocen en Génova.

A partir de ahora quedan importantes capítulos y preguntas. Primero, el PP aguarda a conocer la remodelación anunciada por Mazón. En el PP creen que hará un nuevo Gobierno de capacitación técnica. Se apunta al diputado por Alicante Joaquín Melgarejo como una de las incorporaciones.

Mientras, la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, sigue siendo la figura a la que miran en el partido como posible relevo de Mazón para las próximas elecciones. Pero Feijóo está en manos del *president* valenciano. Algunas fuentes que han hablado con él aseguran que quiere aguantar y dar la vuelta al escenario para volver a presentarse en 2027. No se ve ni mucho menos muerto, y tiene el apoyo de los suyos para resistir. Si eso sucediera, Feijóo tendrá que decidir qué hacer ante un nuevo pulso de su barón valenciano.



Entidades, partidos y abogados impulsan una quincena de acciones para exigir responsabilidades

## Tormenta judicial por la gestión de la dana

JESÚS GARCÍA  
Barcelona

La maquinaria judicial se ha puesto en marcha para investigar las responsabilidades de los políticos al frente del Gobierno y de la Generalitat Valenciana por la gestión de la dana, que ha dejado hasta ahora 218 fallecidos. Antes de que la Fiscalía tuviera tiempo de meditar si actuaba de oficio, ya había entidades, partidos políticos y abogados confeccionando demandas y querellas. Pese a que, por lo que se conoce hasta ahora, el peso de los errores tanto en la prevención como en la reacción ante la tragedia recaen sobre los hombros del Ejecutivo de Carlos Mazón, es el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, quien aguarda un mayor número de envites en los juzgados.

La vía penal ha sido la más socorrida para quienes piensan que los fallos en la gestión deben ventilarse no solo en sedes parlamentarias, sino también ante un juez. El Tribunal Supremo ha registrado nueve querellas contra miembros del Gobierno de España por delitos como homicidio imprudente y omisión del deber de socorro, entre otros. Se dirigen, en su mayoría, contra Sánchez y contra el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, por no activar el estado de alarma y tomar el control absoluto de una situación extrema.

En los últimos días, los querellantes han presentado ampliaciones de sus escritos para incluir a la vicepresidenta Teresa Ribera, que como ministra para la Transición Ecológica tiene competencias sobre la Confederación Hidrográfica del Júcar, órgano al que el PP trata de endosar ahora la culpa por un supuesto "apagón informativo" que imposibilitó a Mazón tomar las decisiones adecuadas. Las ampliaciones coinciden en el tiempo con los debates en Bruselas en los que Ribera aspira, con la oposición del partido de Alberto Núñez Feijóo, a convertirse en la próxima comisaria europea de Transición Limpia, Justa y Competitiva. Ninguna de las querellas ha sido hasta ahora admitida a trámite.

En el frente del Supremo, los protagonistas de las acciones judiciales pertenecen de forma mayoritaria a la derecha y la extrema derecha. Hay sospechosos habituales como la reconoci-

da Manos Limpias, un sindicato ultra responsable de tres de las querellas. O Vox, muy bregado en trasladar la vida política a los tribunales. Hay dos entidades de nombres inabarcables: la Asociación Europea de Ciudadanos contra la Corrupción —que busca cambiar las "estructuras sociales e institucionales" por "el bien común"— o el Movimiento para la Regeneración de España, que quiere "acabar con los partidos políticos" y "superar las ideologías". Hay, también, dos ciudadanos particulares: Raúl Castañeda, muy activo en redes que ha impulsado cientos de procesos contra préstamos usureros, y Arturo Bargeño.

El elenco lo completa Iustitia Europa, un movimiento político que evita definirse en el espectro ideológico tradicional. Como Manos Limpias y Vox, ejerce la acusación popular en el caso de Begoña Gómez, la esposa del presidente. A diferencia de ellos, ante la dana dispara al mismo tiempo al Gobierno y a la Generalitat y, de hecho, carga las tintas en esta última. "Para mí, Mazón es el principal responsable. Estuvo comiendo en un restaurante hasta muy tarde el día de la tragedia. Con tal grado de imprudencia y negligencia, podría afrontar responsabilidades penales", opina Luis María Pardo, abogado y presidente del colectivo, que asegura actuar motivado por "la defensa de los derechos fundamentales". Pardo opina que, si se señala a Sánchez pero no a Mazón, "la estrategia jurídica queda coja" y "demuestra un uso partidista de la justicia".

La de Iustitia Europa, la única querella presentada por ahora contra Mazón la tramita el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV), que ha dado traslado a la Fiscalía para que se pronuncie y decida si está a favor o en contra de que se inicie una investigación. Nada garantiza que la instrucción, que será larga y compleja, llegue a buen puerto para atribuir a los políticos una negligencia de entidad suficiente para atribuirles, por ejemplo, delitos de homicidio imprudente. "Habrá que ver", admite Pardo, "nosotros solo pedimos que se investigue".

Los abogados que se han sumado a la plataforma ciudadana Mai Més (inspirado en el Nunc-a Más, el movimiento gallego



Manifestación contra Carlos Mazón el viernes ante las Cortes Valencianas. MASSIMILIANO MINOCCI

creado tras el vertido del Prestige), creen haber dado con un precedente para dar la batalla penal con la dana. El 21 de octubre de 2011, un intenso aguacero descargó sobre Finestrat, cerca de Benidorm, inundó un barranco y arrasó con lo que encontró a su paso. Un matrimonio británico, Kenneth y Mary Hall, murió arrastrado por la fuerza del agua. Dos exalcaldes (uno socialista y otro popular) y un exconcejal fueron condenados por homicidio imprudente porque permitieron que en el barranco (situado en zona inundable) se instalara sin autorización un mercadillo municipal. Los ediles "conocían el riesgo de riada en caso de lluvia", según la sentencia.

Quico Miralles es abogado, activista político e impulsor de Mai Més a través del podcast *Greuges*

**El Supremo ha registrado nueve querellas contra el Gobierno**

**El TSJCV ha pedido al Ejecutivo de Mazón todo el expediente de la catástrofe**

*pendents* (Agravios pendientes). "Vimos la parálisis de los políticos y cómo iba surgiendo la indignación popular. La gente se fue sumando para ayudar y creamos tres ámbitos. Uno es el jurídico. Un centenar de abogados voluntarios se han puesto a disposición para estudiar estas acciones", cuenta. El caso de Finestrat, dice Miralles, es relevante: "Si vemos todo el tiempo que pasan sin decidir nada y observamos lo que pasó en el Barranco del Poyo [el que causó más estragos en la dana del 29 de octubre], que además es competencia exclusiva de la Generalitat, vemos que puede haber habido imprudencia".

Esta plataforma, formada por activistas de izquierdas pero con vocación de ser transversal y recoger la indignación de la sociedad valenciana, pretende plantear también una demanda en el ámbito contencioso-administrativo por la posible responsabilidad patrimonial de la Administración. Se está estudiando la mejor fórmula, por ejemplo, una demanda colectiva, aunque aún es pronto. "Hay que prepararlo bien, buscar a las víctimas, ver cómo se pueden canalizar las reclamaciones", concluye Miralles.

Aunque no es tan vistosa como la penal, la vía contenciosa

(que afecta por ahora más a Mazón) puede ayudar a establecer, con el tiempo, la verdad judicial de lo que ocurrió. Qué falló, quién falló. Las sentencias, si llegan, suelen hacerlo tarde y ser meramente declarativas. Pero también "pueden servir como base para pedir responsabilidades", explica el abogado Curro Nicolau, que ha presentado un recurso contencioso por "inactividad" contra Presidencia de la Generalitat y contra la Agencia de Seguridad y Emergencias autonómica.

Nicolau, que en pandemia llevó a los tribunales las restricciones de movimientos, asegura que no busca fama, dinero ni influencia política. Quiere la verdad, saber qué ocurrió para evitar que se repita. Y que la Administración responda.

Esto último ya lo ha logrado en parte: el TSJCV ha admitido a trámite su recurso y ha exigido a la Administración autonómica que entregue todo el expediente relativo a la dana, un primer paso para tener un radiografía aún más exacta de la gestión de Mazón y su equipo durante la crisis. El siguiente paso, aún lejano, sería interponer una demanda. Nicolau ha dado el mismo paso ante el Supremo por la "inactividad" del Gobierno de Sánchez, pero el tribunal aún no se ha pronunciado.



La radiotelevisión pública valenciana reconecta con la ciudadanía por su cobertura de la dana, que desmonta la versión de la Generalitat de Mazón sobre el desastre

## À Punt rompe con el fantasma de Canal 9

EUGENIO VIÑAS  
Valencia

El viernes 25 de octubre, a la una de la tarde, la jefa de meteorología de À Punt, Victòria Roselló, envió el siguiente mensaje de WhatsApp a los máximos responsables de la radiotelevisión pública valenciana: "A lo largo del fin de semana iremos viendo si se confirma, pero en este momento la previsión para el martes es de una dana de gran impacto, con registros generalizados de entre 100 y 200 litros, y en algún punto superarán los 500, como la de la Vega Baja de 2019".

La dana a la que se refería Roselló al final de su mensaje fue la primera advertida y retransmitida por À Punt Mèdia, el ente público que opera desde 2018 y que vino a suceder a la Radiotelevisió Valenciana, cerrada en 2013 en una decisión sin precedentes entre los canales públicos autonómicos. "Las previsiones pueden cumplirse o no, pero es insostenible que con la tecnología y los medios que poseemos en 2024 no hayamos conseguido, entre todos, evitar que haya víctimas. La frustración en el equipo de *L'Oratge* [el programa del tiempo] es muy grande", comenta afectada a EL PAÍS.

Este diario ha hablado con 10 empleados y responsables de todos los departamentos de À Punt. Desde aquel viernes, esta es la cronología de lo ocurrido. Una crónica convertida en hemeroteca que contradice la desinformación alegada por el Consell en aquellos días.

● **26 y 27 de septiembre.** El equipo de *L'Oratge* comenzó a trasladar en bloques informativos y redes sociales el mensaje: "El martes, mucha atención al centro del territorio [valenciano]". "Es una situación potencialmente peligrosa", "episodios que podrían superar los 200, incluso los 400 litros". "Todos estos elementos aparecerán el martes por la tarde". "Son estimaciones, son modelos meteorológicos, pero nos indica la potencialidad de este episodio".

● **28 de septiembre.** El director de informativos, Iván Esteve, junto a varios responsables de la casa como el jefe de servicio de programas, Borja Flors, reorganizan los equipos para el martes: "A falta de un día parecía difícil que se equivocaran en la previsión, pero es que fue tal cual el *whatsapp* del viernes", dice Esteve. "Avisamos a las direcciones de los magazines y nos coordinamos para que el envío de reporteros complementara el territorio a cubrir. Desde primera hora del martes,



Una unidad móvil de À Punt durante la cobertura de la dana, en una imagen de la cuenta del director de informativos de la cadena, Iván Esteve, en la red social X.

teníamos a gente preparada para entrar en directo", cuenta Flors.

● **29 de septiembre, mañana y tarde.** El periodista Félix Tena, junto a los cámaras José Luis Domingo y Tano Jiménez, sale a las 8.00 de la mañana del Centre de Producció de Programmes de Burjassot sin saber que estará informando durante 23 horas seguidas. "A las 10.15, en Alfarp, hacemos una conexión en la que hablamos con un chico que han sacado de un coche inundado. A las 11.30, en Catadau, el agua nos llegaba por la rodilla. Recuerdo ver 20 coches montados entre sí. A las 13.30 los alcaldes hablan de desastre. Empezamos a perder la cobertura, pese a que la mochila [de conexión] tiene tarjetas de cuatro operadoras y descubrimos que el río Magro baja desbordado y lleno de troncos. Parecía el Amazonas".

Esteve recuerda que los equipos van quedándose sin cobertura "y tirados en la carretera".

También, el momento en que las imágenes evidencian una catástrofe mayor. "Contrastamos con la Policía Local de Utiel que el Magro se ha salido. Logramos llegar al pueblo y vemos las imágenes. Nos atiende el alcalde que habla de situación dantesca". Durante la primera parte de la tarde, "interpretamos que hay un desbordamiento en el barranco del Poyo y tratamos de llegar ahí, pero tenemos un alud de videos desde Torrent, Picanya o Paiporta con pueblos inundándose, puentes cayéndose...".

● **29 de septiembre, noche.** En el magacín de la tarde, *En Directe*, las conexiones dejan al plató en silencio. "Fui a ver a Iván [Esteve] y le dije que poníamos toda la redacción de deportes a disposición", comenta el jefe de esta sección, Ricard Cobo. Él, Esteve y el propio director general de À Punt Mèdia, Alfred Costa, dan instrucciones al presentador del programa deportivo nocturno, Gustavo

Clemente, y junto a Alba Requejo y Jordi Sanchis se convierten en "un 112 paralelo, un servicio de emergencias para miles de personas", dice Cobo. Clemente recuerda "la amiga de la madre de una joven enfermera y su padre que luego supimos que había fallecido. La llamada de unos ancianos desde el techo de un centro de día en Picanya... Algunas personas nos dieron su última voz. Todavía hoy es difícil de asimilar".

● **30 de septiembre.** Hay equipos varados en mitad de las carreteras, algunos sin cobertura. Pasan la noche en el coche o en la casa de algún vecino y conectan con el informativo matinal. "El amanecer fue duro. Era un escenario distópico", recuerda Tena. Ximo Rovira, uno de los presentadores estrella de la extinta Canal 9 y hoy copresentador del magacín matinal *Bon Dia, Comunitat Valenciana* junto a Gemma Juan, recuerda el programa "sin guion". "Eran tantas

las imágenes... Es extraña la naturalidad con la que nos hemos puesto a llorar en directo. Y a la vez lo estamos dando todo. Me siento enormemente orgulloso de cómo reaccionamos".

● **3 de noviembre.** Victoria Maso vive junto al cámara Julián Garrido una de las escenas que trascenderá a este momento histórico, la visita de los Reyes de España, Felipe VI y Letizia Ortiz, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, junto al *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, al pueblo de Paiporta. "Es la experiencia más tensa y más caótica que he vivido en mi vida. Antes de que llegaran, después de una espera de hora y media que solo complicó las cosas, recuerdo preguntarle al jefe de comunicación de Zarzuela si lo suspenderían. Me dijo que no y me preguntó, '¿lo ves mal?'. Cuando pusieron un pie en el suelo, me arrancaron los auriculares, perdí a Julián entre empujones y seguí narrando sin saber si estábamos grabando".

● **4 de noviembre.** Zoom es el programa periodístico emblema de À Punt. De producción externa, suele trabajar en episodios durante tres o cuatro semanas. Sin descanso, su equipo produjo Zoom: *24 hores d'una catàstrofe*, la primera cronología audiovisual de lo ocurrido. "Lo hicimos en cinco días, pese a que había personas del equipo que no podían llegar a su casa, ni comunicarse con sus familiares", dice Raquel Alapont, su directora. Emitido en TV3 e IB3, el reportaje cosechó audiencias muy por encima de la media en las tres cadenas que comparten lengua.

● **9 de noviembre.** El día de la manifestación contra la gestión del Consell y que pedía la dimisión del *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, se hizo más evidente la línea editorial de esta radiotelevisión pública. "Desde el primer día, lo que estaba claro era informar, estar al lado de las víctimas y cubrir el mayor territorio posible", dice Esteve. En el caso de la protesta, añade: "Cuando vimos la entidad, evidentemente no podíamos cortar. Y tenemos la consigna de que, por respeto a los afectados, no se corta a nadie que exprese una queja. Pero eso ha sido así desde el primer día".

Encadenando jornadas de 17 horas de directo en radio y tele, algo ha cambiado en la respuesta de las audiencias. "Desde 2018, la redacción y los programas han trabajado de una manera que ahora, en esta desgracia, ha adquirido valor para el pueblo valenciano. En las llamadas, pero también en la calle o por redes, nos lo están dejando saber y es emocionante", añade Esteve. "Venimos de un pasado de manipulación en Canal 9, pero es un momento muy importante de nuestra historia y sabemos que nos jugamos esa relación con aquellos a los que nos debemos", concluye Maso.



José Bono lidió hace 20 años con el temor de los tenientes generales a que la nueva unidad para la protección civil contra las catástrofes devaluara las Fuerzas Armadas

## El acta secreta de la tensa reunión del Ejército sobre la creación de la UME

MIGUEL GONZÁLEZ  
Madrid

La Unidad Militar de Emergencias (UME), que en 2025 cumplirá 20 años, es una de las joyas de las Fuerzas Armadas, una unidad de élite diseñada para combatir en primera línea contra las catástrofes. La dana de Valencia ha vuelto a evidenciar que las víctimas de los desastres reclaman la asistencia urgente de estos soldados de uniforme negro y gorra mostaza no solo por la ayuda material que aportan, sino por su mera presencia. Como punta de lanza de la operación de rescate, abren el camino para que se incorporen luego militares de los tres ejércitos. En las últimas semanas se ha criticado que no llegaran antes o que no lo hicieran en mayor número, pero nadie, ni siquiera la ultraderecha, ha cuestionado la necesidad de que el Estado cuente con una unidad militar dedicada a la protección civil. No siempre fue así.

En 2005, cuando el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, le encargó a su ministro José Bono la puesta en marcha de la UME, el entonces portavoz del PP en la Comisión de Defensa del Congreso y luego director general de la Guardia Civil Arsenio Fernández de Mesa la calificó de "capricho faraónico" y "despilfarro". Todavía en 2008, la diputada popular Carmen Álvarez Arenas aseguraba que la UME no respondía a "una necesidad real". Pero la mayor resistencia a su creación no vino de la oposición política sino de las propias Fuerzas Armadas, cuya imagen ha contribuido de decisivamente a mejorar en estas dos décadas. Así lo refleja el acta secreta de la reunión que el 25 de enero de 2006 mantuvo el Consejo Superior del Ejército, en el que se sientan todos los tenientes generales en activo, a la que ha tenido acceso EL PAÍS.

Hacia menos de dos semanas que, en una decisión sin precedentes en la etapa democrática, Bono había destituido y arrestado al teniente general José Mena por sugerir, durante su discurso de la Pascua Militar en Sevilla, la intervención del Ejército si el nuevo estatuto de Cataluña que se estaba elaborando sobrepasaba "límites infranqueables". Además del ministro de Defensa, asistieron a la reunión varios mandos militares que en privado habían prestado apoyo a su compañero arrestado.

Al inicio de la sesión, Bono hizo una exposición detallada de las características de la nueva unidad. Contaría con 4.300 solda-



Militares de la UME actuaban en un incendio en La Palma en julio de 2023. ANDRÉS GUTIÉRREZ (GETTY)

dos (1.100 oficiales y suboficiales y 3.200 de tropa) distribuidos en seis batallones, estaría totalmente implantada en 2008 y, una vez puesta en marcha, su coste rondaría los 150 millones anuales. Su personal cobraría un plus de entre el 25% y el 35% de su sueldo militar y, aunque estaría encuadrada en el Ministerio de Defensa, actuaría bajo "mandato expreso o delegado del presidente del Gobierno".

Tras la intervención de Bono, tomaron la palabra los tenientes generales. El propio jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra, general José Antonio García González, se quejó de la falta de información, a lo que el ministro replicó leyendo el acta de la reunión que el mismo consejo había celebrado el 3 de octubre de 2005 en Zaragoza, en la que ya se anticipó la creación de la nueva unidad.

El teniente general Emilio Pérez Alamán —que años después, ya retirado, promovió un manifiesto apologético de Franco en desagravio por su exhumación del Valle de los Caídos— se quejó de que la nueva unidad detraería recursos a las Fuerzas Armadas y sus mayores sueldos suponían un agravio comparativo para otras unidades. En respuesta al jefe del Mando de Canarias y también a los generales Juan Yagüe y José Javier Arregui, Bono aseguró que se trataba de incentivar



José Luis Rodríguez Zapatero pasaba revista a la UME el 13 de septiembre de 2007 en Torrejón de Ardoz (Madrid). ULY MARTÍN

el destino en una unidad de élite.

El debate ideológico lo tuvo con el general Yagüe, jefe de la Fuerza Logística Operativa, con sede en A Coruña, quien aseguró que los ejércitos "tienen como misión fundamental las acciones de combate, que quedarían devaluadas por las que realice la UME". "Cuando no hay combates ni misiones armadas los ciudadanos valorarán muy positivamente que los soldados ayuden a la población", le respondió Bono. "No es una desnaturalización de los ejércitos servir a los ciudadanos en situaciones críticas, como un

incendio o una inundación. Muy al contrario, es una de las misiones que más enaltecen a las Fuerzas Armadas y más las acercan a la sociedad española", añadió.

Bono también tuvo que emplearse a fondo para defender que la UME dependiera directamente del presidente. El general Yagüe había expresado su temor a que el jefe de la unidad se convirtiera "en un cuarto JEME", en referencia a los jefes de Estado Mayor de Tierra, Armada y Aire; y la UME, "en un cuarto ejército". El ministro enfatizó que la dependencia directa del presidente no suponía "merma alguna para los ejércitos" y que era "un honor" que dependiera de aquel "al que la Constitución encomienda la dirección de la administración militar". En realidad, aunque algunos la tacharon de ser el Ejército de Zapatero, la UME no llegó a depender nunca del presidente y está a las órdenes de la ministra de Defensa.

En respuesta a los generales Álvarez del Manzano y Romay, Bono dijo que la UME no solo no iba a "devaluar" a las Fuerzas Armadas sino que mejoraría su imagen ante la sociedad.

Cuando saltaron más chispas fue con la intervención del general Joaquín Tamarit, segundo jefe del Estado Mayor del Ejército y transmisor de la consigna golpista "la bandeja está labrada" durante el 23-F, quien espetó al ministro que "no le divertía nada la creación" de la nueva unidad. Y añadió: "Yo no quiero reclutar soldados para que luego se vayan a la UME o la Guardia Civil". Bono respondió a Tamarit, y también al general Romay, quien se había expresado en similares términos, que la UME "no se ha constituido para divertirse" y que prefería tomarse sus palabras como una expresión coloquial. "Reclutar soldados para el servicio de España es lo importante y lo accesorio es el destino de los mismos", le espetó.

Lo que alegó Bono es que la creación de la UME era consecuencia directa del incendio de julio de 2005 en Guadalajara, en el que murieron 11 bomberos forestales. Zapatero comprendió que, ante una catástrofe como aquella, la opinión pública exigía una reacción urgente, sin que le importara qué administración era la competente, y el Gobierno carecía de instrumentos para ello al haber delegado la protección civil en las comunidades autónomas.

Bono recogió algunas sugerencias de la cúpula del Ejército, como que el jefe de la UME fuera un general de tres estrellas; y desechó otras, como que la unidad solo se activase algunos meses al año y el resto del tiempo los soldados se dedicasen a tareas estrictamente militares. Al despedirse, el ministro reiteró su lealtad a los tenientes generales y añadió que no consideraba necesario pedirle que la tuvieran con "su superior [es decir, él mismo]" porque todos los presentes conocen el significado [de la lealtad] desde que ingresaron en la academia", apostilló.

El PP calificó la iniciativa de "despilfarro" y "capricho faraónico"

El general Yagüe expresó su miedo a que se convirtiera en "un cuarto ejército"





Vecinos de Benamargosa, en la Axarquía malagueña, limpiaban las calles tras el paso de la dana el jueves. ÁLEX ZEA (EPI)

El desastre de Valencia demuestra que es necesario revisar los planes urbanísticos en curso que no están adaptados

## Edificar en zonas inundables a pesar de las danas

ESTHER SÁNCHEZ  
Madrid

Las tremendas consecuencias de la dana de Valencia han obligado a las comunidades autónomas a plantearse si sus protocolos de emergencia y las medidas adoptadas para mitigar las riadas son las adecuadas. En esa vorágine, también se ha abierto el debate sobre si se debe seguir adelante con proyectos que proceden de planes urbanísticos anteriores a la normativa actual, más restrictiva a la hora de construir en áreas inundables. La respuesta varía y, mientras Sevilla se replantea uno de sus grandes proyectos urbanísticos en la dehesa de la Tablada por el peligro de inundaciones, en Málaga se fía la construcción de miles de casas en Campanillas a un futuro encauzamiento del río, en Murcia se sigue adelante con promociones en áreas de riesgo o en Toledo se propone un hotel a orillas del Tajo, entre otras muchas actuaciones.

“Existen planes municipales de los años 70, 80 y 90 del siglo pasado, en los que no se contemplaban las avenidas de agua y que habría que actualizar”, apunta Jorge Olcina, catedrático de Análisis Geográfico en la Universidad de Alicante y experto en ordenación del territorio, climatología y riesgos naturales. Es en la Ley del Suelo de 1998, tras la tragedia del camping de Biescas (Huesca), cuando se decide declarar no urbanizables las áreas con peligro demostrado de inundación. “Pero en ese momento no existían los mapas de riesgo [comienzan a aparecer en 2007 a raíz de la Directiva Europea de Inundaciones], así que ningún documento probaba si era inundable o no el terreno sobre el que se quería edificar y el interés de los ayuntamientos por averiguarlo era pequeño o nulo”, señala María Jesús Perles, catedrática de Geografía Física de la Universidad de Málaga. A partir de 2015, se obliga a los ayuntamientos a elaborar un

### El dato

## 2.500

#### Viviendas en zona inundable.

Es lo que se pretende urbanizar en el municipio alicantino de Dolores y que el Ayuntamiento acaba de recuperar.

plan de protección frente a las inundaciones, “que hace complicado que hoy en día se aprueben nuevas construcciones en zonas inundables de alto riesgo”, matiza Olcina.

En medio de ese largo periplo legal, se ha ido construyendo en terrenos inundables. “Ha habido malas prácticas durante muchos años en todas las ciudades y sobre todo en las franjas costeras, que se arrastran hasta ahora”, puntualiza Perles. Pone como ejemplo el área de Campanillas en Málaga, una de las zonas más problemáticas cuando llueve con intensidad, donde se prevé la construcción de miles de viviendas. El ayuntamiento asegura que la solución es el encauzamiento del río Campanillas, que estuvo a punto de desbordarse con la última dana, un proyecto que lleva esperando 20 años debido al coste de la obra y para el que ahora están buscando financiación en los promotores privados.

Perles no está de acuerdo con esta solución, porque “es un río muy intervenido, en el que ya existen dos presas de laminación, además de un encauzamiento del arroyo Tomillar, y nada de eso funciona lo suficiente como se demostró en la riada de 2020”. En su opinión, “es irresponsable” promover la ocupación futura de este suelo ofreciendo una sensación institucional de terreno seguro. “De lo que se trata es de mejorar la protección de la población ya expuesta y no poner a un nú-

mero mayor de personas en riesgo edificando en estos lugares, hay que cambiar el enfoque”, dice.

En Murcia, Ecologistas en Acción y Huermur han denunciado que el ayuntamiento tiene proyectadas promociones urbanísticas en lugares inundables. Entre ellas, se encuentra el plan parcial de la zona residencial Barriomar, situado en el oeste de la ciudad, en un área en la que el río Segura hace un meandro y que está catalogada en los mapas de peligrosidad como de alto riesgo. El plan se aprobó en 2009 y ha resurgido este año con una modificación que el ayuntamiento presentó a información pública. Se prevé la edificación de unas 2.000 viviendas. El estudio de inundabilidad presentado por los promotores advierte de los problemas del área si hay riadas, porque “es inundable para las avenidas de 100 y 500 años de periodo de retorno”. En algunas partes la altura del agua podría llegar a los dos metros, concreta. “La principal medida que se puede adoptar”, añade el estudio, es elevar el terreno donde se edifique el desarrollo urbanístico.

Fuentes municipales responden a EL PAÍS que este planeamiento se aprobó hace años con todos los informes favorables, incluidos los del organismo de cuenca y que ahora se revisa siguiendo la tramitación prevista y teniendo en cuenta las zonas de flujo preferente. En estas se concentra el agua en las riadas y pueden provocar daños graves para las personas y los bienes. Además, señalan que no solo depende de ellos, sino de la Confederación Hidrográfica del Segura (que depende del Estado) y del Gobierno regional.

En la comarca de la Vega Baja del Segura, en Dolores, un municipio situado al sur de la provincia de Alicante, ha resucitado otro plan: el sector Dolores Golf, aprobado hace más de 15 años. La organización Amigos de los Humedales del Sur de Alicante (AH-SA) recurrió el acuerdo del municipio para dar vía libre a una operación que proyecta edificar unas 2.500 viviendas sobre 1,6 millones de metros cuadrados. “En zona inundable”, apostilla Sergio Arroyo, presidente de la asociación. El riesgo de inundación es de grado 2 [el segundo más alto según el plan de prevención de inundación valenciano]. El grupo pide que intervenga la Generalitat Valenciana y el Gobierno de España por el grave peligro que supondrían las avenidas de agua y el impacto sobre la huerta tradicional y los humedales del entorno. Allí las danas han dejado su impronta, la de 2019 anegó toda la zona convirtiéndola en un inmenso lago.

En Toledo, rodeada por el río Tajo, se libra en gran medida de las avenidas de agua debido a que una proporción de su recinto histórico está elevado varias decenas de metros por encima del cauce. Un peligro que puede correr el hotel planificado a orillas del río, porque buena parte de él, además de las zonas verdes, se encuentran en terreno inundable para un periodo de retorno de 500 años.





Yolanda Díaz, el jueves en unas jornadas sobre derechos laborales en Madrid. DIEGO RADAMÉS (EP)

Seis voces analizan los retos de la izquierda alternativa, clave en la última década y ahora en riesgo de perder su relevancia en una crisis agravada por el escándalo

## La costosa factura del 'caso Errejón'

ÁNGEL MUNARRIZ  
Sevilla

El analista electoral Jaime Miquel ha observado que las palabras en torno la idea de "devastación" se han convertido en usuales en las izquierdas a raíz del caso Errejón. Por ejemplo, Rita Maestre y Mónica García (Más Madrid) han acudido a esos términos: "devastadora", "devastadas"... Igual que Iania Sánchez, con trayectoria en IU, Podemos y Más Madrid. El actor Luis Tosar dejó dicho: "Es devastador para la izquierda". Afirmaciones así han plagado análisis en medios y desahogos en redes.

Aunque la devastación en Valencia —esta física, literal— arrebato por unos días cualquier protagonismo al caso Errejón, esta semana ha vuelto a evidenciarse la convulsión en un espacio que ya estaba en crisis antes de la dimisión del portavoz parlamentario de Sumar y fundador de Podemos, Más Madrid y Más País. Mientras Irene Montero se ha referido a Yolanda Díaz como el "mayor error" de Podemos, Antonio Maíllo (IU) ha pedido primarias para una "unidad sin vetos". Los dos movimientos condensan la contradicción de una izquierda marcada por la división en la que la hipótesis de unidad no muere del todo.

EL PAÍS ha preguntado por opciones de futuro de esa izquierda a seis observadores, tres con experiencia directa en la misma. Ninguno niega la gravedad de la

crisis, que lleva a preguntarse si este espacio —al principio dominado por IU, después ensanchado por Podemos y ahora con tamaño intermedio pero en plena crisis— avanza hacia la irrelevancia. La impresión general es que no se acercará a los mínimos de la peor etapa de IU —2008, dos diputados—, aunque sí encara una larga resaca en la que se juega perder el protagonismo que ha tenido en la última década.

● **Jaime Miquel: mejor pedazos que cenizas.** Con el último CIS antes de la caída de Iñigo Errejón, Miquel (Madrid, 65 años) estima 1,8 millones de votos a Sumar (14 diputados) y 900.000 a Podemos (dos). En el próximo prevé una salida de voto de Sumar, sobre todo hacia el PSOE y la abstención, y por tanto un reforzamiento de Podemos dentro del menguante electorado en disputa. "Lo seguro es que Sumar y Podemos se quedan lejos de los 31 escaños actuales y así sería muy difícil reeditar gobierno", explica.

Para mantener su relevancia, este espacio debe "recomponerse". La cuestión es cómo. "Hay dos opciones, desde los pedazos o desde las cenizas. Suena más fácil desde las cenizas: empezar de cero tras otro golpe que mande todo al sumidero", explica rememorando una idea que no comparte y que basa su optimismo en la tesis —a su juicio infundada— de que el rearme sería más vigoroso desde la oposición a la derecha.

Así que Miquel, asesor en Moncloa de 2018 a 2023, se inclina por reconstruir "desde los pedazos": IU, Más Madrid, Compromís, comunes... El último paso sería la unidad. "Los líderes empeñados en cruzar el Atlántico cada uno en su piragua fracasarán. Solo veo una solución: un barco nuevo y un liderazgo nuevo respetado por todos", dice Miquel, para quien Podemos debe decidir por qué "pasar a la historia", si por contribuir a "una solución" que acerque este espacio a su techo actual de 3,5 millones de votos o por facilitar el poder al PP y Vox.

● **Lorena Ruiz-Huerta: "violencia" desvelada.** En 2018, Ruiz-Huerta (Madrid, 47 años) dejó Podemos —donde era portavoz en la Asamblea de Madrid— con un alegato contra la política del "machismo" y las "puñaladas", advertencia que no ha envejecido mal. Ahora afirma que el caso Errejón "desenmascara" a uno de los instauradores en Podemos de aquella "cultura de la violencia". Se refiere a una "violencia" política basada en el "autoritarismo" y los "hiperliderazgos". "Las cloacas han hecho mucho daño. Pero también lo ha hecho esa otra violencia por la que nadie hace autocrítica", añade.

Ve a Sumar y Podemos agotados, sin conexión con el "poder popular" y con "líderes que se odian entre sí". "Cuando quedan cuatro gatos y has dejado tal cantidad de cadáveres, ya no puedes

construir nada. Todos los que impulsaron la cultura de la violencia deben dar un paso al lado", afirma la abogada. Esta crisis es, a su juicio, una invitación a incorporar "nuevos líderes" no considerando solo "el caudal de lecturas", sino apreciando "la empatía y la sensibilidad". "Esto no se soluciona con los mismos protagonistas", opina.

● **Luis Alegre: el arraigo local.** Las actuales fuerzas a la izquierda del PSOE "no van a capitalizar la energía del siguiente ciclo de movilizaciones", pronostica Alegre (Madrid, 47 años), profesor de Filosofía en la Complutense y cofundador de Podemos. Su generación, dice, está "amortizada" para hacer una política que canalice, por ejemplo, el malestar por la vivienda. Y añade que los referentes futuros saldrán de las calles, como Ada Colau. Entonces, ¿las organizaciones que hoy ocupan ese espacio están condenadas? No, responde. Pero se adaptarán mejor las que tengan "implantación territorial", entre las que cita a IU —sobre todo en Andalucía—, Más Madrid y Compromís. "En momentos de reflujo de la movilización, será el arraigo local el que permita realizar la gestión ordinaria del espacio progresista. Pero solo eso. Nada parecido a impulsar una ola de ilusión".

Esa "gestión ordinaria" exige una "sensatez" que incluye la cooperación electoral de Podemos y Sumar, expone Alegre, que afirma —con un toque risueño, pero

no en broma— que su generación deja "una historia tan rica en meteduras de pata" que servirá a la siguiente.

● **Andrea Donofrio: ojo a Italia.** Profesor de Historia del Pensamiento Político en la Complutense, Donofrio (Nápoles, 45 años) advierte de un "riesgo de italianización" y "caída en la irrelevancia" de la izquierda alternativa. Y señala dos "urgencias". La primera, "apartar los egos" para atender las "preocupaciones ciudadanas". La segunda es recuperar la bandera de la "rebeldía". "Con mis alumnos compruebo que Pablo Stefanoni [autor de *La rebeldía se volvió de derechas*] (Siglo veintiuno editores) tenía razón. Muchos ven rompedor llevar la pulsera de Vox y leer a [los autores derechistas] Alain de Benoist y Renaud Camus", explica. Donofrio cree que el caso Errejón abunda en la imagen de "una izquierda en crisis, pesimista, frente a una derecha sin complejos".

● **Cristina Monge: la idea inicial de Sumar.** Monge (Zaragoza, 49 años) sostiene que la traumática salida de Errejón precipita una recomposición que ya era necesaria antes. ¿Puede provocar una catarsis positiva? "Eso es mucho decir, la crisis no ha terminado", responde, apuntando a Más Madrid. La politóloga sí cree que ahora se hace más obvio para todos en Sumar que hay que mover ficha. Y las fichas, añade, deben moverse hacia su idea inicial: ser un espacio que haga sentirse "cómodas y reconocidas" a un ramillete de "izquierdas plurales ideológica y territorialmente". Solo una vez logrado ese objetivo, será posible encarar el siguiente, la unidad de todo lo actual —incluido Podemos— para formar algo nuevo. "Para eso necesitan caras nuevas, discursos nuevos y una idea aglutinadora. Esa idea solo puede ser la necesidad de frenar a la ultraderecha".

● **Clara Ramos: explicarse, no flagelarse.** Las izquierdas preocupadas por el caso Errejón, en vez de caer en la autoflagelación, tienen la oportunidad de reivindicar la "buena salud" exhibida por el feminismo, justo "el principal caudal de energía" de esos partidos, afirma Ramos (Madrid, 38 años). "Toca explicar que el machismo es un mal que afecta a toda la sociedad, y que ante casos así se toman medidas, se hace autocrítica, se actualizan protocolos", señala la profesora de Filosofía en la Complutense y exdiputada autonómica de Más Madrid.

¿Con qué organizaciones y líderes afrontar el futuro? Ramos, al margen de defender una solución "federal", cree que estas decisiones deben "subordinarse" a un proyecto centrado en "politi-zar los malestares sociales por la vivienda, el medio ambiente, la salud mental...". "El futuro de las izquierdas pasa por ser una herramienta que evite que los problemas sociales sean vividos por cada individuo de forma aislada", concluye.



ENTRADAS YA A LA VENTA

[Tickets.RobbieWilliams.com](https://Tickets.RobbieWilliams.com)

[DoctorMusic.com](https://DoctorMusic.com)

[Entradas.com](https://Entradas.com)

# Robbie Williams Live 2025

SPECIAL GUESTS

**LOTTERY WINNERS**

Barcelona  
RCDE Stadium, Cornellà


Sábado  
5 julio

Único  
concierto  
en  
España

**BETTER MAN**

En cines 1 enero 2025



Robbie Williams Tour   
presented by

**felix**

Official Robbie Williams Premium VIP  
Hospitality Packages disponibles  
exclusivamente en [www.markbutler.co.uk](https://www.markbutler.co.uk)  
o tel. 020 7603 6033

Organizado por Doctor Music en colaboración con X-ray Touring





El consejero Jaume Duch, el miércoles en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

**Jaume Duch** 'Conseller' de Unión Europea y Acción Exterior

## “Cataluña también ha vuelto para liderar Europa”

El consejero dice que el Govern tiene que recuperar espacios perdidos en el 'procés'

A. PANTALEONI / Á. PIÑOL  
Barcelona

Jaume Duch Guillot (Barcelona, 62 años), *conseller* de Unión Europea y Acción Exterior, asegura que en estos cien días de gobierno de Salvador Illa “se han tomado muchas decisiones importantes” en Cataluña, sobre todo en vivienda y en la lucha contra la sequía. Licenciado en Derecho y Periodismo, Duch ha sido las dos últimas décadas el portavoz y director general de comunicación del Parlamento Europeo. Ahora ha saltado a la arena política y vuelve a su ciudad, Barcelona, pero no abandona su foco: Europa.

**Pregunta.** 30 años como alto funcionario de la UE. ¿Qué motivación ha tenido para dejar Europa e incorporarse a un Gobierno en minoría?

**Respuesta.** Creer en el proyecto, pensar que puedes ser útil y que es una oportunidad muy bonita para concretar en un ámbito más práctico el trabajo y los ideales de muchos años en las instituciones europeas.

**P.** ¿Qué le convenció?

**R.** La visión del presidente de la Generalitat, que coincide en su práctica totalidad con la mía.

**P.** Dice ahora que en Bruselas se pueden abrir muchas puertas. ¿Se cerraron muchas durante esta década de *procés*?

**R.** En los últimos años, este era un tema incómodo y ya no lo es. Ahora tenemos que recuperar tiempos y espacios. En la UE se van a tener que tomar decisiones muy importantes en los próximos años que nos van a afectar, y

no se pueden tomar sin nosotros. El mensaje principal de este Gobierno es que Cataluña ha vuelto y de la misma manera que ha vuelto para liderar España, también para liderar Europa, en los espacios que nos corresponda y con las herramientas que tengamos.

**P.** ¿A qué se refiere?

**R.** A estar en los sitios en los que se toman las decisiones que tienen que ver con los presupuestos de la UE, en cómo se van a distribuir y su impacto en los fondos estructurales. Hablamos de la política de la industrialización de la UE, que tiene que ser compatible con el cambio climático y eso va a exigir insuflar mucho dinero. Si las cosas se hacen bien en Europa, nos va a beneficiar mucho.

**P.** Pero, ¿qué ha perdido Cataluña en Bruselas en estos años?

**R.** Durante varios años desparecimos de sitios en los que se estaban tomando decisiones im-

portantes. No creo que sea cuestión de hacer listas.

**P.** Se perdió la Agencia Europea del Medicamento. ¿Fue por la situación política?

**R.** En este caso concreto, las administraciones iban alineadas, y cuando se tuvo que decidir había otras candidaturas, algunas fuertes. No iría tan lejos.

**P.** En su comparecencia en el Parlamento habló de que la línea roja es cumplir la ley, ¿se traspasó durante esta década?

**R.** No voy a hablar de lo que hicieron los demás, prefiero hablar de lo que vamos a hacer nosotros. Si quieres conseguir resultados tienes que ir con aliados y respetar las reglas del juego.

**P.** Se ha reunido con los cónsules. ¿Qué le piden?

**R.** La mayoría de ellos son diplomáticos que buscan saber hacia dónde vamos. Si que he notado que viven esta nueva etapa con más tranquilidad.

**P.** Cuando asumió el cargo anunció que iba a revisar la veintena de delegaciones de la Generalitat en el extranjero para ver si eran eficaces y útiles. ¿Está listo el informe?

**R.** Estamos en la fase de consolidación de las delegaciones, significa analizar qué han estado haciendo, pero sobre todo darles las indicaciones para que puedan hacer bien su trabajo. Nos hemos reunido con todos los delegados en Barcelona, nos hemos interesado por sus necesidades y lo que hacemos es darles los utensilios para que hagan un trabajo. Las delegaciones pueden ser muy útiles. Estamos haciendo una valoración general, no hacemos nada que no hiciera otro gobierno.

**P.** ¿No cerrará ninguna?

**R.** El acuerdo con ERC dice que las delegaciones hay que consolidarlas y ampliarlas.

**P.** La idea de ERC de crear un cuerpo de funcionarios para acción exterior, ¿cómo se concreta?

**R.** Es un tema que quedó interrumpido por la convocatoria de las elecciones. El pacto con ERC dice que vamos a retomar este proyecto de ley, cosa que a mí no me plantea ningún problema. Estamos hablando de funcionarios especializados en materia de acción exterior que puedan trabajar en diferentes departamentos. Es un cuerpo que existe en otros sitios; sin ir más lejos, en la comunidad autónoma de La Rioja.

**P.** Junt's le afea que durante su cargo anterior no pisó la delegación de la Generalitat en Bruselas. ¿Es así?

**R.** No es cierto, y además hay incluso fotografías.

**P.** Cuando se equiparan estas delegaciones en el exterior a las embajadas ¿Contribuye a la confusión?

**R.** Forma parte del ruido político, y a mí no me interesa.

**P.** Palestina es una de las causas que defiende Pedro Sánchez, pero usted no es tan contundente y califica la actuación de Israel como “seguramente” de genocidio y no de genocidio a secas. **R.** En los temas de política exterior, este Gobierno está muy co-

modo con las posiciones del Gobierno español, en todos los temas y en este también. Nos focalizamos en lo que podemos hacer y tiene que ver con la cooperación al desarrollo y con la ayuda humanitaria, estamos hablando de proteger a las víctimas de una guerra injusta.

**P.** Mantienen abierta la oficina de acción exterior en Tel Aviv. ¿No es una contradicción?

**R.** Esta es una cuestión que corresponde a otro departamento, pero, en cualquier caso, la posición del Govern sobre este conflicto es muy clara. Esta oficina ha reducido su actividad al mínimo.

**P.** ¿Se va a hacer militante del PSC? Estuvo en la fiesta de la Rosa

**R.** Lo que me importa ahora es estar en un proyecto en el que creo. Y esa pregunta corresponde a otro tiempo y, por lo tanto, no puedo contestarla.

**R.** La oficialidad del catalán en la UE está sobre la mesa. ¿Sucedirá?

**P.** Se puede lograr, pero hablamos de dos cosas diferentes. Una es la oficialidad del catalán en las instituciones europeas, que la tenemos que conseguir, pero que va

“No es imposible conseguir la oficialidad del catalán en la UE”

“El acuerdo con ERC habla de consolidar y ampliar las delegaciones”

a llevar un tiempo porque necesitamos alinear a 27 países. Ese trabajo se está haciendo con el ministro [José Manuel] Albares al frente y en colaboración con nosotros. Hay un objetivo paralelo: la normalización de la utilización del catalán en las instituciones europeas. Se puede hablar en catalán en el Comité de las Regiones, en el Consejo de Ministros de la UE y en la propia Comisión Europea. Es verdad que falta el Parlamento Europeo. Si conseguimos que se pueda hablar en catalán también en el Parlamento Europeo le va a dar una etiqueta de normalidad.

**P.** Muchos piensan, incluidos países miembros, que es casi imposible. ¿Han vendido la moto?

**R.** No, no hemos vendido ninguna moto. No es imposible conseguir la oficialidad. Tomará tiempo pero se va a conseguir. Es una cuestión de justicia lingüística.

**P.** Está previsto un viaje de Illa a Bruselas. ¿Se verá con Carles Puigdemont?

**R.** Es una pregunta que ya ha contestado el presidente Illa [dice que lo hará cuando toque].

**P.** ¿Qué relación tiene con él?

**R.** Él ha sido un miembro de un Parlamento de 705 eurodiputados. Mi trabajo consistía en coordinar funcionarios y trabajar con los diferentes presidentes y juntas de portavoces. No trabajaba en los ámbitos de los demás diputados.



Las acusaciones populares fracasan al tratar de que declaren altos cargos socialistas que no han sido señalados

## El juez frena el intento de convertir el 'caso Koldo' en una "causa general"

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

El juez Ismael Moreno, instructor del caso Koldo en la Audiencia Nacional, ha frenado los intentos de convertir este sumario en una "causa general". A través de varias resoluciones dictadas en los últimos meses, el magistrado ha marcado cuáles son los límites de sus pesquisas —que tienen como epicentro la trama de corrupción que anidó en el Ministerio de Transportes en época de José Luis Ábalos (PSOE) para conseguir contratos públicos de compraventa de mascarillas en la pandemia— y, además, ha rechazado las pretensiones de varias acusaciones populares de citar a declarar como testigos o imputados a una decena de altos cargos vinculados con los Gobiernos socialistas que no han sido señalados ni por el propio juez, ni por la Fiscalía Anticorrupción ni por la Guardia Civil.

El magistrado ha denegado, entre otros, los interrogatorios de Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, y su esposa Begoña Gómez; de Óscar Puente, actual ministro de Transportes; de Nadia Calviño, exvicepresidenta del Ejecutivo y actual presidenta del Banco Europeo de Inversiones; de Francina Armengol, presidenta del Congreso y exjefa del Gobierno balear; y de Leonardo Marcos González, exdirector de la Guardia Civil. Desde que arrancó la investigación hace dos años y medio, la Fiscalía y la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil han ido con pies de plomo. Los agentes y el ministerio público han escalado por la trama a medida que contaban con indicios suficientes para subir un escalón más —lo que les ha permitido llegar hasta Ábalos, a quien el Tribunal Supremo encausó la pasada semana—. Esta es la "vía correcta" para evitar cualquier extralimitación, según ha señalado el magistrado en uno de sus escritos. Sin embargo, varias acusaciones populares han desplegado una intensa ofensiva para ir más allá y extender la causa por el Gobierno de Sánchez.

Vox forma parte de ese grupo de acusaciones populares. La formación ultraderechista ha tra-

tado desde un primer momento de señalar a la cúspide del Ejecutivo y del PSOE: "Sánchez, conocía a [Victor de] Aldama, [uno de los empresarios imputados]. Con él has montado la mayor trama de corrupción que se ha conocido en Moncloa. Dímite, sinvergüenza. Y ponte a disposición judicial", tuiteó su líder, Santiago Abascal, a finales de este octubre. En esa línea, Vox ha llegado a pedir a la Audiencia Nacional que recabe las actas de todos los Consejos de Ministros celebrados entre enero y agosto de 2020 que tuviesen alguna referencia a contrataciones por la covid. Pero el magistrado Moreno lo rechazó porque, de dar luz verde a ello, "convertiría el procedimiento en una causa general sobre las adjudicaciones de suministro de material sanitario".

El grupo ultracatólico Hazte Oír, también personado como acusación popular, ha tratado igualmente de que Pedro Sánchez y Nadia Calviño declaren como testigos en el sumario, después de que el informe de la UCO sobre Ábalos señalase que Víctor de Aldama trató de influir en el rescate de Air Europa. "Sus declaraciones nada nuevo van a aportar", respondió el magistrado de forma contundente al descartarlas, a la vez que insistía en que no indaga en esta causa sobre "las posibles irregularidades que hubieran podido existir en las ayudas concedidas" en dicha operación. Es más, Anticorrupción y el juez han recalado que, de momento, no existen indicios de que la trama realmente lograse influir en el rescate.

Aun así, estos intentos de extender la investigación al rescate de Air Europa se suceden desde hace meses. En abril, el instructor ya denegó dos veces citar como testigo a Begoña Gómez, tal y como le pidieron por la supuesta relación que la esposa del presidente podría haber tejido con Aldama y Javier Hidalgo, ex consejero delegado de Globalia, propietaria de la aerolínea. "Son meras informaciones periodísticas no contrastadas", desechó el juez, que habló de meras "especulaciones".

La lista de negativas es aún más larga. El juez rechazó hace dos semanas imputar a Francina



José Luis Ábalos, en el pleno del Congreso de los Diputados del jueves. FERNANDO VILLAR (EFE)

**El magistrado ha denegado los interrogatorios a Sánchez y Puente**

**Vox ha llegado a pedir actas de los Consejos de Ministros de varios meses de 2020**

Armengol; a su antigua consejera autonómica de Salud, Patricia Gómez Picard; y a otros tres ex altos cargos de la Administración regional por los contratos que obtuvo la trama en Baleares. En el caso de la presidenta del Congreso, el magistrado no entró ni en el fondo del asunto al ser aforada, pero añadió sobre los otros cuatro: "A día de la fecha, no se dispone de un mínimo soporte probatorio que permita justificar la imputación de estas personas como autoras o partícipes de los hechos objeto de investigación". A su vez, Moreno rechazó llamar como testigo a Iago Negeruela, quien fuera consejero de Comercio con Armengol.

En la misma línea, el magistrado ha afirmado que "carece de interés para el procedimiento" la declaración de Leonardo Marcos,

exdirector de la Guardia Civil, a quien las acusaciones querían interrogar sobre su relación con Koldo García, exasesor de Ábalos. En una conversación intervenida, Koldo García aseguró a otro imputado que Marcos le reveló que existían unas pesquisas en marcha contra él. Sin embargo, al igual que el juez, la UCO y Anticorrupción restaron importancia a esas palabras y dijeron que "Koldo se refiere con ligereza a sus relaciones con personas relevantes para darse importancia". Esta valoración no impidió que el PP citase a Marcos a declarar en la comisión de investigación que los populares impulsan en el Senado sobre el caso Koldo, donde el exdirector del instituto armado negó que diese cualquier chivatazo e, incluso, aseveró que no conoce a Koldo García.



La ciudad suma 11,5 millones de leds y un árbol aún más alto que el año anterior. Colectivos vecinales animan a una protesta en contra, colgando sábanas blancas

## Abel Caballero prende la Navidad de Vigo

SILVIA R. PONTEVEDRA  
Vigo

“Viva Vigo” y, sobre todo, “Viva Valencia” fueron las proclamas de ayer en la viguesa Porta do Sol y en las calles del centro la ciudad en las que una marea humana se congregó para seguir el encendido de las luces de Navidad a cargo del alcalde, Abel Caballero. El veterano socialista no se refirió, esta vez, a la Estación Espacial Internacional ni a la NASA, no retó a los alcaldes de Nueva York, Londres y París. El acto fue más sobrio. “La palabra de la Navidad es paz, y eso es lo que queremos transmitir desde Vigo. Este año el encendido va a ser diferente. Nuestro cariño, nuestro homenaje, nuestro afecto, nuestra solidaridad, nuestro dolor por las víctimas de Valencia”. Eran las ocho y seis minutos cuando el gran árbol de la Navidad de Vigo se tiñó con los colores de la bandera valenciana y con un lema gigantesco: “Forza Valencia”. El público aplaudió y se emocionó. Todo el mundo entendió que este año no iba a haber chistes e histrionismos. El espectáculo de luces tardó en convertirse en fiesta, el público siguió contenido, con el corazón en un puño, escuchando el himno de la Comunidad Valenciana, hasta que los vendedores rasgaron el aire con su grito: “Globoooo”, “barquillooooo”. La turística Navidad viguesa acababa de ser inaugurada por el omnipresente alcalde de la ciudad.

No es ninguna broma. El fenómeno crece cada año. La Navidad de Vigo ha llegado incluso al apocalipsis zombi, la película que este noviembre se convirtió en la más vista de Amazon Prime en 90 países. *Apocalipsis Z* comienza con imágenes de la exacerbada decoración navideña que puso de



Encendido de las luces de Navidad, anoche en Vigo. ADRIÁN IRAGO (EP)

moda Caballero, y a lo largo de la trama hace más guiños a la fiesta turística por excelencia de la ciudad. Publicidad no le falta, y tampoco detractores que desde hace años mantienen su lucha en varios frentes contra ese “parque temático” en el que se transforma el centro y que vulnera, defienden, sus “derechos fundamentales”.

Pero la Navidad de Vigo todavía no ha muerto de éxito, y el ritual inaugural se repitió este sábado, con un triunfal Caballero, que ya cuenta con 78 años y 17 de gobierno local, en una Porta do Sol desbordante de fans. “Cuando arranca la Navidad en Vigo, arranca en el planeta”, clamó en el momento de pulsar el botón que

encendió las luces, más de un mes antes de Nochebuena.

La avalancha de cifras que da el Ayuntamiento va *in crescendo* año tras año y revela que el abeto artificial que marca el kilómetro cero del espectáculo, en la Porta do Sol, ha crecido en un año 2,40 metros desde los 44 de 2023. Habrá 450 calles y plazas iluminadas con 11,5 millones de leds, 1.259 arcos, 2.674 motivos ornamentales, 15 “elementos luminosos 3D” y 2.518 árboles (de verdad) iluminados.

Uno de los frentes de batalla desde hace años es el de los grupos ecologistas que claman contra el consumo y contra el estrangulamiento del arbolado con los cables de las luces por parte de la

empresa adjudicataria. El Bloque Nacionalista Galego (BNG) acusó este mes a Caballero y su gobierno de “vandalizar” un “símbolo” de la ciudad como es el olivo que crece desde hace dos siglos en el Paseo de Alfonso. El Consistorio reconoció el error y ordenó esta misma semana a la contrata librar el señero árbol de los cables.

Mientras hosteleros y comerciantes aplauden el fenómeno, colectivos vecinales, entidades sociales y ambientalistas han puesto en marcha para estos dos meses la campaña “Sábanas Blancas”, con la que invitan a los vigueses a colgar ropa de cama en los balcones y ventanas para denunciar los “excesos”. La portavoz de

la asociación Zona Centro de Vigo, Alba Novoa, asegura que buena parte de la ciudad “no se siente con fuerzas ni ganas de ser engullida un año más por el parque de atracciones”. Tras la catástrofe de Valencia, opina que “no es el momento de alardear con grandes gastos inútiles”. “El empeño” de Caballero supone una “tortura” por la “falta de medidas de seguridad que garanticen los tiempos actuación de los servicios de emergencias”, la dificultad para llegar a trabajos y viviendas, la suciedad, los malos olores o el ruido “insostenible”. “Nadie quiere acabar con la Navidad, pero estamos ante un concepto impuesto”, zanjó arropada por distintos colectivos que critican el “autoritarismo” del regidor. Pero Caballero vuelve a estar orgulloso de su obra: Vigo “marcó una cultura de la Navidad”. Según las cifras del Consistorio, la ciudad, de 300.000 habitantes, registró seis millones de visitantes en la anterior campaña.

Una sentencia del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia reconoció el pasado verano “una conducta lesiva de los derechos fundamentales” a “la intimidad personal y familiar” y a “la inviolabilidad del domicilio” de una madre y sus hijos que tuvieron que soportar el ruido. El fallo, recurrible ante el Supremo, condenaba al Ayuntamiento a indemnizar a la denunciante con 600 euros, 1.040 menos que los que ella exigía por los trastornos de los dos meses de fiestas ininterrumpidas, de cortes y desvíos del tráfico, atascos, jolgorio y una suerte de apocalíptica invasión de turistas. El tribunal ordenaba también adoptar medidas para poner coto a los ruidos.

Pero solo dos meses después, otra sentencia, esta vez del Juzgado de lo Contencioso Administrativo número 2 de Vigo, desestimaba la demanda de otro ciudadano. Consideraba que el vecino no estaba legitimado para pedir medidas contra la contaminación acústica en toda la ciudad. El magistrado recalca que el Ayuntamiento demostraba, con informes técnicos, que había tomado medidas para mitigar el ruido.

El municipio cordobés es la cuna de la mayor empresa de iluminación decorativa de España

## Puente Genil enciende las luces antes que nadie

EVA SAIZ  
Sevilla

14 de noviembre. Esto es Puente Genil y, aquí, ya es Navidad. Este municipio cordobés de 29.862 habitantes ha sido el primero en España en encender su iluminación navideña, y no se trata de un reclamo para turistas o para ser tendencia en redes sociales. En esta localidad se asienta la mayor empresa de iluminación decorativa

del país, Ximénez Group, y lo que hace su Ayuntamiento no es otra cosa que seguir la tradición que inauguró su fundador, Francisco Ximénez. Para sus vecinos, no es nada insólito, porque viven de y para la Navidad. Además de Ximénez Group, en la localidad se han asentado otras cinco empresas del sector. Solo la pionera emplea de manera estable a 600 personas —1.000 en estas fechas—, el 80% de Puente Genil. Si a esta cifra se

le añade la plantilla de las demás y los que trabajan para subcontratas, de la decoración navideña dependen en el municipio unas 1.000 familias, según los cálculos del alcalde. “Esta es nuestra principal fuente de ingresos”, afirma el alcalde, Sergio Velasco, del PP.

De la estrella de madera rodeada de bombillas incandescentes que Francisco Ximénez colocó en la puerta de su establecimiento de electrodomésticos allá por 1945 hasta los dos millones de luces led, 281 arcos, 105 faros, 133 árboles, ocho figuras de suelo y dos fachadas iluminadas que decoran las calles de Puente Genil en 2024 han pasado no solo 78 años, sino un intenso trabajo de modernización y expansión que ha hecho que Ximénez Group preste sus servicios en 50 países e ilumine la Navidad de la Quinta Avenida neoyorquina o

de ciudades como Londres, México o Tokio. Suyas son también las decoraciones de las capitales españolas que cada año pugnan por ser la que mejor alumbra sus calles, como Málaga, Vigo, Madrid, Barcelona o Cádiz, que este año lidera el *ranking* del gasto por habitante. Sin embargo, para el director ejecutivo de Ximénez Group y nieto del fundador,

Mariano Ximénez, convertir su pueblo en una fiesta de luz es un orgullo y un regalo para las familias de sus empleados. “La decoración es el fruto de su trabajo y es una forma de agradecimiento también a sus familiares, porque muchos de ellos están desplazados durante buena parte del año trabajando en otras ciudades, en el exterior, con indemnizaciones meteorológicas”, explica.

Puente Genil también es un banco de pruebas: “Aquí comprobamos productos y tecnologías nuevos, para controlarlos, ver cómo se comportan los materiales...”. Los vecinos acogen bien esta iluminación tan temprana. Nadie parece estar en contra. “Al contrario, nos lo piden los empresarios”, señala el alcalde. Solo el año pasado, la venta en hostelería creció un 50% y en el resto de comercios, un 30%.



Puente Genil, el día 14.





Decenas de turistas caminan por el casco histórico de Toledo el pasado abril. ISMAEL HERRERO (EFE)

Santiago de Compostela y Toledo se suman a Barcelona y recaudarán una tasa específica a los visitantes en 2025

## Impuestos para aliviar el turismo masivo

CARLOS MOLINA  
Madrid

España cerrará este año con un récord anual de turistas, que oscilará entre 90 y 95 millones. Y estos se dejarán un máximo histórico de gasto, que rondará los 125.000 millones de euros. El balance ha traído efectos positivos para las empresas (el saneamiento de las cuentas de hoteles, aerolíneas, turoperadores o agencias de viajes) y consecuencias negativas para los ciudadanos (masificación de destinos, subida de precios y escasez de vivienda).

Para corregir estos últimos, Cataluña y Baleares, las dos únicas autonomías que gravan las pernотaciones de los turistas, han anunciado que incrementarán esas tasas en 2025. Es la fórmula mágica para tratar de frenar el descontento ciudadano. La Generalitat de Cataluña ha deslizado su predisposición a elevar esos recargos, en vigor desde 2012, cuyas tarifas van desde el euro a los tres euros por estancia y turista fuera de Barcelona, mientras que en la capital catalana se disparan desde los cinco hasta los siete euros y medio por pernотación y viajero al sumar el recargo municipal. Por su parte, la presidenta balear, Marga Prohens, anunció hace cuatro

semanas una subida de la ecotasa (con tarifas desde 1,10 euros por día y pernотación hasta 4,40 euros en los hoteles de gran lujo), que se limitará a los tres meses de temporada alta (junio, julio y agosto) y que se concretará el próximo febrero, "para contener la llegada de flujos turísticos y afrontar el problema de la escasez de vivienda".

Pero la principal novedad para este ejercicio será la aplicación de nuevas tasas municipales que se unirán a la que cobra en exclusiva Barcelona. Santiago de Compostela y Toledo se van a convertir en las dos primeras ciudades, tras la capital catalana, que van a cobrar en 2025 una tasa que grave al turista, para lo que han tenido que lograr previamente la autorización del Gobierno regional. Ambas hacen pagar por hechos imponderables diferentes. El Concello de Santiago ya ha aprobado las ordenanzas fiscales para aplicar el año que viene, aún sin fecha fijada ya que depende de que la Xunta de Galicia apruebe el marco normativo, una tasa por pernотación, con tarifas que oscilarán entre 1 y 2,5 euros por persona y noche en función del establecimiento.

El Concello lo justifica porque el número de turistas se ha duplicado en los últimos 20 años,

lo que ha disparado o los costes de limpieza, seguridad ciudadana o conservación del patrimonio, a los que se dedicarán los ingresos generados por esa tasa (en torno a tres millones de euros anuales), que solo se cobrarán durante las seis primeras noches de estancia. El encargado de recaudar será la Agencia Tributaria de Galicia, que posteriormente cederá el 95% de lo recaudado al consistorio de Santiago de Compostela, mientras que el 5% restante engrasará el fondo autonómico de promoción turística.

Ante un turismo en máximos históricos, el Ayuntamiento de Toledo aplicará una tasa que oscilará entre 1 y 1,5 euros por cada turista que venga en un viaje en autobús operado por un turoperador y que no pernocte en la ciudad. El turoperador será el que asuma el pago, que se podrá realizar el mismo día hasta las 12.00. José Manuel Velasco, concejal de Turismo y Vivienda del Ayuntamiento de Toledo, precisa que no es una tasa turística al uso: "La Junta de Castilla-La Mancha nos ha cedido esa competencia para poder incluir en la ordenanza de movilidad una tasa para el control del flujo de turistas por la ciudad".

Velasco recalca que entre marzo y noviembre se juntan la

afluencia de viajeros internacionales con la de los nacionales, que son mayoritarios entre diciembre y febrero, y eso puede llevar a que se concentre la llegada de 100 autobuses en un solo día: "En Toledo hay tres sitios donde estacionan esos autobuses: La Ronda del Valle, el Hostal del Cardenal y el Puente de San Martín. Lo recaudado servirá tanto para invertir en la calidad turística como para garantizar el buen funcionamiento del remonte mecánico que conecta la ciudad, la construcción de baños y dársena para los turistas, la construcción de un aparcamiento para todos esos autobuses y también para impulsar la promoción turística o los viajes de negocio y el turismo de negocios".

En cualquier caso, Velasco rechaza que esa tasa de nueva crea-

**Baleares y Cataluña amenazan con subir los recargos por estancia y visitantes**

**La patronal hostelera de Barcelona cree que el tributo resta competitividad**

ción tenga carácter recaudatorio o disuasorio. "No creo que un euro o 1,5 euros por viajero haga tomar decisiones diferentes a la de visitar la ciudad". Para un autocar de entre nueve y 20 plazas, el coste sería de 25 euros al día, mientras que para un autobús con una capacidad entre 21 y 64 asientos la tarifa subiría a 75 euros. Superando las 65 plazas, el importe llegaría a los 125 euros.

El concejal de Turismo reconoce que quieren disponer de un plazo de dos meses (enero y febrero) para comunicar de forma masiva la nueva medida y para certificar que todo el sistema de control de cámaras y el dispositivo tecnológico funcione de forma adecuada, con lo que la fecha inicial de la entrada en vigor de esa tasa (1 de marzo de 2025) podría sufrir retrasos.

### Ataque a la oferta reglada

Las futuras subidas de impuestos al turismo en Cataluña y Baleares han puesto en pie de guerra a los hoteleros, los principales afectados por esas medidas tributarias para frenar la llegada masiva de viajeros. "Las subidas de impuestos amenazan con destruir la competitividad de un tejido empresarial clave para el desarrollo económico y social del territorio", apuntó la patronal hotelera de Barcelona en un reciente informe, donde alertó de que a la subida de la tasa autonómica se le podría sumar la municipal, pues el grupo municipal de Esquerra Republicana había propuesto duplicarla. En el citado estudio denuncia que la tasa que ya cobra Barcelona a cada turista, con una media de 6,27 euros, es la quinta más cara de toda Europa, solo por detrás de París (8,13 euros), Roma (7,50 euros), Florencia (7 euros) o Ámsterdam (12,5% del precio por pernотación).

María Frontera, presidenta de la Federación Hotelera de Mallorca, considera que la propuesta fiscal del gobierno balear es una nueva penalización para los visitantes que se alojan en la oferta reglada frente a otra desregulada que ya suma 98.000 plazas en alquiler vacacional. "La ecotasa ni regula flujos turísticos, ni reduce los impactos del turismo, pero sí que afecta a la capacidad de gasto en el destino", precisa Frontera, que mantuvo en Londres reuniones con los máximos directivos de Jet2 y TUI, dos de los principales proveedores de turistas a Baleares, en la última edición de la World Travel Market, la feria más importante en Europa junto a la ITB alemana, en la que le transmitieron su preocupación por ese nuevo impuesto. "Nos trasladaron que era inadmisible el ataque a la oferta reglada", dice Frontera.

En el encuentro, ambos turoperadores insistieron en lo desahogado de la medida, porque como precisa Frontera, "su aportación en los meses de mayor afluencia aumenta las estancias medias y reduce el tráfico, ya que utilizan el transporte colectivo".



Casi la mitad de la población de algunos municipios madrileños dedica más de una hora a los desplazamientos

## Los viajes diarios agotan y enfadan a miles de empleados

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO  
Madrid

Los días laborales de Álvaro Villa (35 años) empiezan con un viaje larguísimo. Se levanta en torno a las 6.40 y a las 7.10 coge el autobús que le lleva desde su domicilio en Alcalá de Henares hasta el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid Barajas, donde trabaja. "Va siempre hasta arriba. Una parada después de la mía ya no te sientas". Hace transbordo en Canillejas (en la entrada de Madrid) y llega, si todo va bien, en torno a las 8.40, veinte minutos antes de empezar su jornada. "Es que con los atascos que hay en la A2 o salgo casi dos horas antes o muchos días no llego. Es asqueroso, me cabrea muchísimo. Es tiempo de trabajo que no cobras", lamenta. A la vuelta, por la tarde, "pierde" otra hora en llegar a su casa.

Jorge Sánchez también trabaja en Madrid, en la zona de Sanchoarrro (norte de la ciudad), y vive en Parla (al sur de la capital). Este ingeniero de 52 años viaja en su coche. "Puedo tardar una hora y media a la ida y otra hora a la vuelta. Hay días que me paso tres horas en la carretera. Hace poco no sé qué pasó y solo la ida fueron tres horas enteras", explica. A diferencia de Álvaro y Jorge, Esmeralda Écija (34 años) no se desplaza por carretera, sino que coge el tren de Cercanías para llegar al barrio madrileño de Vallecas, donde trabaja como profesora. Tarda en torno a una hora a la ida por la mañana. "Hay muchos problemas, muchos retrasos. Es muy cansado, me genera mucha ansiedad pensar que puedo llegar tarde, no poder sentarme en el tren, no poder salir de toda la gente que hay... Miras la cara de la gente y está todo el mundo igual de enfadado". Para ella es peor la vuelta (hora y media), después de comer, cuando baja la frecuencia de los trenes.

Estos tres trabajadores comparten el mismo problema: tardan una barbaridad en llegar a sus puestos de trabajo. Esmeralda es la única que coge el tren, en el punto de mira en los últimos meses por el aumento de las incidencias en la red ferroviaria. A ello se suman las huelgas recientes de autobuses. Como ella y Álvaro, el 16% de los españoles acuden a su puesto de trabajo o de estudio en tren, autobús, metro o tranvía. Así lo indican los últi-

mos datos de la Encuesta de Características Esenciales de la Población y las Viviendas del INE, con cifras de 2021 (la próxima edición se publica en 2026). En coche, como Jorge, se desplaza el 62%. Muchos menos son los afortunados que pueden llegar a su puesto de trabajo o de estudio andando (16%).

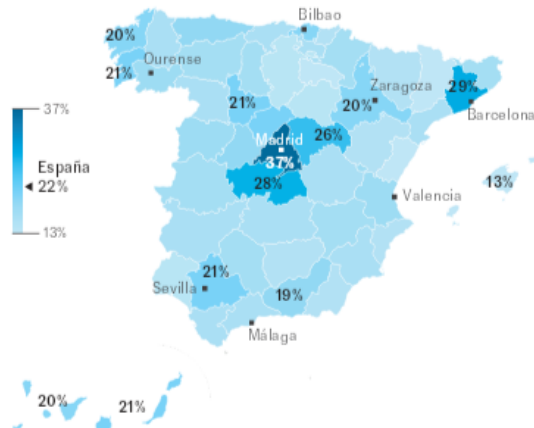
Este estudio del INE también detalla que el 9,4% pasa más de una hora y media en el trayecto de ida y vuelta, a lo que se suma otro 12,5% que gasta entre 60 y 89 minutos. Así, uno de cada cinco trabajadores y estudiantes (la estadística no permite diferenciar entre ellos) dedica al menos una hora en el camino. Otro 22% entre 40 y 59 minutos, otro 30% entre 20 y 39 minutos y el 26% 19 minutos o menos. Estos son datos medios nacionales, que, como en tantos otros asuntos económicos, pueden resultar algo engañosos.

El análisis por municipios del INE, que recoge todos aquellos con más de 50.000 habitantes y las capitales de provincia, muestra que los desplazamientos largos se concentran en la Comunidad de Madrid. El 47% de los mayores de 16 años de Collado Villalba tarda más de una hora en sus trayectos laborales o educativos, casi tanto como el 45% que sufre la misma situación en Parla, donde vive Jorge. Los siguientes municipios en la lista son Valdemoro y Leganés. Estos datos indican que el problema se concentra en los alrededores de Madrid y, en menor parte, de Barcelona. Es más, los únicos municipios con más de un 22% (media nacional) que dedican más de una hora a sus trayectos y que no son o madrileños o barceloneses son Santa Lucía de Tirajana (Las Palmas) y Utrera (Sevilla).

El análisis por provincias asienta aún más las conclusiones de los datos municipales sobre el número de empleados y estudiantes que tardan más de una hora. Solo hay cuatro provincias por encima de la media nacional: las ya mencionadas Madrid (37%) y Barcelona (29%), seguidas de Toledo (28%) y Guadalajara (26%). Las dos son provincias limítrofes de la región capitalina. Viven una explosión demográfica, en buena parte sustentada por empleados en empresas madrileñas que viven en Toledo y Guadalajara, donde la vivienda

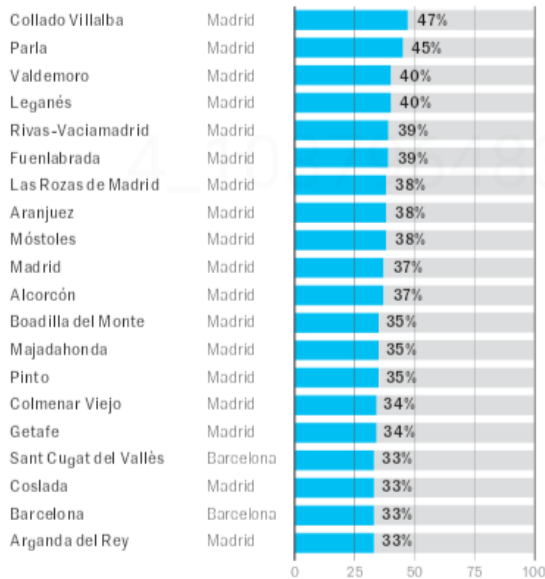
### Las áreas metropolitanas de las grandes ciudades, donde más se tarda en ir a trabajar

% de personas que tardan una hora o más en trayectos para trabajar o estudiar. En 2021



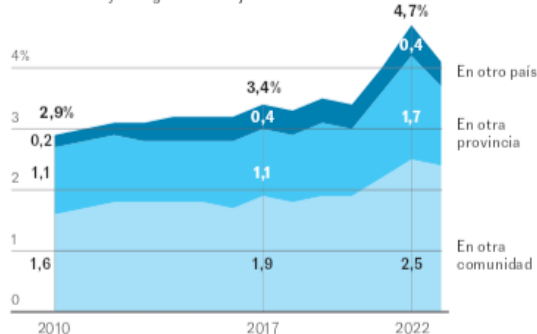
### Los municipios donde más gente tarda al menos una hora están en las cercanías de Madrid

% de personas que tardan una hora en trayectos para trabajar o estudiar. En 2021



### Cada vez más trabajadores viajan para trabajar

% de ocupados en función de dónde está su residencia y su lugar de trabajo



Fuente: Instituto Nacional de Estadística.

es más barata (aunque sube más que en el promedio nacional).

"Los tiempos largos se dan en las grandes áreas metropolitanas. Pasa en España y en todo el mundo por la concentración del empleo que tiene que ver con las economías de aglomeración", explica Juan Carlos García, catedrático de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid, autor de la tesis doctoral *Movilidad laboral en la Comunidad de Madrid*. Las áreas metropolitanas, explica, tienden a expandirse mientras sigan generando empleo.

Los españoles dedicamos una media de 25 minutos en llegar al puesto de trabajo o de estudio y volver a casa, según las últimas cifras de Eurostat, de 2019. Es exactamente lo mismo que la media de los Veintisiete. La situación es peor en Letonia (33 minutos), el Reino Unido (30) o República Checa (29). El contraste se registra en Chipre (19), Grecia (20), Portugal o Italia (ambas 21).

### "No soy productivo"

Álvaro pide "por favor" que las administraciones actúen, "que mejoren las comunicaciones para que no tarde tanto en llegar, lo

### Más allá de Madrid, los peores datos se dan en Barcelona, Guadalajara y Toledo

### Los expertos piden soluciones urbanísticas que acorten distancias

que sea". Otra solución podría ser que se mude cerca del aeropuerto, pero devuelve la pregunta: "¿Has visto cuánto cuestan los pisos en Madrid? Además, toda mi vida está en Alcalá, mis amigos, mi familia. No me quiero mudar solo por el trabajo". Esmeralda, profesora interina, abunda en esta idea: "El año pasado trabajaba en un colegio de Alcalá, a media hora andando de mi casa. Mi calidad de vida era mucho mayor".

Para Álvaro, que carga y descarga maletas en el aeropuerto, y Esmeralda, empleada en un instituto, el teletrabajo no sería una solución, pero para Jorge sí. Ya trabaja en remoto varios días a la semana, pero esto no evita que piense en la pérdida de eficiencia que supone cada trayecto a la oficina. "Ese tiempo en el que estoy en la carretera podría ser productivo y no lo soy. Además está el riesgo de que pase algo, de un accidente. Te acabas resignando, pero te afecta, estresa mucho", añade. En 2023 se produjeron 86.171 accidentes *in itinere* (yendo o volviendo al trabajo), un 8% más que el año anterior.

Carlos de Pablo, secretario de Políticas Institucionales de UGT en Cataluña, aborda justo esa cuestión: "Con desplazamientos

EL PAÍS



tan largos los trabajadores llegan tensionados, en un estado que no es el adecuado para desarrollar el trabajo en condiciones óptimas. Esto aumenta el riesgo de siniestralidad". Este sindicalista lamenta el efecto de estos trayectos en "la salud mental de los trabajadores", lo que conduce a una "pérdida de productividad para las empresas". Destaca el papel del teletrabajo en este debate, lo mucho que podría ayudar a descongestionar el tránsito, "pero no es un sustituto de las carencias del sistema".

### Repensar las ciudades

El especialista de la Universidad Complutense cree que la solución clave es "recuperar la ciudad tradicional", en la cual no estén tan compartimentados los usos de cada zona del municipio. Es decir, "una ciudad densa, en la que puedes mezclar actividades vinculadas al trabajo y también residenciales, ciudades más diversas". Resalta que la ciudad tradicional "tiene un diseño que favorece los movimientos peatonales y el transporte público", al contrario que las zonas exclusivamente residenciales, que cristalizan en los últimos años en los denominados Programa de Actuación Urbanística (PAU).

María Eugenia López-Lambas, subdirectora del Centro de Investigación del Transporte (TRANSyT) de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), cree que estos desarrollos fomentan el uso del coche, lo que ahonda en el problema: "Si planificamos primero el PAU y luego el transporte que llegará hasta allí, empeoramos las cosas. Debe ir de la mano, hay aberraciones difíciles de entender". Como García, López-Lambas defiende que una de las principales soluciones pasa por una integración mayor de los usos del suelo, que no haya tal separación entre lo laboral y lo residencial: "Si la gente de Majadahonda trabajase allí no habría problemas. El conflicto está en ese desequilibrio".

García cree que también hay soluciones en la periferia, "siempre que sean desarrollos orientados en torno a estaciones de transporte público, que se genere una mezcla de usos en un mismo corredor". "La clave es una política integrada de desarrollo urbano y transporte público que potencie la proximidad", finaliza. López-Lambas insiste en la importancia de que la solución se dé en varios frentes a la vez: "Novale con cerrar el centro a los coches. Debes dar alternativas al que viene de lejos, un transporte público de calidad suficiente, aparcamientos disuasorios, carriles VAO (solo para vehículos de alta ocupación)...".

Álvaro lleva años esperando esa infraestructura, un carril VAO en la A2. Las obras están en marcha, con lo que se reducirán algo las tres horas que pasa cada día en la autopista para llegar al trabajo. "Es desesperante", concluye.



Basilisa Aparicio, en el attillo de una de las casas en venta en Fuentes de Nava (Palencia). EMILIO FRAILE

La escasa oferta, los precios elevados y la dificultad para alquilar lastran las opciones de recuperar los pueblos

## El embudo de la falta de vivienda en la España despoblada

JUAN NAVARRO  
Fuentes de Nava (Palencia)

La visita transcurre ante dos relojes parados: uno a las 11.12 y otro a las 4.30 de a saber qué día y año. El trabajador de la inmobiliaria muestra los 236 metros cuadrados: dos pisos, cinco habitaciones y patio en Fuentes de Nava (Palencia, 593 habitantes), todo ello a la venta por 8.500 euros negociables. La vivienda lleva años abandonada y requiere obra completa. Los interesados saben hacer apañeos y accederían de forma barata a un hogar imposible en la ciudad. Prometen pensárselo. El vendedor enumera la complejidad de su oficio: poca oferta, precios inflados e infimo alquiler por la desconianza y escasa rentabilidad. La crisis de la vivienda alcanza al medio rural, aunque en comunidades despobladas como Castilla y León, Asturias y Aragón abundan las casas vacías o infrautilizadas. En los pueblos pequeños la cifra supera la mitad del parque inmobiliario.

La media nacional de viviendas vacías o de uso esporádico alcanza el 23,8%, según el INE; tres puntos más en Asturias y Aragón y hasta un 33,5% en Castilla y León. Ese parámetro incluye ciudades grandes o localidades

turísticas, que alteran la realidad, pero se multiplica en los municipios de menos de 1.000 habitantes de esas regiones: más del 50% en Aragón y Castilla y León; el 62,2% en Asturias. Este dato haría pensar que con tanta vivienda vacía es sencillo instalarse en esos núcleos pequeños. Pues no.

Pablo Merino, gerente de UNIPAL Soluciones Inmobiliarias, especializada en compra-venta rural, lleva cuatro años peinando Palencia ciudad y provincia y enlazando a oferentes y adquirentes. "En los pueblos hay un embudo, hay algo de trabajo, pero sin vivienda no hay quien se quede y no se puede atraer población", destaca Merino. Fuentes de Nava ilustra parte de la oferta disponible: barata pero desvinciada. "Nómadas digitales hay uno en cinco años, ¿quién va a querer teletrabajar en Gatón de Campos? Es muy bucólico, pero vente y aguenta. El perfil es de gente con pocos recursos, migrantes o trabajadores del campo", apunta el vendedor, que ha guiado unas 20 visitas al inmueble ayudado por Basilisa Aparicio, de 88 años. "Nos ponemos las vecinas en la puerta en verano y estamos divinamente... Aunque de no usarla, se cae", explica. El potencial com-

prador valora la propuesta junto a un mapa europeo de 1933: "Por este precio lo veo bien, nos han pedido 20.000 euros por casas destruidas". Al día siguiente, firman por 7.000 euros.

Las inmobiliarias genéricas apenas trabajan el campo y rara vez los portales especializados plasman opciones rurales. "Con esta casa cobraremos lo mínimo y seguramente pierda dinero por la gasolina de 20 viajes y el tiempo, pero busco una buena reseña y recomendaciones boca a boca", precisa Merino.

La ruta lleva a Villalón de Campos (Valladolid, 1.600 habitantes), otrora cabeza comarcal y hoy en declive. La industria alimentaria y una residencia de ancianos suponen dos ejes laborales donde trabajan los Ramos Bolívar, una pareja venezolana con dos hijos. Los apellidos

brillan en el buzón de una casa perteneciente a dos hileras construidas para la plantilla de una cooperativa en 1960. Leomarys Bolívar, de 31 años, lleva cinco en España y dos y poco en Villalón. Ella y su esposo han vivido lo que describe Merino: "Primero estuvimos tres meses de alquiler en Gatón porque aquí no se alquilaba nada, luego pasamos dos años pagando 300 euros mensuales y en mayo nos mudamos". Pagaron 19.000 por el inmueble de fachada enladrillada.

En Aguilar de Campoo (6.000 habitantes), Laura González y su pareja han pagado 600 euros mensuales durante tres años, sin alternativas porque "todo se vende sobre plano, obra nueva por 200.000 euros. Por fin lo hemos conseguido, tras ver unas cosas, una casa a reformar y sin ascensor. Saben que se va a vender todo igual, por 120.000. ¡Más caro que en Valladolid, más obras!", denuncia esta profesora de 33 años.

Juan Rodríguez obró el milagro de arrendar en Ranedo de Curueño, en la montaña central leonesa. Por 350 euros mensuales habita "muy a gusto" una casa con cuartos difícil de calentar, pero la única opción en la comarca, tras convencer a la hija de los propietarios. "La gente mayor tiende a ser más reacia, tuve suerte de que fue ella quien cogió el teléfono", relata. Este trabajador de la Universidad de León lamenta el rechazo inicial porque luego los arrendatarios descubren el filón y el pueblo gana un empadronado. "Es una pena porque cuando ven que la cosa funciona están encantados de sacar partido a una vivienda que solo generaba dolores de cabeza", lamenta.

### El dato

62%

**Viviendas vacías o en desuso en pueblos asturianos.** Seis de cada diez inmuebles están en esas condiciones en las localidades de menos de 1.000 habitantes de Asturias



# Proliferan en Instagram las cuentas que denuncian casos de abuso sexual

El 'caso Errejón' detona en la red social una cascada de testimonios de mujeres, la mayoría anónimamente, en distintos ámbitos profesionales y en toda España

ISABEL VALDÉS / ANA MARCOS  
Madrid

Durante una semana, Cristina Fallarás estuvo recibiendo unos tres mensajes por minuto en su cuenta de Instagram. No sabe cuántos porque "es inabarcable contarlos", pero la periodista y escritora calcula que tiene más de 4.000 aún sin leer. Desde el 24 de octubre le han llegado "cerca del doble que todo el año anterior". Ese día, Íñigo Errejón abandonó la política tras una acusación anónima de una mujer en la cuenta de Fallarás. En el comentario que publicó, la mujer aseguraba que había sido víctima de violencia sexual por parte de un político de Madrid. No había ningún nombre, pero el caso estalló.

El que fuera portavoz de Sumar en el Congreso publicó una carta en redes en la que anunciaba que dejaba todos sus cargos, no pedía perdón y alegaba ser una víctima de la "línea política y mediática" y del patriarcado, pero de sus palabras se desprendía que asumía la denuncia contra él. Según Más Madrid, "confirmó los hechos". Esa dimisión hizo que muchas que aún no conocían el perfil de Fallarás, se giraran hacia esta cuenta y encontraran un lugar seguro para contar sus experiencias. La avalancha es, desde entonces, y según la define ella "una barbaridad". Dice que "es el mayor archivo existente de relatos sobre violencia sexual, narrado por las mujeres, cuando ellas quieren y como ellas quieren, sin responder a ninguna pregunta, de manera intuitiva y voluntaria, jamás se ha hecho un archivo así". Ese archivo ha sido ahora el modelo que decenas de mujeres han replicado.

Algunas lo hicieron ya el año pasado, pero la mayor proliferación de estos espacios en Instagram para denunciar violencia sexual en nichos muy concretos se ha sucedido desde esa última semana de octubre cuando todos los focos, mediáticos y virtuales, se centraron en la cuenta de la comunicadora (con más de 245.000 seguidores), por el caso Errejón.

Han aparecido perfiles como Abusos Rock que se dedica a recopilar testimonios sobre casos de roqueros y músicos metaleros, que sigue la línea de Abusos en la Música, uno de los primeros, creado en septiembre de 2023, con más de 11.000 seguidores. Hay cuentas que señalan a escritores, es el caso de Víctimas del Sector Editorial, con algo más de 2.000; otras que denuncian agresiones en la industria publicita-



Íñigo Errejón, el 26 de septiembre en una sesión plenaria del Congreso. A. PÉREZ MECA (EP)

ria, como es Se Tenía Que Decir, con más de 4.600. Han nacido cuentas geográficas, por territorios o ciudades como Canarias, Valencia, Asturias, Vigo, Galicia, Granada, Málaga, Bizkaia o Barcelona "para el apoyo a las víctimas y exponer abusadores". Y hay, desde hace unos días, una nueva llamada Me Too Spain "dedicada a la organización de todas las plataformas dando voz al movimiento Me Too en España", con siete publicaciones en las que clasifican esas cuentas por ámbitos: artes escénicas, música o publicidad. Con más o menos segui-

res, reproducen el modelo de la periodista.

Es el caso de Denuncias Granada, que se inauguró el 28 de octubre compartiendo el testimonio sobre el músico que le había llegado a la comunicadora. Desde entonces, explica una de las gestoras de la cuenta, suman casi 36.000 seguidores y han recibido más de 90 relatos anónimos de mujeres a través de un correo electrónico que crearon al mismo tiempo que abrían el perfil. Ese proceso se repite: informan de que respetarán el anonimato de quienes les envíen sus testi-

monios, ponen a disposición los mensajes directos de la app o un mail y publican los mensajes como les llegan a los buzones de entrada después de anonimizarlos y eliminar palabras para que Instagram no borre las publicaciones.

Todas son gestionadas por mujeres y aquí sí, con una diferencia respecto al Instagram de Fallarás: son ellas mismas, la mayoría, anónimas. Por el miedo, las amenazas más o menos sutiles de las repercusiones o presiones sobre las gestoras de las cuentas o sobre las propias mujeres que interactúan con las publica-

ciones. El jueves, la cuenta Víctimas del Sector Editorial publicaba esta entrada: "Se están dedicando a mirar detenidamente los 'me gusta' de las publicaciones. Y según quién haya dado me gusta están escribiendo a esas personas para coaccionar y presionar para obtener información acerca de quién o quiénes están gestionando la cuenta. Sé que da miedo. Muchísimo miedo. Pero ya hemos tenido que borrar testimonios por la presión que ejercen sobre las personas. [...] La lucha es siempre la misma. Anónimo es el nombre de una mujer".

Anónimas son también las mujeres detrás de la cuenta de Denuncias Granada, que nació porque entre las decenas de testimonios anónimos que recopila Fallarás, a un grupo de mujeres les llamó la atención uno en el que se hablaba de un rapero de la ciudad andaluza. "Nada más publicar este relato, en los comentarios empezaron a repetirse dos nombres", cuenta al teléfono una de las responsables, que prefiere no identificarse. Se trataba de los raperos Ajax y Prok que, tras las publicaciones en Instagram, han emitido un comunicado en el que niegan estas acusaciones. El concierto que tenían previsto el 25 de marzo de 2025 en el Wi-

**Hay perfiles que se centran en ciudades y otros, en sectores: música, publicidad**

**Muchas no dan su nombre por las amenazas y la presión**

Zink de Madrid, en el que iba a ser el recital más importante de su carrera, ya no se celebrará. Su oficina de representación, Taste The Floor, ha despedido al grupo.

Hay pocas que sí dan su nombre. Es el caso de Raquel del Castillo, que sigue estudiando artes escénicas y está a punto de cumplir los 22. Ella, junto a otras dos mujeres, son quienes están detrás de la cuenta Testimonios Artes Escénicas, dedicado a "todo tipo de violencia, sea cual sea tu género". Nació el 4 de noviembre después de la publicación en redes del testimonio de Miranda Yorch, que describió en Instagram una agresión sexual por parte del actor y profesor Juan Codina que culminó con el despido del intérprete de su propia escuela. En algo más de dos semanas tienen más de 4.000 seguidores y, explica del Castillo, el objetivo es "dar visibilidad a los problemas que ocurren en el mundo de la interpretación, que son muchos: maltrato psicológico, físico, sexual".

También da su nombre la cineasta Gabriela Alonso Martínez, que gestiona la cuenta Contamos Todas, una de las pioneras en recopilar denuncias sobre abusos,



en su caso, en el sector audiovisual. Empezaron a finales de 2022 y han sido testigos de cómo este tipo de espacios se multiplicaban. “La verdad es que es horrible leer tantos testimonios y darte cuenta de que pasa en todos los lugares de trabajo”, explica la directora por teléfono. “Nos hemos reunido con abogadas y psicólogas para tratar de dar una mejor respuesta o asesoría a las mujeres que nos contactan”, cuenta Alonso Martínez. Una necesidad no cubierta por unas cuentas porque su objetivo primario ha sido recoger y hacer públicos los testimonios. Una asistencia que, recuerdan siempre las especialistas, deben dar aquellas personas formadas para hacerlo: desde psicólogas hasta trabajadoras sociales.

### Evolución de diez años

Todo esto es una evolución. “Lleva más de diez años haciéndose todo este trabajo de denuncia, de hecho la cuarta ola del feminismo está en eso, en utilizar las redes y hacer activismo de *hashtag* para visibilizar la violencia y específicamente la violencia sexual, hay muchísimos casos y literatura al respecto de muchas plataformas como Tumblr, X y también Instagram”, apunta Elisa García Mingo, socióloga y especialista en el análisis de las redes sociales como canal para denunciar la violencia sexual y construir redes para organizarse contra esa violencia.

Lo que es reciente, matiza, “es la creación de cuentas en vez de un *hashtag*” que es lo que prácticamente en todos los casos ha sucedido hasta ahora, y hay decenas de ejemplos en todo el mundo. En España, recuerda el Cuéntalo, generado también por Fallarás en Twitter a raíz del caso de La Manada: “Ella ya había creado esa manera de recoger testimonios. Y su caso es muy concreto, porque ha construido su mirada, su trabajo, su tarea, en recoger esos testimonios, y a raíz de eso se ha creado conciencia”. Son, para la socióloga, “imprescindibles para crear conciencia”, pero “no suficientes para acabar con la violencia”. No cree que sea “el primer paso”, como se ha apuntado en los últimos días, para la denuncia ante las instituciones, “sino uno más para entender, socialmente, que esto que ocurre es sistemático, cultural, y que hay que acabar con ello, y para eso la otra parte, la denuncia, lo institucional, es también fundamental”.

No son cuestiones excluyentes. “Hay mujeres que no han querido que publiquemos lo que les pasó, solo necesitaban a alguien que las escuchara”, dice la gestora de la cuenta de Denuncias Granda, una de ellas. “Hay testimonios muy duros que te levanta la cama y no puedes dormir. Pero vamos a seguir y a hacer todo lo que podamos para que ninguna más pase por esto. Hay mujeres que nos dicen que pensaban que eran las únicas que habían sufrido algo así y ahora ven que no están solas”.



Los cinco acusados de asesinar a Samuel Luiz, en el banquillo de la Audiencia de A Coruña. CABALAR (EFE)

Los nueve seleccionados para dar el veredicto deberán llegar a un acuerdo sobre la participación de los cinco acusados

## La “jauría humana” del ‘caso Samuel’, en manos del jurado

SILVIA R. PONTEVEDRA  
A Coruña

“Le voy a clavar una puñalada en el corazón. No tengo nada que perder”. La frase, supuestamente pronunciada por Diego Montaña, el chico de 25 años que reconoció haber empezado el linchamiento de Samuel Luiz, resonó hace ya tres semanas en la sala de la Audiencia de A Coruña, donde durante un mes ha tenido lugar el juicio contra la pandilla acusada de su muerte. Día tras día, varios testigos de aquella “jauría humana” o “manada violenta” —según la acusación— que conmocionó al país cuando aún se luchaba contra la pandemia recordaron esta y otras muchas expresiones. Palabras brutales en boca de adolescentes y veinteañeros. La frase más conocida: “Para de grabar o te voy a matar, maricón de mierda”, es parte fundamental del relato y clave para el resultado de este juicio, porque puede aumentar las condenas de algunos de los inculpados.

El jurado deberá decidir si aquella frase, dirigida a un chico que sí era homosexual, estaba cargada de significado o era solo el insulto que siempre llevaba Montaña en la punta de la lengua. También tendrá que aclarar, basándose en las declaraciones, los informes policiales, los peritajes y las cámaras urbanas, si los cinco acusados propiciaron de una u otra manera, de principio a fin, el asesinato del enfermero de 24

años al que no conocían de nada, y que cayó en sus manos simplemente porque estaba allí. La fiscal del caso, Olga Serrano, cree que todos ellos fueron “esenciales” para perpetrar la “cacería salvaje” del joven “inocente”, aquella madrugada del 3 de julio de 2021 en la que, en una persecución de 150 metros y tres minutos, “lo que dura una canción”, le “arrancaron la vida” con 21 golpes en la cabeza.

A partir de mañana, cuando la magistrada Elena Fernanda Pastor haga entrega del objeto del veredicto, contarán con 72 horas para deliberar y argumentar las respuestas. Las acusaciones son tres, y cinco los bregados penalistas fichados por las familias (también destrozadas) de los acusados para su defensa. Los letrados aseguran que no hay pruebas que los vinculen directamente y han tratado de agrandar las dudas sobre la tesis de la fiscal que los implica a todos, bien golpeando, bien impidiendo el auxilio. Si finalmente son considerados coautores del crimen, se juegan entre 22 y 27 años de cárcel. Si algunos son vistos por el jurado como cómplices, recibirán penas no superiores a 13 o 14 años. Unas de fensas aspiran a que el asesinato con ensañamiento se quede reducido a homicidio imprudente y otras siguen insistiendo en la completa inocencia de sus representantes.

“Si estos niños llegan a imaginar que iba a morir, se cagan por los pantalones y ni Dios toca

a Samuel”, defendió Luis Salgado, el abogado de Montaña. Durante el juicio, cada uno mantuvo una actitud, pero todos derramaron lágrimas cuando les tocó hablar. Los que reconocieron haber pegado en algún momento a su víctima (pero ninguno llegar al final, ni dar los golpes mortales) pidieron perdón a los padres de Samuel Luiz.

Cuando los acusados, y los menores que ya fueron juzgados anteriormente por el asesinato, eran amigos entre sí, según los testimonios de quienes los conocen, actuaban a una, en grupo. Si había que pegar, se amparaban en la confusión del tumulto y se enfrentaban en superioridad numérica a un solo rival. El grupo los hacía fuertes y la responsabilidad se diluía. Un día quedaron para grabar un videoclip de música trap: “Dando duro, dando duro, te vamos a dar fuerte”, decía la canción... “Con más rabia que un toro...” “Como te pille se te va a acabar la suerte”.

“Y al final le dieron duro” a

**Montaña, de 25 años, es, según la fiscal, el “macho alfa” al que todos seguían**

**Cree que los cinco fueron “esenciales” para perpetrar la “cacería salvaje”**

Samuel, concluyó la representante del ministerio público en su contundente alegato final. Serrano habló con una crudeza acorde a los hechos que se juzgan, y fue definiendo, uno a uno, a los cinco procesados. Montaña, según la fiscal “el macho alfa” de 25 años al que todos seguían, se derrumbó más que ninguno y aprovechó su última palabra para decir que, si pudiese, le daría su propia vida, sin pensárselo, a Samuel. Pero también lloraron su exnovia Katy Silva, la “dulce niña” de 18 años atraída por la “violencia”, y Kaio Amaral, “el listo de la clase”, tan joven como Katy, que se llevó el móvil de la víctima con intención de sacarle beneficio, porque ya había “vendido otras cosas robadas”. E igualmente sollozaron Alejandro Míguez, el charcutero y camarero que sigue en la calle y conservó el trabajo tras los hechos. Y Alejandro Freire, *Yumba*, el recién llegado a la pandilla, niño de familia acomodada que acabó metiéndose “entre 10 y 15 rayas” de coca, según su versión, aquella noche antes de la matanza.

Durante las largas sesiones del juicio, los antiguos compañeros de correrías no intercambiaron palabras ni miradas. Samuel era auxiliar de enfermería en una residencia de ancianos y por las tardes estudiaba para convertirse en protésico dental. Había sido monitor de Biblia en la iglesia evangélica de la que su padre era diácono, y allí tocaba la flauta travesera desde los 15 años. Un día su padre le quiso preguntar si era gay. El chico le cortó rápidamente: “Papá, aún no es el momento”.

“Le vieron la pluma y eso les legitimó para matarlo; Samuel murió por el simple hecho de ser. Todos tenemos derecho a ser lo que queremos ser, sin perjudicar a nadie”, reivindicó en la penúltima sesión Mario Pozzo-Citro, el abogado del colectivo LGTBIQ+ Alas Coruña, personado en la causa.





Aminata mira la mercancía disponible en el mercado de Keneba (Gambia). MARTA MOREIRAS

Un tema predomina en la COP29: cómo ayudar a sobrevivir a eventos extremos a los países más pobres y menos contaminantes, como Gambia, El Sahel o Tailandia

## Viaje a las fronteras del clima

SILVIA BLANCO / ÉLIA BORRÁS REBECCAL. ROOT

**Keneba / Bangkok / Uagadugú**

La cumbre de Bakú, la COP29, ha arrancado con una demanda central sobre la mesa: cómo ayudar a los países más pobres y que menos contaminan a sobrevivir a eventos extremos similares a los que ha sufrido España estos días con la dana. Emiten menos gases contaminantes, pero sufren más las consecuencias del calentamiento y sus problemas de salud son prueba de ello. Viajamos a tres países del Sur Global para comprobar los efectos que las olas de calor sin precedentes tienen sobre la población.

### ● Gambia

Embarazadas bajo un sol abrasador

Boubacar y Aminata acaban de hacer una inversión importante. Por primera vez tienen ventila-

dor. Viven en Keneba, un pequeño pueblo de Gambia a dos horas y media en coche tierra adentro desde la capital. El aparato ocupa un lugar especial de la chabola con techo de uralita y paredes de cemento donde viven con sus tres hijos y el bebé que está en camino. Lo han colocado junto a la tele y la cama en la principal de las dos oscuras habitaciones de la casa, por donde van y vienen las gallinas. En una de las regiones del mundo donde el calor extremo golpea más fuerte y en el que tener aire acondicionado es un lujo y los cortes de electricidad son frecuentes, el aire templado que escupe el ventilador es apenas un alivio para quienes sufren en primera línea los efectos del cambio climático.

En Keneba, a las diez de la mañana de un día de mayo ya se registran 36 grados, pero la sensación térmica es de 39. Más tarde, apenas hay donde resguardarse de una temperatura que en po-

cas horas escala a los 39 grados y se siente como 42, según la medición de los portales meteorológicos. "Algunos días es insoponible", asegura Boubacar, de 47 años, junto al ventilador recién estrenado. Es albañil pero hoy no ha podido trabajar porque no hay ninguna obra activa. Va en pantalón corto cuando Aminata, de 30 años y embarazada, regresa de su revisión obstétrica en la clínica que la Escuela de Higiene y Medicina Tropical de Londres (LSHTM, en inglés) tiene en el pueblo. En la sala de espera del centro médico al que ha acudido Aminata aguardan otras cuatro embarazadas para que les hagan pruebas. "El calor es lo peor del embarazo", resume. Un calor que no es el de siempre: la temperatura media en Gambia ha subido un grado en seis décadas, y cada dos años se produce un evento extremo (sequías, inundaciones) que muestra la vulnerabilidad del país ante el cambio climático, se-

gún un estudio del Fondo Monetario Internacional de febrero.

"Las embarazadas expuestas al calor extremo tienen más posibilidades de tener un parto prematuro, preeclampsia [una enfermedad muy grave asociada al embarazo], embolia pulmonar... y los bebés corren riesgo de muerte fetal y de bajo peso al nacer", explica Ana Bonell, investigadora de la LSHTM y autora principal de un estudio de campo que analiza el impacto fisiológico del estrés térmico en agricultoras de subsistencia en Gambia. El trabajo se realizó en Keneba, donde vive Aminata, con un centenar de embarazadas y se publicó en la revista científica *The Lancet* en 2022.

El día de Aminata arranca a las seis de la mañana con un rezo. Después barre, limpia, prepara el desayuno a sus hijos y se ocupa de todas las tareas de la casa hasta las nueve, cuando va al mercado para triturar pescado con su máquina, que luego las clien-

tas convertirán en albóndigas, o a vender lo que saca de su huerto. A las doce empieza a hacer la comida, que tarda horas en estar lista, porque cocina con leña. Después se echa la siesta, siempre y cuando no estén en la estación húmeda: si es así, va al campo a trabajar hasta la hora de la cena, que también prepara ella en el fuego. Haga el tiempo que haga. "No puedo dejar de trabajar por estar embarazada", asegura.

En agosto, Bonell y su equipo iniciaron otro estudio con 800 gambianas embarazadas para tratar de ver cómo el calor extremo afecta a su "fisiología, sueño, bienestar e ingesta nutricional", pero también para averiguar si, un mes después del nacimiento, "hay alguna indicación de que se puede detectar el impacto del calor en el neurodesarrollo" de los bebés.

### ● Burkina Faso

El asesino silencioso del Sahel

En sus 80 años de vida, Andry Ouedraogo Regma nunca había vivido algo similar. Entre el 1 y el 5 de abril, el Sahel experimentó temperaturas de 45 grados centígrados, según un estudio de la iniciativa World Weather Attribution (WWA). El anciano, vecino del barrio popular de Rimkie-ta, a las afueras de Uagadugú, la



capital de Burkina Faso, recuerda con una sonrisa canalla su última victoria: sobrevivir a ese mes de abril. "Sufrí el calor como si fuera una enfermedad", recuerda, reconociendo que pasó aquellos días, cuyas noches no bajaban de 32 grados, en un estado de semiinconsciencia y cansancio extremo.

Se espera que las olas de calor se cobren aproximadamente 1,6 millones de vidas en todo el mundo en 2050, según un informe del Foro Económico Mundial de enero. Entre 1970 y 2021, África sumó el 35% de las muertes relacionadas con el clima, mientras que apenas el 40% de los africanos tienen acceso a sistemas de alerta temprana. Albert Manyuchi, investigador del Instituto de Cambio Global de la Universidad del Witwatersrand en Johannesburgo, afirma que "hay entre 12.000 y 19.000 muertes por calor en África y la mitad de estas se atribuyen al cambio climático", aunque los datos varían por años y son poco precisos.

Entre el 1 y el 5 de abril se registraron en Burkina Faso las temperaturas más altas del país de los últimos 200 años. No existe una medición clara de las víctimas. El índice ICD 10 —un código estandarizado que se usa para clasificar las causas de muerte en todo el mundo— no contempla estos casos, apunta Caradee Wright, científico del Consejo Médico de Sudáfrica y especialista en cambio climático y salud. "A menudo una persona puede presentar todos los síntomas de un golpe de calor, pero la causa de su muerte será registrada como un ataque al corazón".

En medio de la incertidumbre, hay quien busca cómo recopilar datos por su cuenta. En Burkina Faso, Kiswendsida Guigma llama constantemente a cementerios, morgues y hospitales. Este climatólogo, experto en el Centro Climático de la Cruz Roja, está empeñado en conseguir cifras que demuestren que el calor está matando gente en su país, pero, de momento, solo puede dar una aproximación: "En media jornada [en abril], el cementerio de Uagadugú recibió 52 cuerpos, mientras que normalmente serían cinco", apunta.

En el vecino Mali, el WWA, una iniciativa creada por científicos del clima de varios países, apunta que, entre el 1 y el 4 de abril, el hospital Gabriel Touré de Bamako registró 102 muertes, una cifra significativamente superior a la normal. En 2023, por ejemplo, se produjeron a lo largo de todo ese mes 130 fallecimientos. "Alrededor de la mitad eran mayores de 60 años, y el hospital informa de que el calor probablemente influyó en muchas de las muertes", apunta el World Weather Attribution.

Wright coincide también acerca de la urgencia de una respuesta institucional: "África será el continente donde las consecuencias serán peores. Si la gente no tiene los servicios básicos cubiertos como en otras partes



Pacientes en la Clínica Solidarité de Rimkieta, que atiende casos de golpes de calor. A. BITIBALY



Vecinos del asentamiento de Khlong Toeí, en Bangkok. RAJA ASVANON (SEI ASIA)

del mundo, si hay inundaciones, la casa se cae y no tienen un seguro... la gente se quedará sin nada". Y añade: "Necesitamos una respuesta continental para construir la resiliencia comunitaria al cambio climático, pero para esto se necesita el apoyo de los gobiernos, y presupuesto".

Según el World Weather Attribution, si la temperatura sigue aumentando en un grado más, los eventos extremos serán 10 veces más frecuentes en el Sahel. "Nuestros países tienen menos capacidad de respuesta porque los recursos se destinan a otras prioridades", explica Guigma. Las lluvias torrenciales que han golpeado el Sahel desde finales de junio han causado más de medio millar de fallecimientos y miles de damnificados. Mientras, el terrorismo yihadista que azota la región ha hecho que Mali y Burkina Faso incrementen su presupuesto militar. "Las olas de calor en Burkina Faso ya están afectando a la agricultura y agravando la inseguridad alimentaria lo que podría ser una amenaza para la estabilidad del país", afirma el investigador Manyuchi.

Al intenso calor de abril en Burkina Faso, se sumaron cortes de electricidad inusuales, impredecibles y muy largos, de hasta 14 horas, que dejaron a miles de personas aún más indefensas an-

te las altísimas temperaturas, si no se disponía de generadores o paneles solares. Fue el caso de Regma, el anciano de Uagadugú. La electricidad llegó a su casa hace un año y en aquel momento, regaló sus paneles solares a su hijo pensando que ya no los necesitaba. El ventilador que tenía en casa no pudo conectarse mientras duró la ola de calor.

#### ● Tailandia

El calor que ataca a la salud mental

Es sábado por la mañana en Bangkok. El termómetro marca 34 grados centígrados, una cifra muy alejada de los 52 grados registrados en abril, pero sigue haciendo demasiado calor. Los habitantes de la capital tailandesa evitan los exuberantes jardines del Parque Forestal Benjakitti, donde los humedales y la fauna silvestre conviven con los rascacielos de la ciudad, y buscan refugio en uno de los muchos centros comerciales con aire acondicionado. Tras las apacibles escenas familiares que se ven en sus restaurantes bulle una crisis de salud mental.

La Base Nacional de Datos sobre Suicidios de Tailandia revela que por cada aumento de un grado centígrado al año, se produce un incremento de suicidios

de 0,216 por cada 100.000 personas. "En Tailandia, el mayor número de suicidios se produce en abril [el mes más caluroso]", afirma Dutsadee Juengsiragulwit, director de la Oficina de Administración de Servicios de Salud Mental del Departamento de Salud Mental de Tailandia. Cuando la ola de calor de abril se extendió por gran parte de Asia, las autoridades de diversos países, entre ellos Tailandia, advirtieron a los ciudadanos de los riesgos para la salud mental, especialmente a las personas con menos recursos. "Los vecinos de Bangkok duermen en camas que acaban empapadas de sudor. Tienen que levantarse dos o tres veces por la noche para ducharse", detalla Raja Asvanon, investigador del Instituto de Medio Ambiente de Estocolmo, que estudia cómo viven el calor extremo las comunidades

**"Hay entre 12.000 y 19.000 muertes por calor en África", dice un investigador**

**Tailandia ve crecer su tasa de suicidios con cada grado de temperatura que sube**

de bajos ingresos de la capital tailandesa.

Más del 80% de los habitantes de Bangkok entrevistados afirman que las altas temperaturas afectan a su vida cotidiana y repercuten negativamente en su salud física y mental.

Durante la ola de calor en abril se batieron récords de temperatura en Camboya, Bangladés, Filipinas y Vietnam. Según la Organización Meteorológica Mundial, Asia se ve gravemente afectada por el cambio climático y sufre el mayor número de catástrofes cada año.

Aunque la investigación sobre los vínculos entre la salud mental y el calor es aún incipiente, un estudio llevado a cabo en Bangladés por la Georgetown University en 2023 revelaba que un aumento de un grado incrementaba los trastornos por ansiedad y depresión, mientras que en Japón, Corea y Taiwán también se asociaba a tasas de suicidio más altas.

Pero el calor extremo no es el único fenómeno meteorológico que afecta a la salud mental de las personas en Asia, prosigue Juengsiragulwit. Su departamento también registra un aumento de las personas que buscan apoyo de salud mental en épocas de inundaciones, que golpean al continente en septiembre y octubre. En ese momento, las calles de Bangkok, sin un buen sistema de alcantarillado, se inundan de agua turbia que a veces entra en las viviendas. Una investigación en la India concluyó que los adolescentes que habían sufrido una inundación tenían más probabilidades de padecer depresión, ansiedad y estrés.

Por otra parte, y en opinión de algunos expertos, los altos niveles de contaminación también tienen consecuencias para la salud mental. Países de Asia como Bangladés, Pakistán, India y Nepal tienen los aires más tóxicos del mundo debido al transporte, los combustibles para cocinar, las centrales eléctricas de carbón o las quemaduras agrícolas, que pueden causar cáncer, enfermedades cardiovasculares y respiratorias. La peor época del año para la contaminación en el sudeste de Asia es abril, cuando las temperaturas son más altas. "Si no abren las ventanas, el calor se acumula, pero si las abren se exponen a la contaminación", señala Asvanon. Las autoridades de países como Tailandia, Nepal y Vietnam emiten a menudo órdenes de no salir de casa, cierran las escuelas o desaconsejan las actividades al aire libre, lo que, según los expertos, aumenta los niveles de depresión y ansiedad.

Aunque Tailandia cuenta con un departamento gubernamental dedicado a la salud mental, en algunos países asiáticos hay trastornos mentales que están muy estigmatizados. "Aceptamos que podemos rompernos un hueso o contraer infecciones, pero muchas culturas estigmatizan la demencia, la esquizofrenia o la depresión", señala Ilan Kelman, catedrático de Desastres y Salud del University College de Londres.



El suicidio de un adolescente tras enamorarse de un *chatbot* abre el debate en torno a la falta de análisis sobre los efectos adversos de esta nueva tecnología

# La falta de control de la IA lacera la salud mental

MANUEL PASCUAL  
Madrid

Sewell Setzer, un estadounidense de 14 años, se pegó un tiro en la cabeza en su casa en febrero. El adolescente, diagnosticado de síndrome de Asperger leve, estaba enamorado de Daenerys Targaryen, con quien chateaba cada noche durante horas. No hablaba con alguien, sino con algo: un perfil de la plataforma Character.AI, que ofrece conversaciones con gran variedad de personajes reales o ficticios, como este de *Juego de Tronos*, creados con inteligencia artificial (IA) generativa, la que está detrás de aplicaciones como ChatGPT. La madre del joven, Megan García, acaba de presentar una demanda contra Character.AI, empresa a la que culpa de la muerte de su hijo por brindar al público tecnología "peligrosa y no probada" que puede "engañar a los clientes para que entreguen sus pensamientos y sentimientos más privados" y que ofrece "experiencias antropomórficas, hipersexualizadas y aterrorizantemente realistas". Setzer se obsesionó con su novia virtual e interpretó algunos de sus comentarios como un empujón para apretar el gatillo.

Este caso pone en el foco un asunto incómodo: los efectos de las herramientas de IA generativa en la salud mental de los usuarios no están probados. Eso es precisamente lo que argumenta García en su demanda, la primera que atribuye la responsabilidad de un suicidio a la IA. Y eso es también lo que se desprende de otros ejemplos en los que esta tecnología influyó en el trágico desenlace de sus protagonistas.

La aplicación Chai tuvo que ver con el suicidio el año pasado de un joven padre de familia belga que sufría ecoansiedad. Tras seis semanas chateando insistentemente con el *bot*, su último día de vida le preguntó si, a cambio de su sacrificio, podía "cuidar el planeta y salvar a la humanidad gracias a la IA". "Sin Eliza, todavía estaría entre nosotros", declaró su viuda al periódico *La Libre Belgique* en referencia al avatar con el que habló hasta el final.

En 2021, un joven británico se presentó en el Castillo de Windsor dispuesto a asesinar a la Reina de Inglaterra. Durante el juicio, celebrado el año pasado, el juez leyó algunos de los 5.000 mensajes que el hombre intercambió con Sarai, un *chatbot* de la aplicación Replika a quien consideraba su novia, y que lo alentaba a cometer el regicidio. "En su estado mental, solitario, depresivo y suicida, pudo ser particularmente vulnerable" a los consejos de Sarai, consideró el juez, que lo condenó a nueve años de prisión. El auge de



QUINTATINTA

**La aplicación Chai tuvo que ver con el suicidio de un joven padre de familia**

**Si los medicamentos pasan exigentes evaluaciones, ¿por qué no la IA?**

la IA generativa, que gana popularidad y usuarios, hace pensar que este tipo de casos serán cada vez más frecuentes. A menos que se tomen medidas para evitarlos.

Si un medicamento tiene que superar exigentes pruebas para ver si sus efectos primarios y secundarios son aceptables, ¿por qué no pasa lo mismo con la IA? "Cualquiera puede desarrollar hoy un algoritmo y usarlo para tomar decisiones importantes que afectan al agente, desde si pueden acceder a un crédito hasta si son aptos para un trabajo o para alquilar un piso, sin ningún tipo de supervisión ni de requisito", escribió la filósofa Carissa Véliz, profesora en el Instituto para la Ética de la Inteligencia Artificial de la Universidad de Oxford, en *Harvard Business Review*. El artículo es de 2021, un año antes de la irrupción de ChatGPT y la IA generativa. "Es increíble que se sigan sin hacer ensayos aleatorios controlados ni se sepa nada sobre cómo va a reaccionar la gente, especialmente la más vulnerable, a estas herramientas", explica hoy Véliz.

Lo más parecido a eso que implantan las grandes desarrolladoras de inteligencia artificial es lo que en el sector se conoce como barreras de seguridad (*guardrails*, en inglés). "Se aplica un conjunto de palabras clave que activan una respuesta defensiva, del tipo 'Lo siento, no puedo hablar de esto'. Esas banderas rojas son términos relacionados con la violencia, las autolesiones, la alimentación o la salud, entre otros", describe Nerea Luis, doctora en ciencias de la computación y experta en IA. "Los grandes modelos de lenguaje, como ChatGPT o el propio Character.AI, son cada vez mejores evitando caer en la trampa de decirte algo inapropiado. Eso nos lleva a intuir que, desde que salió el primer ChatGPT, OpenAI [la empresa de desarrolladora] y sus competidoras están introduciendo mejoras en este sentido", añade.

Eso es mejor que nada, pero no sirve para prevenir situaciones complicadas. Los problemas parten del mismo diseño de las herramientas. "Están pensadas

para simular el habla de los seres humanos. Usan un lenguaje que activa nuestras respuestas emocionales y empáticas. Estos sistemas tienden a tener diálogos que podríamos calificar de muy manipuladores", opina Véliz. Para la filósofa, esa manipulación es doble: "Esas expresiones como 'te echo de menos' o 'no puedo vivir sin ti' no solamente vienen de una entidad que no siente lo que dice, sino que ni siquiera puede sentir".

Los sistemas de inteligencia artificial como ChatGPT, Gemini o Character.AI son capaces de mantener conversaciones, pero no tienen un entendimiento semántico de lo que se está diciendo: sus respuestas son un prodigio estadístico, construyen textos a partir de lo que su algoritmo considera más probable que funcione. Sin embargo, su discurso es coherente y puede resultar hasta conmovedor. "Los grandes modelos de lenguaje, por la forma en que responden, pueden moldear sutilmente las creencias de la gente, e incluso, según



un estudio reciente de Elizabeth Loftus [psicóloga de la Universidad de California en Irvine], implantar creencias falsas. Le estamos dando a sus creadores un poder extraordinario", asegura esta semana el experto en IA Gary Marcus en una entrevista en EL PAÍS.

La IA no sabe si el usuario tiene problemas de salud mental, ni es capaz de captar señales de un comportamiento sospechoso que pondrían en alerta a cualquier interlocutor humano. "En el mercado digital, los productos se sacan sin probarlos antes, y se van arreglando los daños y perjuicios sobre la marcha. Eso en otros campos sería impensable", apunta Lorena Jaume-Palasi, asesora del Parlamento Europeo y del Instituto Max Planck en materia de Inteligencia Artificial.

### Amo a esa máquina

Setzer sabía que no había nadie al otro lado de la pantalla cuando hablaba con su Daenerys. Cada vez que se empieza un diálogo en la plataforma, se muestra un texto en letras rojas: "Recuerda: ¡Todo lo que dicen los personajes es inventado!". A pesar de ello, el joven estableció un vínculo emocional con ese conversador infatigable al que le podía contar cualquier cosa a cualquier hora; que siempre contestaba, que admitía sin rechistar desde charlas ligeras a comentarios subidos de tono y que hasta ofrecía consejos.

¿Cómo se llega a ese punto? Los seres humanos tenemos tendencia a antropomorfizarlo todo. Somos capaces de ver un rostro en una manzana o una grieta de la pared, basta con que haya dos puntos y una línea para que imaginemos unos ojos y una boca. Nos referimos a las cosas dotándolas de atributos humanos.

La digitalización ha añadido más capas de complejidad a ese proceso. Nuestra exposición en la última década y media a las redes sociales nos ha familiarizado con un mundo virtual que tiene sus propios códigos. "Que haya o no una persona física al otro lado de la pantalla tampoco implica nada, siempre que se obtengan los beneficios que buscamos en la comunicación", sostiene Luis Fernando López Martínez, profesor de Psicología en la Universidad Complutense y director general del proyecto ISNISS, un grupo de investigación que estudia la posible influencia de los entornos digitales en el suicidio. "Los chicos y chicas anhelan la aprobación social, tienen una necesidad de comunicación en la que buscan una hiperglorificación de sus virtudes y satisfacer sus necesidades de pertenencia. ¿Qué aporta saber si detrás de esos comentarios hay una máquina o una persona si mi necesidad de compañía y de conversación están satisfechas? ¿Cuál es la diferencia entre chatear durante meses con alguien que nunca has visto, de quien desconoces hasta su timbre de voz, y un bot?".

### La digitalización añade más capas de complejidad a las interacciones

### Las redes sociales son un nuevo factor de riesgo ante conductas autodestructivas

Culpar a la IA del suicidio de alguien sería demasiado simplista. "Creo que si alguien piensa que un gran modelo de lenguaje es su novia o amigo, tiene un problema cognitivo", opina Jaume-Palasi.

La decisión de quitarse la vida suele ser el resultado de un proceso muy complejo en el que la IA puede actuar como un detonante. "Estamos viendo que la tecnología puede potenciar factores de riesgo previos que finalmente generen el desenlace fatídico", describe López. "La IA, como las redes sociales, puede provocar aislamiento y deterioro de las relaciones sociales, así como de las funciones básicas de sueño o de alimentación".

### Señales de alerta

Es lo que pasó tanto con el joven Setzer como con el suicida belga. Los padres del adolescente estadounidense apreciaron un descenso en su rendimiento académico, una mayor reclusión en su habitación y un abandono de actividades que antes lo apasionaban, como jugar en línea con sus amigos a Fortnite, el videojuego estrella de los jóvenes. Además de asperger, Setzer padecía ansiedad y estaba diagnosticado de trastorno disruptivo de la regulación del estado de ánimo. Pierre, el nombre ficticio con el que se conoce al belga, sufría depresiones y también rehuyó el contacto social en sus últimos días antes de quitarse la vida.

La cuestión, entonces, es: ¿tiene sentido regular estas herramientas para tratar de minimizar sus efectos negativos? En el caso de las redes sociales, el mundo ha tardado 15 años en darse cuenta de que pueden ser nocivas. "Los estudios han demostrado que las redes generan patrones adictivos, comportamentales y conductuales entre la población adolescente. Generan cambios neurofisiológicos, cambios en los procesos de aprendizaje, en los procesos de memoria, de concentración", sostiene López. El deterioro que están causando internet y particularmente las redes sociales, asegura este experto, es el mayor factor de riesgo que hay actualmente para las conductas autodestructivas entre la población infantil y juvenil.

"Tememos que la IA generativa produzca un incremento mucho mayor de estos procesos, y no solo entre adolescentes", advierte López. "Si no legislamos un uso adecuado, proporcional y adaptativo de esta tecnología a las necesidades de la sociedad, podemos augurar que, igual que pasó con las redes, va a tener un efecto nocivo en la salud de la población, en el entorno laboral y en la economía".

● Si necesita ayuda, puede llamar al 024; al teléfono contra el suicidio (910 380 600) o al de la Esperanza (717 003 717) o escribir por WhatsApp al 666 640 665. También ofrecen asistencia la Asociación después del Suicidio (662 545 199) y la Fundación ANAR (900 20 20 10).

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

**BLACK DAYS** ¡Adelántate al Black Friday y renueva tu oficina con grandes descuentos!

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

ofiprix.com 900 909 099

**Ofiprix** Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.



### PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



**OFIPRIX RENTING**  
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS  
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



## Mundial de MotoGP

## Martín y Bagnaia, hasta el final

El italiano se lleva la 'pole' y la 'sprint' del GP Solidario de Barcelona, pero el español cumple y un noveno puesto hoy en la carrera le basta para ser campeón del mundo

GUILLE ÁLVAREZ  
Montmeló

El Mundial de MotoGP se decidirá en la última carrera de la temporada en el GP Solidario de Barcelona. El defensor de la corona, Pecco Bagnaia, cumplió de manera impecable con su papel este sábado y logró la *pole position* y una victoria incontestable en la carrera *sprint* para alargar su duelo infinito con Jorge Martín, cuarto en parrilla y tercero en la prueba corta después de manejar con entereza la tensión lógica de la lucha por el título. 19 puntos separan ahora al español, líder del certamen, del italiano, que necesitará un descabro del piloto de San Sebastián de los Reyes para retener el cetro. Con un noveno puesto en el gran premio este domingo (14:00 horas, DAZN y La Sexta), al madrileño le bastaría para lograr su primer título en la categoría reina y convertirse en el quinto piloto español en conseguirlo, haga lo que haga su adversario.

Bagnaia demostró desde el primer minuto en el Circuit de Barcelona-Catalunya su férrea voluntad de complicarle las cosas al máximo al aspirante. El vigente campeón no mostró fisuras en su plan para presionar al adversario, y además buscó meter motos entre él y su rival sin todo el éxito que hubiera deseado. "He intentado dar rueda a muchos pilotos, porque lo necesito", comentaba sobre su estrategia en la cronometrada. El italiano se mostró satisfecho y se quitó el sombrero con el temple de su excompañero de lítera y colega, convertido ahora en su único rival estos dos últimos cursos. "Hemos cumplido con nuestro cometido. Más que esto era imposible, y Jorge ha hecho un gran trabajo, así que estoy contento con lo conseguido", remachó el número uno. Hoy necesita, si o sí, ganar o ser segundo —Martín debería ser 14º o mejor en este caso— para tener opciones matemáticas de levantar su tercera corona consecutiva.

Aleix Espargaró arrancará segundo después de intentar colaborar con Martín sin clavar del todo la estrategia entre amigos, mientras que Marc Márquez fue uno de los que aprovechó la rueda del campeón contra el crono, y partirá tercero este domingo. El de Granollers, que se despide de las carreras en casa a los 35 años, ya ha expresado varias veces que prefiere el título de su buen amigo antes que una victoria o un podio



Bagnaia seguido de Jorge Martín y Enea Bastianini, ayer en Montmeló. JOAN MONFORT (AP/LA PRESSE)

### Martín confía ciegamente en el título: "La carrera es un trámite a pasar"

Después de bajar las revoluciones en el Circuit de Barcelona-Catalunya y atender el habitual sinfín de compromisos, Jorge Martín sorprendió calificando de "trámite" el gran premio de este domingo. "La carrera es un trámite que debo pasar, e intentaré disfrutarla", afirmó en un par de ocasiones, ni un atisbo de tensión o nerviosismo en su posado. Son los números y el trabajo realizado los que avalan sus

palabras. Esta temporada, solo quedó fuera de los cuatro primeros puestos en cuatro ocasiones, y solamente en tres veces de 19 posibles se dio el resultado que necesita Bagnaia para levantar la corona.

"No sirve de nada correr para ser noveno, porque entonces terminas el décimo. El objetivo debe ser el podio o mínimo un quinto puesto, ya que es la mejor

manera de mantenerse concentrado. Tiene que ser una carrera normal, sin tomar riesgos o entrar en luchas innecesarias". Su rival italiano aboga también por la normalidad, sin entrar en estrategias para provocar el caos o nada parecido. "Honestamente, prefiero hacer lo que hice hoy, salir y marcar mi propio ritmo que me garantice la victoria, no voy a salir allí a obstaculizar el paso", aseguró. El *fair-play* que ha definido la bonita batalla por el título prevalecerá hasta la última curva.

propio en su despedida. Durante la carrera corta cayó hacia atrás y no fue participe de la tensa lucha por la corona, terminando cuarto. Fue Enea Bastianini, compañero de Bagnaia en el equipo oficial de Ducati, el que más le complicó la vida a Martín en la prueba del sábado, apareciendo de la nada en la primera curva para colocarse en primera plaza desde el octavo puesto en la parrilla. "Tendré que ver muchas veces repetida mi salida, este podio ha sido inesperado y muy bonito", sonreía el principal agitador de la jornada.

### La cabeza fría

El riminés, que marcha a KTM en 2025, se está jugando una tercera plaza en el campeonato que le otorgaría un bonus económico notable con un Márquez que tuvo un toque con Pedro Acosta en los primeros compases y solo pudo terminar séptimo. Bastianini se mostró muy agresivo después de que Bagnaia recuperara rápidamente, en la tercera curva de la prueba, la posición preferente e intercambió varias veces la segunda plaza con Martín. El madrileño consolidó en la quinta vuelta la plaza, con el turinés ya escapado por encima del segundo. En la última vuelta, la *Bestia* se lanzó a por todas en la curva cinco, uno de los puntos críticos del circuito, obligándole a levantar la moto y conformarse con una tercera plaza que allana, de todas formas, su alirón este domingo. Todo salvo una caída o un hundimiento bastaba para el madrileño, que evitó jugársela más de la cuenta después de darlo todo en la salida, sin cortarse de demasiado en la batalla con el compañero de su rival por el título.

"Me siento muy bien, ha sido una pelea espectacular con Enea, y creo que eso me ha hecho rendir y estar concentrado al 100%. Hoy era un día para competir como siempre, y así ha sido. El objetivo mañana será similar. Estamos en la buena línea. Iré a por todas y vamos a cerrar este título", comentaba desde el parque cerrado Martín. El del Pramac aseguró que se equivocó al elegir los neumáticos, y afirmó que se sentía fuerte como para haber estado más cerca de Bagnaia de no haber existido el rifirrafe con Bastianini.

"Lo importante es que he recogido los puntos necesarios para tener un buen cojín y un pelín más de tranquilidad este domingo", concluía Martín, con rostro estoico y muy relajado, al menos de puertas afuera. Ni el pequeño susto en la apurada de frenada de la uno ni la agresividad de Bastianini le sacaron del guion, que se resume en recoger los frutos del trabajo de toda la temporada e incidir en sus puntos fuertes: dar siempre el máximo, competir sin sobrepasar sus límites y mantener, en todo momento, la cabeza fría y en su sitio.





Dani Olmo controla el balón, el viernes en Copenhague. ULRIK PEDERSEN (GETTY)

El atacante azulgrana ha destapado su versión más letal en la mediapunta, donde ha adelantado a Pedri desde la Eurocopa

## El rodeo de Olmo, de Croacia al corazón del ataque de España

DAVID ÁLVAREZ  
Madrid

Cuando Dani Olmo debutó con la selección española absoluta el 15 de noviembre de 2019 en Cádiz, contra Malta, entró por Álvaro Morata, que le pegó un abrazo en la banda, lo levantó del suelo, lo giró y lo depositó dentro del campo. Cinco años más tarde, el 15 de noviembre de 2024, Olmo se fue al banquillo en la ventana de cambios en la que entró Morata. Diez minutos antes había dado a Ayoze la asistencia del 0-2, después de un partido en el que España había orbitado asu alrededor. El cruce con Morata fue circunstancial, porque el delantero se recuperaba de un golpe en la cabeza la semana pasada, pero ilustra el camino de Olmo al centro de la constelación de la Roja en el último lustro.

La carrera del ahora azulgrana se ha desarrollado un tanto en los márgenes desde que en 2014, con 16 años, decidió dejar La Masia para lo que parecía un rodeo improbable que empezó en el Dinamo de Zagreb, en Croacia, y siguió cinco años más tarde en el RB Leipzig, en Alemania, donde estaba recién llegado cuando Luis Enrique lo reclutó para su primera vez. Aunque su salto definitivo se produjo este verano en la Eurocopa de Alemania, donde empezó como suplente de Pedri y terminó

como uno de los futbolistas más determinantes del torneo, con dos asistencias y tres goles, igualado con los mejores anotadores.

Pese a comenzar también ahí en el extrarradio, él no tenía dudas: "Yo ya lo sabía", dijo el jueves, la víspera de cumplir cinco años con la selección, sobre su peso en el juego. "A lo mejor hay algunos que se sorprenden, o que me conocen ahora que estoy jugando más en España, pero yo sabía lo que podía darle tanto al Barça como a la selección".

Durante la Eurocopa, la lesión de Pedri, que partía por delante de él, le procuró más minutos de los que anunciaban los planes de Luis de la Fuente. El 4-2-3-1 del seleccionador le contemplaba como mediapunta por detrás de Morata, el lugar en el que prefería a Pedri. Aunque en el Leipzig jugó a menudo más cerca de la banda

derecha, su viaje al centro, a la zona caliente del diez, es lo que le ha permitido liberar una mayor potencia ofensiva. Tiene regate, visión para el pase filtrado y acierto en el tiro, la triple amenaza que seduce a los ojeadores que escrutan el mercado buscando atacantes. Todo eso le convirtió en el centro del equipo en el partido del viernes contra Dinamarca, donde fue titular por delante de Pedri, que entró en el minuto 80.

En el Barça, Flick sí que los hace coincidir: empareja a Pedri en el doble pivote con Casadó y reserva a Olmo la mediapunta por detrás de Lewandowski. Ahí se está mostrando más letal que nunca: en la Liga lleva cinco goles de 17 disparos, siete de ellos a puerta, según los registros de [fbref.com](https://fbref.com). Y eso que, de nuevo, las circunstancias parecían empujarle a dar otro rodeo: el Barça no pudo inscribirle hasta la tercera jornada, por sus problemas con el *fair play* financiero, y después de jugar otros tres, sufrió una lesión muscular que le tuvo fuera un mes. Solo esas intermitencias físicas, que no consigue atajar ni con el control del anillo inteligente que lleva desde hace más de un año, empañan la explosión que ha alcanzado en la mediapunta tras adelantar a Pedri en la Roja, después del rodeo por Croacia y Alemania que le terminó devolviendo al Barça.

**"A lo mejor algunos se sorprenden, pero yo sabía lo que podía dar al Barça y la Roja"**

**Tras ser pichichi en la Eurocopa, lleva cinco goles en la Liga de solo 17 tiros**

DE ÁREA A ÁREA / ALFREDO RELANO

## Valencia pugna por el Mundial

**L**a catástrofe que se ha abatido sobre la provincia de Valencia ha renovado en algunos círculos el interés porque se intensifiquen los esfuerzos en pro de que la capital de aquella comunidad autónoma no quede fuera del reparto de sedes para el Mundial 2030. Por supuesto que a día de hoy no es el mayor de los problemas y puede resultar hasta inadecuado referirse a ello en estos días. El fútbol no da soluciones, y menos las del enorme nivel a que se enfrenta la comunidad, pero sí da alegrías, y hasta algún punto consuelo. Ser sede del Mundial 2030 representaría un impulso económico y de imagen; por contra, quedar fuera sólo aumentaría el pesimismo y abatimiento general.

Ahora mismo está con un pie y medio fuera. España ha propuesto en primera instancia once estadios de ocho ciudades (Madrid y Barcelona ponen dos campos cada una, las otras son Bilbao, Sevilla, Zaragoza, San Sebastián, Málaga, La Coruña y Gran Canaria) entre las que no cuenta Valencia. ¿Por qué la tercera ciudad del país, de larga tradición futbolística, sede del grupo en que jugó España en el Mundial de 1982 se queda fuera? Pues porque no tiene estadio adecuado. Tampoco Zaragoza, pero está construyendo uno de nueva planta.

España pidió dos sedes más, para Valencia y para Vigo. En el caso de Valencia, que nos ocupa ahora, el viejo Mestalla está descartado por obsoleto, y el nuevo, iniciado hace 17 años y frenado hace 15, es un esqueleto expuesto a la intemperie.

El problema es que terminarlo depende en principio de su propietario, Peter Lim, un señor de Singapur que por aquí no aparece, que ha incumplido reiteradamente el compromiso de terminarlo y que resulta inabordable para los representantes de la ciudad. No se sabe nada de él, no se sabe qué piensa sobre el Valencia, una de sus muchas inversiones.

Terminar el estadio es cuestión suya. Se calcula que el coste estaría entre 170 y 190 millones. Para ello dispone de los 83 del fondo de CVC obtenido por Tebas para LaLiga, que tienen

### Terminar el estadio depende de Peter Lim, un señor de Singapur que resulta inabordable y por aquí no aparece

ese carácter finalista. Además, están a su alcance 30 millones de uso terciario de la parcela contigua al nuevo estadio que podrá activar cuando cumpla el acuerdo de construirlo, y también entonces podrá vender la parcela del viejo Mestalla, cuyo valor se supone que completaría la cantidad requerida para terminar el campo.

El último convenio entre la ciudad y Peter Lim pone como límite para el inicio de las obras el 12 de enero. Las autoridades ven con optimismo dos movimientos recientes: la renegociación de la deuda del club con Goldman Sachs y los contactos con el fondo Atitlan. Lay Hoon, la presidenta, y el director general corporativo, Javier Solís, transmiten optimismo. Ambos viajan cada tanto a Singapur a tratar los asuntos del club con Peter Lim, que es quien toma las decisiones.

El miedo es que ante el golpe que para Valencia suponía que el Mundial 2030 pasara de largo Peter Lim se limite a reanudar las obras con el dinero de CVC y luego ponga a las instituciones en el brete de contribuir económicamente a la terminación, y así aprovechar luego en el todo o en la parte los ingresos de las parcelas para reducir deuda o mejorar la plantilla. Dada la enormidad de tareas impuestas por el desastre, de absoluta prioridad, eso sería impensable. Pero el hermético y distante propietario podría pensar que el terror a perder el Mundial juegue a su favor.

La FIFA se reunirá el 11 de diciembre para decidir sobre las sedes. ¿Por qué le iba a dar a España una o dos más? En Valencia existe la vaga esperanza de que alguna de las de la primera lista se caiga por imposibilidad de completar la reforma exigida, pero no es fácil. Además, están vigilantes Portugal, con tres sedes, y Marruecos con seis, que aspirarían a más.

El reparto ha cogido a Valencia a contrapié, sin estadio apto. La esperanza es lo último que se pierde.





Patri Guijarro marca el primer gol del Barça ayer ante el Madrid en el Alfredo di Stéfano. DIEGO SOUTO (GETTY)

## Jornada 10ª de la Liga F

# El Barça se exhibe de nuevo en Madrid

Las azulgrana golean al Real en Valdebebas y suman su decimoquinta victoria ante las blancas

0	4
REAL MADRID	BARCELONA

Estadio Alfredo di Stéfano. 5.210 espectadores.

**Madrid:** Misa; Oihane (Shei, m. 70), M. Méndez, Lakrar, Carmona; Leupolz, Angeldahl (Toletti, m. 56), Tere (Caicedo, m. 56); Feller (Navarro, m. 70), Alba Redondo (Bruun, m. 56) y Weir.

**Barcelona:** Cata; Batlle, Paredes, Mapi León, Brugué; Guijarro, Putellas (Scherstenleib, m. 92), Bonmati; Graham (Nazareth, m. 78), Pina (Walsh, m. 61) y Pajor (Vicky López, m. 76).

**Goles:** 0-1, M. 4, Guijarro, 0-2, M. 22, Guijarro, 0-3, M. 39, Pina, 0-4, M. 86, Alexia Putellas.

**Árbitro:** Zulema González. Sin tarjetas.

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ  
**Madrid**

Al decimoquinto partido, el Madrid volvió a fracasar ante el Barcelona, el dominador del fútbol europeo. Cuatro años y medio después de que el Real incorporara al equipo femenino, el conjunto blanco dejó anoche la sensación de que a pesar de su pro-

gresión aún está a océanos de distancia de las campeonas de Europa, un conjunto hecho que le calcó una goleada por enésima vez en menos de un lustro.

El Barça, con su mediocampo de gala —Guijarro, Bonmati y Putellas—, se plantó en el Alfredo di Stéfano con una jerarquía formidable. Desde el inicio encajonó al Real en su campo a través del ataque estático y de una presión adelantada asfixiante que provocaron que las blancas corrieran una y otra vez detrás de la pelota, con muchas dificultades para robar e incapaces de amarrar el balón y lanzar a Alba Redondo al espacio. Las azulgrana ya se acercaron al gol en el tercer minuto, cuando Batlle filtró un pase en profundidad para Graham Hansen. El centrochut de la noruega se paseó por delante de la portería de Misa Rodríguez sin que nadie embocase a la red, pero unos segundos después Guijarro cazó el primero en un córner lanzado por Hansen y peinado por Putellas.

El tanto tan temprano fue un sopapo anímico para el conjunto de Toril. El entrenador blanco, como contra el Chelsea en Londres, optó por reforzar el centro del campo con tres jugadoras —Abelleira, Angeldahl y Leupolz— y sacrificó de inicio a la colombiana Caicedo, la habitual titular en el

extremo izquierdo. Sin la joven cafetera, una futbolista con un uno contra uno genial, el Real no solo fue un equipo menos vertical, sino que la apuesta por acumular mediocentros para tener más control fue tan inocua que el Barcelona acabó la primera mitad con una posesión superior al 70%. Cada vez que el Madrid quiso sacar el balón jugado se encontró con un estancamiento de cocodrilos, un enjambre de futbolistas azulgrana que estuvieron finísimas en la presión tras pérdida. En ese contexto tan frustrante para ellas, las blancas cazaron una salida rápida en la que Feller lanzó a Redondo a la espalda de la defensa azulgrana. La albaceteña se quedó sola ante Cata tras tumbar a Ona Batlle, pero la guardameta salvó el empate al ganarle el mano a mano.

Tras el único aviso del Real en el primer tiempo, Pajor malogró un pase de Bonmati para empujar el balón a la red y Lakrar evitó después otro tanto cantado de la delantera polaca en un cruce formidable, aunque al instante Guijarro empalmó a bote pronto el balón en la frontal del área y lo clavó en la esquina derecha de la portería de Misa. Con el Madrid totalmente sobrepasado en el primer tramo, el Barça encontró el tercer gol en una combinación fantástica entre Bonmati y Graham Han-

## LIGA F Primera división femenina

### Jornada 10

Granada CF	1   1	L. Las Planas
Costa Adeje	2   0	Valencia
Madrid CFF	2   1	Eibar
Real Madrid	0   4	FC Barcelona
Deportivo	012.00	Espanyol
Real Betis	013.30	Levante
Sevilla	016.00	Atlético
Real Sociedad	018.00	Atlético

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 FC Barcelona	30	10	10	0	0	47	5
2 Real Madrid	22	9	7	1	1	20	7
3 Atlético	20	9	6	2	1	16	5
4 Real Sociedad	16	9	5	1	3	16	11
5 Costa Adeje	16	10	4	4	2	11	8
6 L. Las Planas	15	10	4	3	3	12	11
7 Athletic	14	9	4	2	3	12	11
8 Madrid CFF	13	10	4	1	5	11	21
9 Sevilla	10	9	3	1	5	9	14
10 Granada CF	10	10	3	1	6	11	20
11 Espanyol	9	9	2	3	4	5	16
12 Eibar	8	10	2	2	6	7	15
13 Real Betis	8	9	2	2	5	6	17
14 Deportivo	6	8	1	3	4	4	9
15 Levante	5	7	1	2	4	5	9
16 Valencia	2	8	0	2	6	3	16

■ Champion League ▼ Descenso

sen que Claudia Pina embocó a la red. Antes del descanso, Misa dejó tres buenas estradas ante los intentos de Graham Hansen, Bonmati y Mapi. La noruega también lanzó fuera otro mano a mano ante la guardameta canaria.

Toril dio carrete en la segunda a Bruun, Toletti y Caicedo —salieron Redondo, Abelleira y Angeldahl— después de que Misa, que

salvó una goleada mucho más estruendosa, volviera a intervenir para rechazar dos disparos de Mapi y negarle a Pina un mano a mano. Los cambios mejoraron al Madrid, que al fin pudo correr al enorme espacio que había a la espalda de la defensa azulgrana. Con la potencia de Feller y Caicedo y el oficio de Bruun como nueva referencia para aguantar el balón y descargarlo, las blancas se acercaron al fin a la portería de Cata, que desvió un tiro de Olga Carmona y vio cómo dos intentos de la delantera danesa se marchaban desviados por un pelo.

Con el encuentro definido, Pere Romeu metió a Walsh, Kika y a la talentosa Vicky López y el Barça mató el encuentro en una contra con un gol de Putellas tras un error de Lakrar. Con la victoria, las azulgrana, que llevan cinco Ligas consecutivas, dejan al Real —con un partido menos— a ocho puntos tras diez jornadas.

El Madrid había dado señales este año contra el Chelsea en Champions y el Atlético en Liga de que quizá podría al fin competir contra el Barcelona, un rival que le había marcado 49 goles en sus 14 choques anteriores y había recibido solo seis. Las blancas cayeron en Stamford Bridge por tres errores individuales pero tutearon a las *blues*, uno de los equipos más fuertes de Europa, y ante sus vecinas empataron tras una actuación magnífica de Gallardo en la portería rojiblanca. Pero anoche, ante el nuevo tótem del fútbol continental, se vio que de momento aún están muy, pero muy lejos de rascar algo ante el Barça.



El conjunto cántabro es líder en solitario en Segunda con mucha ventaja sobre los competidores por el ascenso directo

## La ilusión por el Racing resucita en Santander

JUAN NAVARRO  
Valladolid

Bandera verde para bañarse en el mar de la ilusión cantábrica. El Real Racing Club de Santander corona el balón, como en su escudo, en la Segunda división tras años de penar en categorías y resultados lejanos a la historia de la entidad, decimoquinta en la clasificación histórica de Primera. La victoria ante el Burgos (2-0) cuando se cumplen 15 jornadas deja a los cántabros con 36 puntos, 11 más que el Mirandés, tercer clasificado que pugnará con los dos ascensores directos a la élite, techo inalcanzado desde el lejano 2012. El presidente, Manolo Higuera, reivindica una filosofía más basada en el trabajo coral que en el dinero y se siente abrumado por el cariño e ilusión de la afición: "No hay un chaval de menos de 30 años que no sea del Racing de Santander". El Sardinero, nuevamente a rebotar, así lo avala.

El equipo de José Alberto ha conseguido este curso 2024/25 ratificar las buenas sensaciones arrojadas la temporada pasada, cuando coqueteó con la promoción. De aquella plantilla siguen nombres clave como el clarividente Iñigo Vicente, uno de los jugadores de la categoría, el artillero Arana, a quien sus compañeros están supliendo dignamente al encontrarse lesionado, el incombustible Aritz Aldasoro y el muro Jokin Ezkuri, el enésimo guardameta parado en Lezama bajo la sombra del Txopo

Iribar. Aquellos mimbres se han ido reforzando, al igual que la confianza en el técnico y el modelo atractivo de juego alegre y ofensivo, entretenido para el espectador aunque entrañe algún riesgo.

La voz del presidente combina la prudencia imprescindible y parte de esa ilusión que se percibe cuando el público canta *La fuente del Cacho* antes de los partidos en casa y que también se ve en playas y parques, con la camiseta en todas partes, así como banderas en los balcones o bufandas callejeras. "Pinta bien, casi más en lo social que en lo deportivo, en la ciudad es brutal ya desde el año pasado. Santander está en ebullición, es espectacular y ayuda", celebra Higuera, feliz especialmente con el relevo generacional en la hinchada, abarrotada de chavalucos que pasan del Barça y del Madrid porque cantan a su Racing. "Nos genera una ilusión y una responsabilidad enormes", valora el mandatario, habituado al cartel de "No hay billetes" en el mítico Sardinero.

"Económicamente aún arrastramos aquella época de la propiedad india", dice el presidente; "llegaron todo tipo de indeseables, empezando por Dimitri Piterman y Ali Syed, terminando con dos presidentes condenados por su gestión [Francisco Pernía y Ángel Lavín]". Esta temporada la iniciaron con 16 millones de euros presupuestados y un beneficio previsto de tres, con una plantilla valorada en 10,5.



Los jugadores del Racing celebran un gol esta temporada, en una imagen del club.

### LALIGA Hypermotion

Jornada 15

Eibar	2   0	R. de Ferrol
Castellón	1   3	Mirandés
Eldense	2   0	Albacete
Levante	1   1	Elche
Racing	2   0	Burgos CF
Sporting	-   -	Granada
Cádiz	0   15	Córdoba
Oviedo	0   15	Tenerife
Almería	0   30	Deportivo
Cartagena	0   30	Huesca
Zaragoza	0   21	Málaga

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1  Racing	36	15	11	3	1	25	12
2  Sporting	25	14	7	4	3	22	14
3  Mirandés	25	15	7	4	4	16	12
4  Zaragoza	23	14	7	2	5	34	17
5  Oviedo	23	14	6	5	3	18	15
6  Granada	22	14	6	4	4	24	20
7  Levante	22	13	6	4	3	19	15
8  Elche	22	15	6	4	5	19	13
9  Eibar	21	15	6	3	6	14	15
10  Castellón	20	14	6	2	6	23	21
11  Málaga	20	13	4	8	1	12	11
12  Huesca	19	13	5	4	4	19	14
13  Almería	19	13	5	4	4	22	23
14  Albacete	17	15	4	5	6	22	26
15  Deportivo	16	14	4	4	6	17	16
16  Córdoba	16	13	4	4	5	16	18
17  Eldense	15	14	4	3	7	17	21
18  Burgos CF	15	14	4	3	8	13	21
19  Cádiz	14	14	3	5	6	16	22
20  R. de Ferrol	12	14	2	6	9	9	17
21  Tenerife	10	13	2	4	7	11	18
22  Cartagena	7	14	2	1	11	19	25

Ascenso Promoción Descenso

"Santander está en ebullición", dice el presidente, Manolo Higuera

"Intentamos no mirar la clasificación para no relajarnos", reconoce Aldasoro

El éxito se asienta en jugadores de poca brillantina pero peleoneros en la exigente Segunda, como el centrocampista Aritz Aldasoro, criado en la cantera de la Real Sociedad y racinguista desde hace tres años. El habitualmente premiado como futbolista con más kilómetros recorridos insiste en el valor grupal. "Sabemos cómo vamos pero intentamos no mirarlo tanto porque te puedes relajar con tanto margen, nos centramos en cada partido. No hay tiempo para darle vueltas", asegura el vasco, quien percibe un cambio sobre

el curso anterior: entonces, subir a Primera era algo hipotético, una fantasía que se antojaba lejana. Ahora, desde la humildad, lo ven accesible: "¿Por qué no, si depende de nosotros?". Podemos ganar a cualquiera, hemos empezado bien y por qué no". "Jugué contra ellos en Segunda B con el filial de la Real y sé lo que han pasado, ahora está volviendo la ilusión, la gente nos lo dice. Cantabria necesita este impulso. El escudo no pesa, sino que ayuda, representamos a mucha gente y es un extra de motivación", argumenta Aldasoro, agradecido a la confianza del entrenador y a ese buen rollo en el vestuario, clave para que los suplentes aprieten y mejoren la calidad grupal.

Quedan muchas jornadas y nadie quiere excederse. Como evidencia, la tabla. Han logrado el récord de siete partidos seguidos ganando a domicilio y ante su parroquia han ganado cuatro, empatado tres y perdido uno. La derrota llegó contra el Cartagena, último clasificado. Cosas de la liga de las hipertensiones.

## El Levante se mancha de barro para homenajear a las víctimas de la dana

J.M. BENÍTEZ  
Madrid

Los minutos previos al partido entre el Levante y el Elche en el Ciutat de València serán recordados como una de las mayores evocaciones a las víctimas por la dana que sacudió la provincia valenciana hace dos semanas. El Levante ha rendido homenaje a los afectados con una enorme bandera de la comunidad sobre el césped —la misma que utilizó el Real Madrid y que envió al club como gesto de so-

lidaridad— mientras los jugadores salían de los vestuarios con camisetas manchadas de barro. En el pecho lucían una frase, "en homenaje a todos aquellos que estuvieron cuando los necesitamos", y los nombres de todos los pueblos a los que afectó el temporal. Desde la grada, los aficionados levantaron pancartas con los nombres de las localidades.

El club se ha acordado tanto de las víctimas como de todas aquellas personas que han acudido a las zonas afectadas para quitar barro de las calles y casas

o llevar alimentos y otros productos a los pueblos inundados. Durante el partido, los jugadores han llevado el lema "Siempre con nuestro pueblo" en el centro de la camiseta.

Tanto estas camisetas que emplearon para jugar como las manchadas de barro serán subastadas por el conjunto valenciano a partir del lunes por la tarde en la web de Levante Drop. "El precio de salida serán 100 euros y estarán durante 2 semanas", ha informado el Levante en un comunicado.



La plantilla del Levante, con sus camisetas llenas de barro.





Rafael Nadal durante un entrenamiento, ayer en el pabellón Martín Carpena, en Málaga. JON NAZCA (REUTERS)

## Nadal apura su último baile

El tenista balear encara su última semana como profesional en la Copa Davis, sin saber aún si podrá jugar el individual

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ  
Madrid

Un día después de caer en Turín contra Alexander Zverev y quedarse fuera de las Finales ATP, Carlos Alcaraz, el número tres del mundo, aterrizó ayer en Málaga para unirse al equipo español que disputará la final de la Copa Davis. El murciano llegó unas

24 horas después de que se viera por primera vez a Rafael Nadal, su ídolo y el de tantos, pelotear en la pista del Palacio de los Deportes José María Martín Carpena de cara al torneo que España arranca el miércoles ante Países Bajos (17.00, Movistar) pero en el que sobre todo se despiden del tenis el gran icono del deporte español, Nadal, campeón de 22 Grand Slams, rey de la tierra batida y poseedor de una mentalidad con la que ha logrado ser reconocido en todo el mundo como uno de los competidores más formidables de la historia del deporte, disputará sus últimos partidos a sus 38 años entre el 19 y el 24 de noviembre en la capital malagueña, una ciudad

que se ha volcado con la retirada del mito en su última semana como profesional.

La fiebre por el balear ha llevado a que los hoteles registren una ocupación cercana al 90% en plena temporada baja en una localidad tan turística como esta. La Junta de Andalucía espera que el retorno económico por la Davis, que además coincide por primera vez en la misma ciudad con la Copa Billie Jean King, sea diez veces superior a los diez millones de euros que invirtió la administración autonómica en albergar esta edición. Las entradas para ver el martes en la eliminatoria ante Países Bajos al icono del tenis nacional hace semanas que están

agotadas y con la reventa a precios desorbitados. "Probablemente, es el torneo más especial que vaya a jugar en mi carrera, por las circunstancias y porque la Davis siempre ha sido un torneo que me encantaría ganar algún día", dijo Alcaraz el viernes.

Bajo esa sensación de momento histórico, de decir adiós a un mito que empezó como profesional en 2001 y que se va en contra de su voluntad tras una lucha frustrante contra las lesiones, también está la incertidumbre de qué papel asumirá Nadal en el equipo español, dirigido por David Ferrer y en el que están, además del balear y el murciano, Roberto Bautista, Pedro Martínez —sustituyó a Pablo Carreño por lesión— y Marcel Granollers.

Las últimas declaraciones de Nadal, concedidas el viernes en una entrevista con la Real Fede-

ración Española de Tenis, tampoco arrojan luz a cuál es su estado de forma para su último baile como tenista. "Primero hay que ver cómo me voy sintiendo estos días en el entrenamiento, y si realmente no me veo listo para tener opciones de ganar el individual, voy a ser el primero que no va a querer jugar, el primero que voy a hablar con el capitán", insistió el de Manacor, que lleva sin competir en un choque oficial —cayó en octubre contra Alcaraz primero y ante Djokovic después en una exhibición millonaria en la capital de Arabia Saudí— desde los Juegos Olímpicos del pasado verano.

Allí, en París, donde jugó los dobles con el murciano, también perdió contra el serbio en individuales en la segunda ronda. A Málaga llegó el jueves, y aunque ha entrenado desde entonces —también hoy— no ha aclarado aún si está o no para disputar uno de los dos encuentros de individuales de la eliminatoria —también hay un doble, y todos al mejor de tres sets—. "Más o menos he podido hacer una buena preparación, por eso estoy aquí", contó. "Hay que ver en el día a día, llevo tiempo sin competir y la realidad es que me apetece vivir esta semana, sea de la manera que sea. Y en este sentido, con la ilusión de cerrar una etapa muy bonita y larga de mi vida viviendo estos últimos momentos con ilusión, con normalidad también y desde la aceptación de lo que es todo un principio y un final", añadió Nadal, que también afirmó que hay opciones de levantar el título.

La primera gran alegría de Nadal como profesional fue precisamente en 2004, en la segunda Copa Davis que conquistó España, cuando él tumbó en la final de Sevilla a Andy Roddick en un partido clave ante Estados Unidos para amarrar el segundo punto de la eliminatoria. Dos décadas después, tras más de dos años espantosos por culpa de las lesiones, se dispone a despedirse de la raqueta con la ilusión de llevarse junto a Alcaraz, el prodigio que ha cogido su enorme testigo en el tenis español, su sexta Ensaladera.

### Copa de Maestros

## Fritz, un valor creciente ante el intratable Sinner

ALEJANDRO CIRIZA  
Turín

Celebra Taylor Fritz con rabia y tiene motivo. Dos meses después de alcanzar la final del US Open, el cartel de otro escenario de prestigio como el de la Copa de Maestros refleja su nombre en el episodio final, en el que se medirá hoy (18.00, Movistar+) con Jannik Sinner, incontestable ante el noveno Casper Ruud (6-1 y 6-2). El caso es que él lo festeja porque la ocasión lo merece: porque es toda una final en Turín, porque ha ven-

cido a todo un Alexander Zverev (6-3, 3-6 y 7-6(3), en 2h21) y porque poco a poco, parece que va aproximándose hacia esa cota de privilegio que se adivinaba cuando irrumpió con fuerza en el desangelado paisaje del tenis estadounidense masculino, que desde tiempo busca y busca, pero que no termina de encontrar.

"Diría que estoy jugando muy bien. Definitivamente, diría que estoy en el pico más alto de juego de mi carrera", contesta a los periodistas después de reducir al alemán, quien detanto emplear el

mazo el día previo, frente a Carlos Alcaraz, ha llegado un poco desbordado a la cita de las semifinales, sosa al principio y frenética después, cuando el de Hamburgo ha recuperado el buen tono y el duelo se decide en intercambios intensos y cargados de ritmo. Uno y otro han dispuesto de oportunidades en el tercer parcial, pero el que progresa es el norteamericano, primer jugador de su nacionalidad que aterriza en la final maestra desde que lo hiciera James Blake en la edición de 2006, entonces en Shanghái. Mucho ha llovido desde entonces, y todavía más desde el último estadounidense coronado: un tal Pete Sampras en 1999.

Un vistazo rápido del historial refleja que no hay campeones de su país en este siglo y que Andre Agassi fue derrotado en las finales de 2000 y 2003, por Guga Ku-

ten y Roger Federer. Luego llegó el turno de Blake, que también se topó con el suizo. Ahora se postula Fritz, un tenista de 27 años que viene creciendo en los últimos tiempos y que virtualmente ya luce el mejor ranking de su carrera, cuarto del mundo, además de haber sobrepasado hace poco en Nueva York y de firmar ahora un triunfo de mérito contra Zverev, que no había perdido ningún partido hasta ahora ni tampoco había cedido un solo set. El californiano, sin embargo, parece haberle cogido la medida y la victoria puede sorprender, pero quizá no tanto. Había alguna que otra pista.

Fritz se ha impuesto al alemán en cuatro de los cinco partidos que han disputado esta temporada, en los cuatro últimos; le apeó de Wimbledon y del US Open, y prevaleció en la Laver Cup. Destaca, también, un dato determinan-

te en esta última resolución: el estadounidense se ha sido superior en ocho de los diez desempates que han dirimido los dos. No parece casual el dominio ante el número dos, 7-5 en los cara a cara. La clave, dice, está en un significativo retoque en el golpeo con su *drive*.

"Estoy pegándole mucho mejor de derecha. Ha sido un gran cambio. Noté que me molestaba más contra los mejores, así que he estado trabajando en ello y percibo grandes mejoras", señala el finalista, campeón este curso de dos torneos menores (Delray Beach y Eastbourne), pero cada vez más incisivo en los escenarios mayores y ante los rivales de máxima envergadura. Bien lo sabe Zverev. Y es consciente Sinner, intratable —no ha cedido ninguna manga— y que hoy intentará redimirse tras la final perdida hace un año contra Novak Djokovic.



# CRUCEROS 2025



**¡AMPLIAMOS! HASTA EL 4 DICIEMBRE**

HASTA  
**500€**  
DE REGALO

RESERVA POR  
**50€**  
POR PERSONA

CANCELACIÓN  
**SIN GASTOS**  
HASTA 65 DÍAS ANTES  
DE LA SALIDA

**Y MUCHO MÁS**  
NIÑOS GRATIS O CON DESCUENTO  
MEJORES CAMAROTES

## La música del mar

8 días a bordo del Costa Smeralda

Salidas de abril a octubre desde Barcelona

Visitando Cagliari, Nápoles, Roma, Génova y Marsella

Bebidas y propinas incluidas  
+ excursiones gratis

desde  
**1.099€**



## Italia, Francia y España

10 días a bordo del Norwegian Breakaway

Salida de abril a octubre desde Barcelona

Visitando Cannes, Florencia/Pisa (2 días), Roma, Nápoles, Cagliari, Ibiza y Palma de Mallorca

Bebidas premium, WiFi, crédito  
para excursiones y cenas de  
especialidad por sólo 349€

desde  
**1.260€**



## Islas Griegas y Turquía

8 días a bordo del Voyager of the Seas

Salidas de junio a octubre desde Atenas

Visitando Mikonos, Estambul (2 días), Kusadasi y Santorini

Todo incluido de espectáculos  
y actividades

desde  
**949€**



## Islas Griegas

8 días a bordo del Celebrity Infinity

Salida de mayo a agosto desde Atenas

Visitando Rodas, Kusadasi, Mikonos, Santorini e Hydra

Naviera Premium.  
75% dto. en 2º pasajero

desde  
**755€**



## Fiordos Noruegos

8 días a bordo del Costa Diadema

Salidas de mayo a septiembre desde Kiel

Visitando Copenhague, Hellesylt, Geiranger, Bergen y Stavanger

Vuelos y propinas incluidas  
Ambiente español

desde  
**1.699€**



## Islas Griegas e Italia

11 días a bordo del Norwegian Epic

Salida de mayo a octubre desde Roma

Visitando Santorini, Atenas, Mikonos, Corfú, La Valetta, Messina, Nápoles y Florencia/Pisa

Bebidas premium, WiFi, crédito  
para excursiones y cenas de  
especialidad por sólo 349€

desde  
**1.519€**



VER MÁS OFERTAS



Asesoramiento por expertos en Cruceros  
**971 747 670**

Tus vacaciones empiezan en  
**www.logitravel.com**

CELEBRAMOS

**20** AÑOS **LOGITRAVEL**

Preços por persona en ocupación doble con tasas de embarque incluidas. El descuento de hasta 500€ es válido en una selección de cruceros para reservas realizadas entre el 16 de septiembre y el 4 de diciembre para salidas durante 2025. El importe del descuento varía en función del importe de la reserva. Sólo aplicable a reservas con importe superior a 1.500€ y no acumulable con otros descuentos. Depósito de 50€ válido en una selección de navieras y cruceros. Los itinerarios pueden variar dependiendo de la fecha de salida y están sujetos a modificaciones por parte de las navieras. Puedes consultar las condiciones completas de las promociones en nuestra página web. Nuestros precios son dinámicos (online) por lo que pueden tener variaciones en función de la fecha y hora en que se realice la reserva. Gastos de gestión 0€. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2.007. Agencia de viajes on-line con el CI. BAI.471.





Un libro de Sergio Luzzatto investiga por primera vez quiénes eran y qué suerte corrieron los compañeros del escritor italiano en Auschwitz

## Primo Levi y el destino de los presos del Kommando 98

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ  
Roma

Al poco tiempo de volver de Auschwitz, en marzo de 1946, Primo Levi escribió una carta a su antiguo compañero del campo de concentración Jean Samuel: “¿Sabes algo de Brakier, Kandel, Szanto, Arnold...?”, y enumeraba los nombres de otros que compartieron su suerte. El escritor italiano, autor de uno de los libros clave del siglo XX, de referencia sobre el Holocausto, *Si esto es un hombre*, sintió la necesidad de saber de los demás, si se habían salvado. Encontró a algunos, pero en muchos casos no averiguó nada. Nadie se había preocupado de saberlo, de indagar qué fue de las personas que estaban detrás de esos personajes de la obra. Lo ha hecho el historiador Sergio Luzzatto, en un libro que se acaba de publicar en Italia: *Primo Levi e i suoi compagni* (Primo Levi y sus compañeros, editorial Donzelli).

En sus páginas se descubren historias increíbles, la mayoría desconocidas, de los compañeros de Primo Levi en el Kommando 98 de Auschwitz III-Monowitz,

donde llegó con 25 años. Era el departamento químico, para producir goma sintética, de la compañía I. G. Farben, la empresa que colaboró con los nazis en el exterminio. Fue un lugar algo privilegiado en el horror del campo, allí se podía trabajar a cubierto en invierno. Por eso se salvaron más que en el resto. En el campo solo murió uno, los otros lo hicieron en la infernal evacuación a pie por la nieve de enero de 1945 ante la llegada de los Aliados. Levi escribió a su amigo Jean Samuel (que en el libro se llama Pikolo) una lista de 48 compañeros del campo, aunque de algunos apenas recordaba datos incompletos. Luzzatto ha logrado identificar a 29, el círculo más cercano de Levi. Sobrevivieron otros 15, además de él.

El libro de Levi tiene un subtítulo, *Entre historia y literatura*, porque están entrelazadas. Por ejemplo, ocultó en la mayoría de los casos a las personas reales tras seudónimos y admitió que había usado licencias literarias, alterando detalles. Luzzatto disecciona los hechos y el modo en que Levi escribió sobre ellos, observa que se han ocupado mucho más del es-

critor los críticos que los historiadores, y quizá por eso nadie había investigado sobre sus compañeros. “Solo se conocía algún caso, y la pregunta es por qué”, explica Luzzatto en videollamada desde EEUU. “Yo creo que el resultado literario de Primo Levi ha sido tan magnífico que es como si los personajes hubieran tenido preferencia sobre las personas, como figuras, en sentido dantesco, y se ha renunciado a dar el paso siguiente. Pero lo que me parece problemático es que Levi, además de un gran escritor, es considerado antes incluso como el más fiable de los testimonios, y entonces hay una contradicción, algo que hay que comprender, sobre la distancia entre esos personajes y estas personas”. Es un terreno delicado, y aunque Luzzatto no está cuestionando a Levi, y escribe desde la admiración y el conocimiento profundo de su obra, ha recibido algunas críticas en Italia.

Luzzatto explora un espacio problemático y oscuro, lo que más obsesionó a Levi en sus últimos años. Lo abordó en esa misma carta de 1946 a Samuel. Tras su pregunta sobre los compañe-

ros, Levi hizo otra: “¿Sabes qué ha sido de los prominentes?”. Así llamaban en el campo a los judíos que tenían pequeños cargos y colaboraban con los nazis a cambio de alguna comodidad. Levi lo denominó más tarde la “zona gris”, una expresión luego usada para todo, pero que él creó para definir el punto de contacto entre el bien y el mal, entre víctimas y verdugos. Y lo que atormentaba a Levi es hasta qué punto él se había contagiado, lo que lo llevó con el tiempo a ver de otra manera a los que peor había considerado. “Sobrevivieron los peores”, sentenció años más tarde en su última obra, *Los hundidos y los salvados* (1986).

“¿Se es culpable de sobrevivir?”, se pregunta uno de los protagonistas

La mayoría de las historias del libro eran desconocidas hasta ahora

Tras la liberación, hubo en los campos muchos casos de asesinatos de estos judíos, los *kapo*, a manos de otros judíos. Y también hubo juicios, en países del Este y sobre todo en Israel, unos 40. Al principio los trataban como a los nazis. A finales de los cincuenta y principios de los sesenta, hubo más indulgencia. El fiscal general de Israel, Haim Cohn, se planteó en 1954 si existía un tribunal humano que pudiera juzgarlos. Levi siguió una trayectoria parecida, de condenarlos severamente a mostrar mayor comprensión a partir de los setenta. Por eso, se puede aventurar que, si hubiera vivido lo suficiente para conocer internet —murió en 1987—, quizá habría hecho lo mismo que el libro: buscarlos. Levi dijo, por ejemplo, que le gustaría volver a ver al *doktor* Pannwitz, el científico alemán que hizo a los prisioneros un examen de química para ver si entraban en el departamento. Se preguntó por su “intimo funcionamiento como hombre” y quería haberlo visto: “No por venganza, sino solo por mi curiosidad sobre alma humana”.

Entre los “prominentes”, el libro descubre la historia de dos de los cuatro “monstruos” que cita Levi. Sobre uno de ellos, Elias Lindzin, el único que menciona con nombre y apellido reales, dice que incluso fue “verosíblemente un individuo feliz” en el campo. Levi dijo en 1986 que no creía que hubiera sobrevivido. Pero estaba equivocado, Luzzatto ha reconstruido su historia. Lindzin, judío polaco que vivió en el gueto de Varsovia, perdió a toda su familia, y llegó a Auschwitz en 1943.





**El campo de concentración y exterminio Auschwitz.** MARKUS SCHREIBER

el remordimiento de haber leído el libro de Levi tarde, cuando el escritor ya había muerto, y de no haber podido explicarle, "las circunstancias atenuantes". Al final de su vida confesaba haber vivido siempre en "la indignidad", con el peso de la culpa. Se preguntaba: "¿Se es culpable de sobrevivir?".

Un caso particular es el de un tal Josef Lessing. Era jefe de la sección de Primo Levi y él llegó a acusarle en 1960 en una declaración ante el fiscal del proceso contra el jerarca nazi Adolf Eichmann en Jerusalén. Es la única vez en su vida que acusó a una víctima, a otro judío, del que dijo que era "no solo duro, sino malvado". Luzzatto desenterra su anterior vida civil: tocaba el violonchelo en una orquesta de café en Ámsterdam. En Auschwitz, acabó tocando la trompeta en la orquesta del campo. En uno de sus últimos cuentos de Levi, en 1986, apareció un retrato que parece corresponder a esta persona. Ninguna forma de "violencia inútil" era para Levi tan odiosa como la música de la banda del campo. Lessing se salvó y volvió a Holanda, donde siguió su carrera de músico. Encontró vivo a su único hijo. Nunca contó nada a su familia.

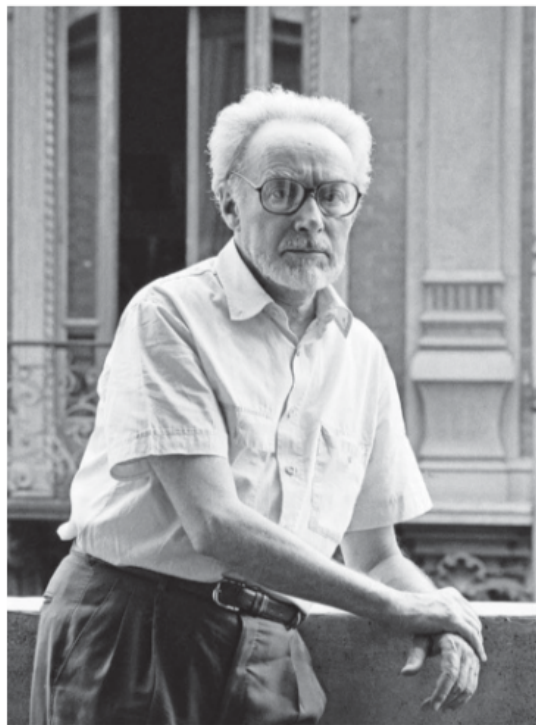
Tras el fin de la guerra, emigró a EEUU, se cambió el nombre a Edward Lindson, y acabó trabajando de carpintero en Detroit.

Lindson apenas lograba dormir, se despertaba aterrorizado entre alaridos. Lo trató otro judío polaco superviviente de Auschwitz, Henry Krystal, psiquiatra que se especializó en los problemas mentales y de psicosis de quienes había sobrevivido al Holocausto. En 1981, Lindson grabó una entrevista con Sidney Bolkosky, uno de los pioneros en la recogida de testimonios de la Shoah. Había leído el libro de Levi y se había reconocido, aunque nadie lo sabía, porque se había cambiado el nombre. En la entrevista despotricó violentamente contra Levi.

Otro de esos monstruos es Paul Steinberg, Henri en el libro, un caso que ya había salido a la luz. Cuando llegó a Auschwitz tenía 17 años (Levi escribe que tenía 22, pensaba que era mayor). A su regreso, triunfó en París como empresario y fue campeón nacional de bridge. Pero nunca habló del pasado, hasta el final de su vida. En 1995 dio una entrevista en la fundación de Steven Spielberg y en 1996 publicó un libro de memorias. Había leído *Si esto es un hombre* y también se vio retratado. Contó que al llegar al campo lo salvó conocer a uno de esos judíos prominentes, Elias Lindzin. Steinberg confesó que en seis meses se convirtió en "un tipo frío y calculador". Añade que es eso lo que Levi le reprochaba. Incluso daba la razón a su retrato como alguien maligno: "Yo era seguramente así, ferozmente decidido a hacer de todo para vivir". Steinberg tenía

con otro personaje, esta vez positivo, de *Si esto es un hombre*, ocurre lo contrario: si Levi no hubiera muerto habría descubierto que tuvo un lado oscuro. Se trata de Mendi, que en realidad se llamaba Emil Davidovic, exrabino de Praga, a quien Levi admiraba y consideraba uno de sus mejores amigos en el campo. De él no supo nada tras la liberación y lo encontró porque él leyó su libro, en la traducción alemana de 1961 y lo buscó. Davidovic había vuelto a vivir a Alemania, a Dortmund. Tras reencontrarse con su mujer, que también sobrevivió a Birkenau y con la que había tenido dos hijos que murieron, tuvo otros dos. Levi y el rabino se escribieron y visitaron varias veces. Sin embargo, años después se desató una polémica porque se descubrió que Davidovic se había quedado en su biblioteca con cientos de libros antiguos y preciados de judíos alemanes y bohemios secuestrados por los nazis.

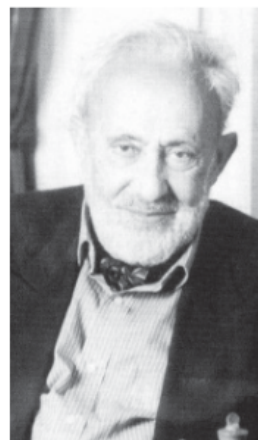
Hay otro compañero de Levi con el que también fue severo, Kraus Páli. Lo describe como ejemplo del prisionero que se esfuerza demasiado y no sabe que no sirve para nada y que de ese modo fallecerá antes. En cambio, Luzzatto ha comprobado que sobrevivió, y volvió a ser médico en Budapest en 1946, en la misma consulta donde trabajaba. Hacia 1950 se le pierde la pista, porque emigró, probablemente a Israel, y allí se cambió el nombre. Levi lo supo a primeros de los sesenta, e intentó dar con él, sin éxito.



**Primo Levi, en 1986.** GIANNI GIANSAITI (GETTY)



**Carnet de exdeportado político de Lindson, en una imagen de la familia; Lessing, y a la derecha, Steinberg.**



Luzzatto analiza la relación de Levi con las personas y con sus personajes: "Escribió este libro extraordinario cuando era un chico de 26-27 años y estaba tan cerca de su experiencia que estaba menos inclinado a la clemencia. Y además comprendía que para ser creíble, literariamente persuasivo, su libro necesitaba ir más allá de las personas, inventar personajes. Puede ser que con el tiempo este mecanismo haya mutado, él cambió. Y cuando forjó este concepto de la zona gris, tenía menos necesidad de razonar de forma binaria, entre blanco y negro".

### La zona gris

Levi, con los años, se atormentó cada vez más con los complejos pliegues de la zona gris. Se fue dando cuenta de que sobrevivir a Auschwitz había exigido a todos los salvados formas grandes o pequeñas de prevaricación. Sentía "la vergüenza de haber sobrevivido". Por ejemplo, le perseguía un pequeño episodio, no haber compartido, él y su amigo Alberto, las gotas de agua que caían de un grifo con un tercero, Daniel. Aunque ese Daniel también se salvó.

Levi también se torturaba con la muerte de René, narrada en el libro, elegido para morir en una macabra selección de prisioneros de octubre de 1944. Sospechaba que se equivocaron con las fichas y le tendría que haber tocado a él, porque René era más fuerte, más joven. En una entrevista en 1980 contó que había encontrado a su viuda y no tuvo el valor de decirlo. El libro aventura que el personaje de René puede ser Renato Ortona, turinés, como él.

Levi descubrió un detalle aún más complejo con otro compañero, Joseph Sivadjan, químico armenio, solo mencionado una vez como "hombre silencioso y tranquilo". En 1960, comiendo con un superviviente francés, Alfred Besserman, le reveló que en los campos había una estructura clandestina de resistencia comunista, que ayudaba a los prisioneros, y que Sivadjan formaba parte de ella. Pero le contó algo más: la red consiguió salvarlo una vez de la muerte, porque sobornaron a un soldado nazi para que lo sacara de la lista, por 25 dólares. Aquí se abre otro abismo de dilemas, porque obviamente fue sustituido por otro. Levi se impresionó al escuchar el relato y descubrir otro factor de riesgo más en el campo que desconocía, y le dijo que nunca había pensado que él mismo "habría podido servir a conservar una vida políticamente más útil" que la suya.

Sivadjan se salvó, y a su regreso recuperó en París su puesto en el laboratorio de química farmacéutica del Instituto Pasteur. No obstante, figura como muerto en los registros de Mauthausen, aunque su nombre está seguido de una interrogación. Siguió siendo, oficialmente, un muerto y un vivo.



El ensayo 'El sexo en tiempos del románico' hace una relectura de la interpretación de las imágenes explícitas que adornan templos del norte de España

## Penes y vulvas en iglesias románicas, un asunto de propaganda

MANUEL MORALES  
Madrid

¿Qué hace esa mujer enseñando la vulva en el capitel de una iglesia? ¿Y esa otra con los pechos desnudos que agarra el falo de un hombre? ¿O ese gran pene en erección en un canecillo? Estas representaciones en iglesias románicas del norte de España llevan ahí unos mil años y sus interpretaciones han sido diversas. La doctora en Filosofía y graduada en Historia del Arte Isabel Mellén (Vitoria, 38 años) ha publicado *El sexo en tiempos del románico* (Crítica), que, más allá de explicar estas imágenes explícitas, desarrolla el contexto en el que se crearon, "el de la abierta mentalidad de la clase nobiliaria, que pagaba esas iglesias y para quienes la sexualidad era fundamental para mantener su estatus a través de la reproducción", decía en una entrevista en la Casa Árabe de Madrid.

Esta experta habla de románico sexual, ni erótico ni obsceno porque "eso supone un juicio de valor, una mirada patriarcal y heterosexual". Si lo llamamos erótico, en concreto, "nos posicionamos desde la mirada pornográfica masculina", aunque la RAE diga que erótico es lo relativo al amor o al placer sexual.

Mellén despliega en el libro numerosos ejemplos de templos que contienen ese tipo de iconografía, característica sobre todo de la franja cantábrica. ¿Por qué ahí? "Tiene que ver con la situación que había en cada reino peninsular. Donde proliferaba el poder laico hay más representaciones, como en Cantabria", con el mayor ejemplo del románico español, la iglesia de San Pedro de Cervatos, en cuyos canecillos (voladizos decorativos sobre los que se asienta un alero) vemos coitos, hombres y mujeres que muestran sus genitales o damas pariendo. "En Cataluña hay menos casos porque allí llegó antes la reforma gregoriana", llamada así por impulsarla el papa Gregorio VII, quien quería erradicar, entre otras cosas, el habitual concubinato de los clérigos.

La lista es numerosa. En Zamora está la iglesia de Santiago el Viejo, de finales del siglo X y comienzos del XI. En sus capiteles "hay una escena que podríamos calificar de orgía", se señala en el libro, "con damas y nobles practicando sexo en distintas posturas". En el interior, otro capitel muestra a una señora a cuatro patas a punto de ser penetrada por un noble. O coitos, como en la iglesia de San Martín de Mondoñedo, en Foz (Lugo).



Arriba, canecillo de la iglesia de Santa María de Uncastillo (Zaragoza). Sobre estas líneas, uno de San Martín de Elines (Cantabria) y otro de San Miguel de Corullón (León), en imágenes de la editorial.



"La nobleza usaba estas representaciones para legitimar la dinastía"  
**Isabel Mellén**

Filósofa, historiadora del arte y autora del libro

Lo que se ve en esos casos es "pura propaganda política de la nobleza para legitimar la dinastía", agrega Mellén, que señala fuentes documentales sobre la construcción de las iglesias a lo largo del libro. Se trataba de transmitir un mensaje: "Tenemos derecho a gobernarlos porque somos los descendientes de un linaje". Así que los nobles ordenaban a canteros reproducir escenas con las que se jactaban de quiénes eran y lo que hacían, que fundamentalmente era reproducirse.

Estudiosa del románico "con perspectiva de género" —su anterior libro es *Tierra de damas. Las mujeres que construyeron el románico en el País Vasco* y realiza junto a la periodista Naiara López de Munain el podcast *Divuladoras de la historia*—, asegura que las mujeres de la aristocracia desempeñaban el papel del "matronazgo, diseñaban y gestionaban obras de arte e iglesias románicas, y estas se convertían en panteones familiares". Así que a estas mujeres se deben "muchas de las representaciones del románico de

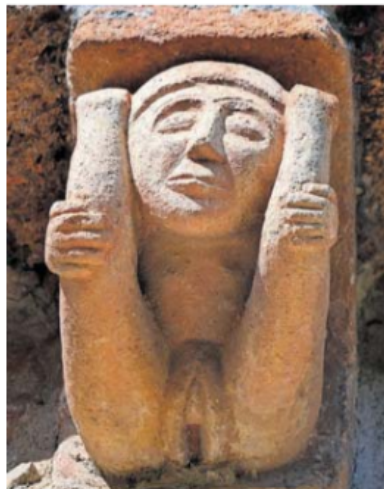
carácter sexual". Mientras que en los templos que no costaban los nobles "la decoración era distinta": "En los edificios cluniacenses [por la orden reformista fundada en Borgoña en el siglo X, defensora de la conquista del poder laico], la sexualidad es soterrada, no hay nada explícito".

Eran dos visiones que tuvieron "una lucha de poder política e ideológica entre los siglos XI y XIII". "Estamos en un momento de transición en la sexualidad, entre la que venía del mundo clásico y otra que promociona la castidad. Pugnan esas mentalidades, la primera era la hegemónica, pero la segunda emerge de forma muy potente a través de la reforma gregoriana". La Iglesia católica quería arrebatar poder político a los señores feudales y un campo de batalla fue la defensa de otra moral, "represiva, que estaba solo en una pequeña parte del clero". Sin embargo, es la que se acabó imponiendo. Este control tuvo su culmen "en los siglos XIX y XX, cuando permeó toda la sociedad". De hecho, apunta que la destrucción de algunas imágenes sexuales del románico "es del pasado siglo, cuando molestaba su visión".

Sobre la interpretación que en la historia del arte se ha dado a estas imágenes sexuales, afirma: "Son propuestas que se han centrado en la genitalidad, en gente que está desnuda y practica el coito, y lo que faltaba era investigar temas como el deseo, el poder, y no rellenar los vacíos con nuestros estereotipos". Y abunda: "La mirada masculina que desea y la que censura han vertebrado los discursos en torno al románico que se han vertido hasta la fecha, ignorando aspectos tan relevantes como la sexualidad femenina, la homosexualidad o incluso la transsexualidad".

Si salimos de las iglesias para entrar en las moradas de los nobles de aquellos siglos, la filósofa cuenta que eran las mujeres las que "dirigían la relación amorosa; como eran matrimonios de conveniencia, tenían relaciones extramatrimoniales, conocidas por su esposo". "Para la pareja, lo importante era la descendencia. Así que ella podía tener vasallos que hicieran lo que les pidiera. El premio para estos era el sexo". Lo que no debían era tener hijos bastardos. De modo que "la penetración vaginal era secundaria, se lo pasaban bien de otras maneras, con todo tipo de prácticas, pero, claro, acababan teniendo hijos, que ya colocaban en algún puesto".

La intimidad era distinta a los parámetros actuales. En la noche nupcial había testigos alrededor de la cama, normalmente los progenitores de los contrayentes, para ver si se cumplía con el contrato matrimonial. "Además, las casas nobiliarias eran poco más que una habitación en la que convivían todos. Había una cama y los demás dormían alrededor, con suerte tenían algún tapiz de separación". Era habitual, como se explica en el libro, que se encontrara a gente copulando "por los rincones de los palacios".







Desde la izquierda, Mari Sala, Maruja Badía, Isa Ávila y Lola Aguas, en la portada del disco *Crear* de La Habitación Roja; y, a la derecha, desde la izquierda, los miembros de la banda, Mark Greenwood, José Marco, Pau Roca y Jorge Martí. TANA CAPO / PAU ROCA

El grupo valenciano elige una foto de sus progenitoras para ilustrar su nuevo disco, una metáfora de lo que ha sido una carrera de 30 años

## Las madres que parieron a La Habitación Roja

CARLOS MARCOS  
Madrid

El grupo valenciano La Habitación Roja acaba de publicar su disco número 14, *Crear*. En la portada se muestra a cuatro mujeres: Lola Aguas, Mari Sala, Isa Ávila y Maruja Badía. Todas superan los 70 años. Dos sentadas a los extremos y dos de pie, en el centro. Una imagen en blanco y negro tomada en un bosque. Son las madres de los cuatro miembros de la banda, que suma 30 años de carrera. El grupo explica esta decisión: "Queremos reivindicar la experiencia, la madurez, la trayectoria, la determinación por sacar adelante a los tuyos. El amor y el apoyo incondicional que nuestras madres destilan, en contraposición a la superficialidad y el excesivo culto a la imagen y a la juventud que nos bombardea y que siempre deja de lado a las mujeres que no solo nos han dado la vida, sino que nos la han preservado y alenta desde que nos dieron a luz". Bonito preámbulo para empezar esta historia.

En realidad, funciona como metáfora de la carrera de La Habitación Roja: amor, perseverancia, paciencia, humildad. "Vida, música y obra van intrínsecamente ligadas y vemos ese compromiso en la figura de nuestras madres, que siempre nos han cuidado y apoyado", expresa el grupo. Pero, un momento: ¿siempre los han apoyado? "Amí me habría gustado que mi hijo se hubiera dedicado a otra cosa, para qué te voy a mentir. Ahora veo que es bonito. Pero tú sabes lo que les ha costado a ellos triunfar un poquito...", expone con franqueza de madre Aguas (79 años), cuyo hijo es el cantante, guitarrista y compositor principal del grupo, Jorge Martí (52 años).

Efectivamente, Aguas lleva razón: les ha costado mucho. La Habitación Roja surgió a mediados de los noventa, con la primera generación del indie español. De aquella época quedan pocos, apenas Los Planetas y ellos. "No entiendo cómo no han triunfado mucho más, porque tienen grandes canciones. Pero, bueno, aunque no toquen en pabello-

nes, tienen un buen puñado de fieles y llenan salas", apunta Sala (72 años), madre del bajista, Marc Greenwood (42 años).

En las últimas tres décadas el cuarteto no ha dejado de tocar ni un año. Casi siempre en salas con capacidad para 1.000 personas cuando actúan en Madrid, Barcelona o Valencia, o 500 cuando se desplazan a otras ciudades. "Somos mileuristas del rock. Bueno, eso cuando se podía vivir con mil euros, porque ahora... Nuestra posición está en la clase media. Solo desde hace unos 10 años tenemos un sueldo medio decente como músicos", asegura Martí. Pau Roca (48 años), el guitarrista, añade: "No nos drogamos y tenemos vicios culturales baratos, así que nos da para vivir".

Aguas está preocupada porque en tres días se opera de unos tendones que le impiden caminar bien. También por su hijo, que lleva décadas viviendo en Noruega con su pareja y sus dos hijas, cuando la actividad de La Habitación Roja (actuaciones, entrevistas, ensayos, intendencia) se desarrolla en España. "Jorge lleva una vida que nos hace sufrir... Tanto viaje... Si viviera aquí... Además, nosotros [ella y su marido] nos hemos hecho mayores y ya no podemos ir a Noruega a echarle una manita", cuenta con cierta tristeza.

El hogar de Aguas en L'Eliana (Valencia) funciona como cuartel general del grupo. "Mi casa siempre está llena de trastos, de guitarras y paquetes con discos. Y tienen la furgoneta aquí. Jorge siempre me llama: 'Mamá, llegará no sé qué; mamá, llegará no sé cuántos', cuenta entre risas. Aguas conoce a Badía (78 años), madre del batería, José Marco (52 años): ambas viven en L'Eliana. Pero con las otras dos madres no habían coincidido. Lo hicieron



en la sesión de fotos para la portada de *Crear*. "Fue divertido, porque nunca habíamos estado juntas, pero nos unía la trayectoria de 30 años de nuestros hijos. Hicimos bromas, que es lo mejor para romper el hielo. El comentario general entre nosotras fue que a un hijo no se le puede decir que no: te convence de todo, hasta de salir en la portada de un disco", comenta Ávila (72 años), madre del guitarrista, Pau Roca.

### Imagen de honestidad

Las fotos se tomaron en el bosque de La Vallesa, en el Parque Natural del Turia. Un poco más abajo, cerca del río, el paso imparable de la dana ha causado importantes daños. Roca ejerció de fotógrafo junto a Tana Capó, su pareja. "Estaban continuamente haciendo bromas, así que no fue fácil pasar de la carcajada a una pose más seria, clásica, que era lo que buscábamos. Creo que ha quedado una imagen que transmite honestidad, como son ellas", cuenta Roca.

Las madres decían mientras posaban: "Con lo guapas que éramos de jóvenes y nos sacáis ahora". Roca disiente: "Yo creo que ahora están guapísimas". Sala recuerda el día que su hijo, Mark Greenwood, se incorporó al grupo. "Tendría unos 17 años y le lle-

vé en coche a hacer la prueba para entrar en La Habitación Roja. Fuimos con mucho miedo al encuentro en un centro comercial llamado Nuevo Centro, en Valencia. Montó en el coche de Jorge [Martí] y se fueron. Yo me quedé allí, preocupada. Pero luego conocí al resto del grupo y son gente muy sencilla y con una gran pasión por la música".

Interviene Badía, madre del batería: "Nosotros teníamos un restaurante y queríamos que cogiese el negocio o que estudiase empresariales, pero no pudo ser, qué le vamos a hacer". Y añade: "Yo le decía 'estudia, José', pero miraba por la ventana de su habitación y estaba ahí, con la música, moviendo la cabeza. Ahora, siempre que salen a una actuación rezo: 'Ay, señor, que no les pase nada'. Es que viajan mucho...". Ávila hace resumen y llega a una conclusión: "Yo le digo a Pau: qué mérito has tenido de sobrevivir en una profesión, la música, que no da para sobrevivir". Sale en la conversación el término indie. Se ha dedicado mucha literatura a intentar definir lo que es. Y aquí está Ávila, que da en el clavo con una sencillez pasmosa: "Para mí indie significa que no están en los grandes circuitos y que nadie les da directrices".

Muchas noches, cuando se acuesta, Aguas escucha el programa nocturno de deportes de la Cadena SER, *El larguero*. Le interesa el fútbol (su Salado jugó en el Valencia en los años cincuenta y se aficionó), pero sobre todo le gusta otra cosa: "Suelen poner música cuando cambian de una noticia a otra. Y alguna vez ha sonado La Habitación Roja. Escucho la voz de mi hijo a oscuras y me emocionó. Esas canciones me hacen llorar".

Por cierto, la operación de tendones de Aguas fue un éxito.

**"Me habría gustado que mi hijo se dedicara a otra cosa", afirma Aguas**

**"Siempre que salen a una actuación rezo: 'Que no les pase nada', dice Ávila**





Andria Putkaradze, representante de Georgia, tras ganar ayer Eurovisión Junior 2024. EP

## Georgia gana Eurovisión Junior y España termina en sexta posición

El vencedor, Andria Putkaradze, recibe un enorme apoyo del jurado profesional

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ  
Madrid

Georgia ganó ayer Eurovisión Junior 2024, celebrado en Madrid. La canción *To My Mom*, interpretada por Andria Putkaradze, fue por mucho la propuesta más apoyada del jurado profesional y logró el minimicrófono de cristal del concurso musical juvenil, ante las 7.000 personas presentes en la Caja Mágica, recinto situado al sur de la ciudad. Un total de 12 de los 17 países que competían concedieron la máxima puntuación al representante de Georgia en el voto del jurado profesional.

La representante española de esta XXII edición, Chloe DelaRosa, quedó en sexta posición con el tema *Como La Lola* al obtener 144 puntos, 64 del voto popular y 80 procedentes del jurado profesional. La canción, compuesta por Luis Ramiro, Alejandro Martínez y David Parejo junto a la propia Chloe, es un homenaje a Lola Flores y a su *Cómo me las maravillaría yo*. También recuerda al *Antes muerta que sencilla*, el tema con el que María

Isabel ganó este mismo certamen hace justo 20 años.

Precisamente María Isabel fue una de las artistas en inaugurar el escenario en una gala presentada por la cantante Ruth Lorenzo, representante española de Eurovisión en 2014, el actor Marc Clotet y Melani García, representante española en Eurovisión Junior 2019. La onubense apareció en el número de apertura junto a otras dos exparticipantes, la francesa Zoé Clauzure y la española Sandra Valero.

En la versión infantil del concurso, los espectadores pueden votar a su propio país, a diferencia del certamen con adultos, en un televoto que es gratuito y que permite apoyar a tres países.

Eurovisión Junior 2024, organizado por RTVE y la Unión Europea de Radiodifusión (UER) con la colaboración de Madrid Destino y la Comunidad de Madrid, ha contado con un presupuesto superior a los cuatro millones de euros y se ha distinguido por su guiño a las redes sociales y al mundo digital, tan cercano a las nuevas generaciones. Lo ha hecho con el uso de la inteligencia artificial en las postales —los vídeos de presentación de los participantes— y también a través de una descomunal pantalla vertical de 19 metros de alto y 11 metros de ancho, que ha reinado en el escenario y que ha construido, junto a la pantalla del suelo, la puesta en



Chloe DelaRosa, representante de España, anoche. J. HERRERO (EFE)

**Chloe DelaRosa logra 144 puntos con su homenaje a Lola Flores**

**Los vídeos de presentación se hicieron con inteligencia artificial**

escena de casi todas las propuestas sin necesidad de *atrezzo*. Fue uno de los grandes aciertos de esta gala en directo, que destacó por su buena realización y la alta calidad de su sonido.

Francia fue la ganadora del festival en 2023 con la canción *Coeur*, de Zoé Clauzure, pero renunció a ser de nuevo anfitriona al haberlo sido ya varias veces en años recientes. La UER se lo propuso entonces a España, que finalmente eligió a Madrid como la ciudad que sería sede para esta edición ante la dificultad de en-

contrar en otro punto del país un recinto de grandes proporciones con la agenda liberada.



Eurovisión Junior atrae al recinto en el que se celebra a un público mucho más diverso y familiar que su edición adulta. Muchos espectadores españoles aprovecharon esta oportunidad para acudir a la primera final eurovisiva celebrada en España en más de medio siglo. Un ejército de personas que se postularon a través de Voluntarios por Madrid trabajaron durante más de una semana para servir de acompañantes y anfitriones de los niños participantes en esta edición y de sus correspondientes equipos artísticos.

### Incubadora de fans

Aunque sus audiencias no son tan elevadas como las de la versión adulta, la edición junior, que el año pasado congregó a 27 millones de espectadores en todo el mundo, es clave para el futuro del festival: es una incubadora de pequeños *eurofans*, seguidores en potencia que mantengan el certamen vigente y lo renueven en cada salto generacional.

El lema de este año, *Let's Bloom* (Florezcamos), "trata de crecer juntos en una sociedad lo más bella y diversa posible", explicaba a este periódico el austriaco Marvin Dietmann, director artístico de la gala. Con este acontecimiento, RTVE ha intentado demostrar que "está preparada y engrasada para ser en cualquier momento sede del Eurovisión senior", aseguraba Ana María Bordas, jefa de la delegación española en Eurovisión desde 2017 y miembro del Grupo Directivo de RTVE.



		<b>SORTEO DEL DÍA</b> <b>16 DE NOVIEMBRE DE 2024</b> Diez series de 100.000 billetes cada una		<b>SORTEO</b> <b>92</b> <b>24</b>		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
09200. .... 300	09201. .... 300	09202. .... 480	09203. .... 300	09204. .... 300	09205. .... 300	09206. .... 360	09207. .... 300	09208. .... 480	09209. .... 300
09210. .... 300	09211. .... 300	09212. .... 360	09213. .... 300	09214. .... 300	09215. .... 420	09216. .... 360	09217. .... 300	09218. .... 360	09219. .... 300
09220. .... 300	09221. .... 300	09222. .... 360	09223. .... 300	09224. .... 300	09225. .... 300	09226. .... 360	09227. .... 300	09228. .... 360	09229. .... 300
09230. .... 300	09231. .... 300	09232. .... 360	09233. .... 300	09234. .... 300	09235. .... 300	09236. .... 360	09237. .... 300	09238. .... 360	09239. .... 300
09240. .... 300	09241. .... 300	09242. .... 360	09243. .... 300	09244. .... 300	09245. .... 300	09246. .... 360	09247. .... 300	09248. .... 480	09249. .... 300
09250. .... 300	09251. .... 300	09252. .... 360	09253. .... 300	09254. .... 300	09255. .... 300	09256. .... 360	09257. .... 10.300	<b>09258. .... 600.000</b>	09259. .... 10.300
09260. .... 300	09261. .... 300	09262. .... 360	09263. .... 300	09264. .... 300	09265. .... 300	09266. .... 660	09267. .... 300	09268. .... 360	09269. .... 300
09270. .... 300	09271. .... 300	09272. .... 480	09273. .... 300	09274. .... 300	09275. .... 300	09276. .... 480	09277. .... 300	09278. .... 480	09279. .... 300
09280. .... 300	09281. .... 300	09282. .... 360	09283. .... 300	09284. .... 300	09285. .... 300	09286. .... 480	09287. .... 300	09288. .... 360	09289. .... 600
09290. .... 300	09291. .... 300	09292. .... 360	09293. .... 420	09294. .... 300	09295. .... 300	09296. .... 300	09297. .... 300	09298. .... 360	09299. .... 300
28700. .... 300	28701. .... 300	28702. .... 480	28703. .... 300	28704. .... 300	28705. .... 300	28706. .... 360	28707. .... 300	28708. .... 480	28709. .... 300
28710. .... 300	28711. .... 300	28712. .... 360	28713. .... 300	28714. .... 300	28715. .... 420	28716. .... 360	28717. .... 300	28718. .... 360	28719. .... 300
28720. .... 300	28721. .... 300	28722. .... 360	28723. .... 300	28724. .... 300	28725. .... 300	28726. .... 360	28727. .... 300	28728. .... 360	28729. .... 300
28730. .... 300	28731. .... 300	28732. .... 360	28733. .... 300	28734. .... 300	28735. .... 300	28736. .... 360	28737. .... 300	28738. .... 360	28739. .... 300
28740. .... 300	28741. .... 300	28742. .... 360	28743. .... 300	28744. .... 300	28745. .... 300	28746. .... 360	28747. .... 300	28748. .... 480	28749. .... 300
28750. .... 300	28751. .... 300	28752. .... 360	28753. .... 300	28754. .... 300	28755. .... 300	28756. .... 360	28757. .... 300	28758. .... 480	28759. .... 300
28760. .... 300	28761. .... 5.840	<b>28762. .... 120.000</b>	28763. .... 5.840	28764. .... 300	28765. .... 300	28766. .... 360	28767. .... 300	28768. .... 360	28769. .... 300
28770. .... 300	28771. .... 300	28772. .... 480	28773. .... 300	28774. .... 300	28775. .... 300	28776. .... 480	28777. .... 300	28778. .... 480	28779. .... 300
28780. .... 300	28781. .... 300	28782. .... 360	28783. .... 300	28784. .... 300	28785. .... 300	28786. .... 480	28787. .... 300	28788. .... 360	28789. .... 300
28790. .... 300	28791. .... 300	28792. .... 360	28793. .... 420	28794. .... 300	28795. .... 300	28796. .... 360	28797. .... 300	28798. .... 360	28799. .... 300
<b>Terminaciones</b> 140. .... 300	<b>Terminaciones</b> 0211. .... 1.500 551. .... 300	<b>Terminaciones</b> 02. .... 180 72. .... 180 2. .... 60	<b>Terminaciones</b> 363. .... 300 373. .... 300 93. .... 120	<b>Terminaciones</b> 9924. .... 1.500	<b>Terminaciones</b> 8935. .... 1.500 825. .... 300 15. .... 120	<b>Terminaciones</b> 0326. .... 1.560 068. .... 360 266. .... 360 76. .... 180 86. .... 180 6. .... 60	<b>Terminaciones</b> 258. .... 480 918. .... 360 08. .... 180 48. .... 180 58. .... 180 78. .... 180 8. .... 60	<b>Terminaciones</b> 289. .... 300 419. .... 300	<b>Terminaciones</b> 289. .... 300 419. .... 300

**ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS**

#### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.\* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.  
2.\* En cada columna, y sólo en ésta, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Par ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billetes» son los que corresponden a un billete, a una, a diez decimos.  
3.\* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.\* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

## ORIGINALES PODIUM PODCAST

# TITANIA



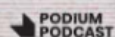
**¿Cómo puedes proteger tu identidad digital cuando las tecnologías han cambiado las reglas del juego?**

Segunda temporada del 'thriller' sonoro creado y escrito por Manuel Bartual y Juanjo Ramírez Mascaró.

**Ya disponible en las principales plataformas de audio.**



Disponible en:





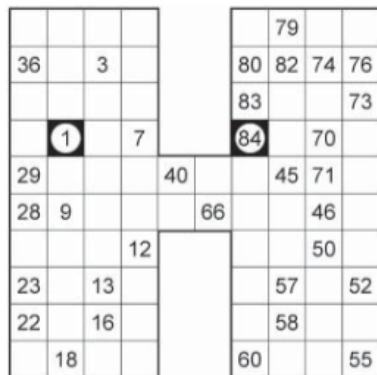
MARINO DE FICCIÓN	ALFOMBRA ORIENTAL	IMPERO EN MONGOLIA	ENTRE EL ENTERO Y EL DECIMAL	ITALIA LO PARECE	POSTUREO	EL COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL	POR FALTA DE ACEITE UN MOTOR SE PUEDE...	MORALES	HAGA SURCOS
SELES, EXTENSISTA	ALTURA O COTA	HEMBRA PROLÍFICA	EXPERTO EN DOLENCIAS DE OIDO	ELEGANTE TEJIDO	DISPUTA		VORAZ ROEDOR	DIO EN LA DIANA	
MARTILLO PESADO			SALIDA DE ESCENA			PONER EN ANTENA	PINTOR FRANCES		
COSTNER O SPACEY			PUERTO DE ATENAS			CO NIFERA NAVIDENA			
		SABOREA					EXTREMO O PUNTA		
		MATRIMO-NIAL					CAM INES		
CIERTO ARABE				INCRE-MENTO		PLÁTANO ESPLÉN-DIDA			ENSOR-DECER
COSMÉ-TICO									
		PROMESA SOLEMNE							
		EL CAPOTE DE BREGA							
COLOMBIA LO EXPORTA	LA DE DANTE ERA BEATRIZ	ROL ARMA DE FUEGO				TIPO DE TELEVISIÓN	OCTAVO PASAJERO DEL "VOS-TROMO"	DECAPITÓ A HOLO-FERNES	TRATA CON DEVOCION
			LA PECA EL BURRO		PONES FUERA	GAS DE LA FOTO			
			LA GRAN ANTILLA		LA GOTA LO COLMA		MAR-CHITAR		
MURCIANO				UN RATO MEZQUINA	AMIGO DE HOMER		LEVANTA EL CIERRE		
HOMBRE O CORDERO				ALABA	RECÍEN CORTADO	HOLA O ADIOS			
						E. E. E...			
				ENDUL-REZCA METALES			GARRAFÓN		
LA BICHA				COLME- HART- LLENE			SE MONDARÁ		
NO DICE NI MU									
		¿COMO PASAN!			HACER GALA				

**Verticales:** 1. El autor de *La perfecta casada*. 2. " Luis de León, ¡Descanse en paz! 3. Para que fermente el pan / 3. El dueño del bálsamo (?). No tener ni uno en Brasil es ser pobre / 4. Las horas con Mario de Delibes. Un centímetro / 5. Conciencia de grupo, o sea, " de corps. Amplio de hombros / 6. Muy de crucigramas es la de Arousa. Está feo señalar con él. La Unión Europea / 7. Entre el muslo y el abdomen. Aún no se ha ido, todavía... En coches belgas / 8. Letra-coche pijo. Plataformas del calzado. Biblióico rútilo / 9. Para almacenar vino. Por su ruta viajó Marco Polo. Ella e la italiana / 10. Línea vertical de pólvora. De dicha guisa / 11. Muy del pueblo. Listo para acoplarse a cuerpo / 12. Dedicada a asar. Altares de sacrificio / 13. Faldas o vestidos talares. Desconfianza.

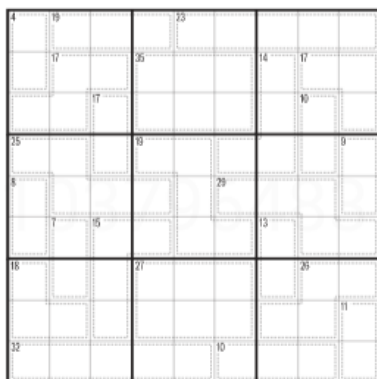
1		4	5	2		9		2	5	1	
2	5		9	1	3	7		8	1	9	7
		8							3		
5	2				6	4		7	5		
		3			1				9		
1	6				9	2		1	3		
			1				9			5	
7	3		8		4		4		3		
	8		7		2			7	9		
			8	3				1	4		
				4				8			
			1	9				6	2		
9		4	6				7		3		8
2	1		3		5		2		6		4
			9				3		1		
8	3				4	6	9	4			
		4			7				2		
1	7				9	3	3	8			
			8						9		
5	2		7		1	6	8	5	6		
	8		9		2	3		3	1	6	7

DIST. EXCLUSIVA EN ESPAÑA: WWW.CREATIVESERVICES.ES

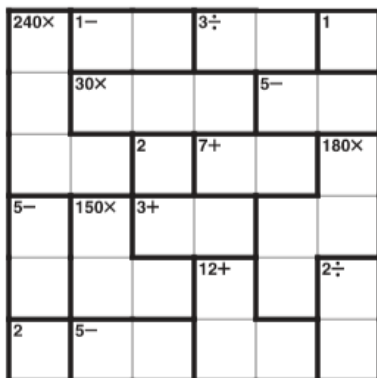


**Hidato** GAMEBLIND/STUDIOS, LLC/DOOST, UNIVERSAL UCLUCK

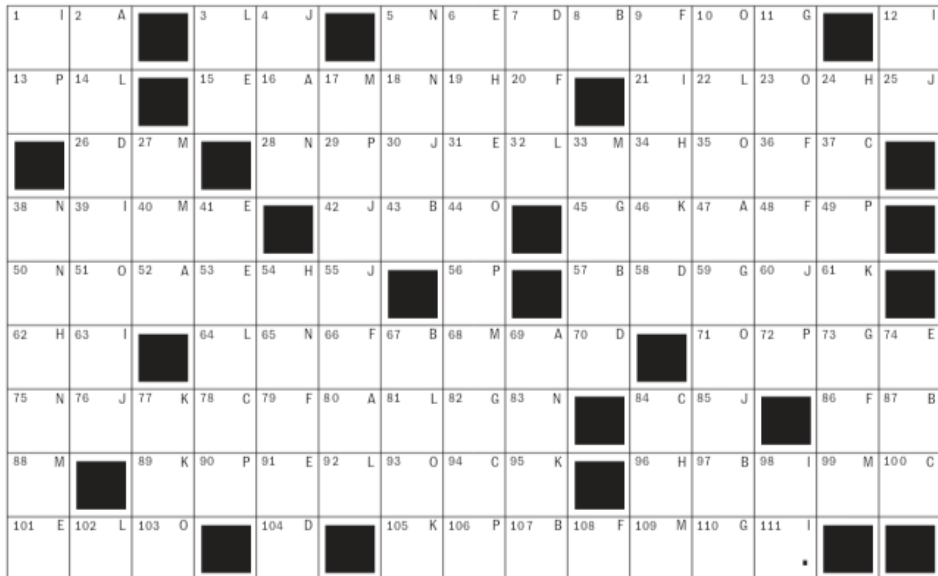
El objetivo del juego es completar la cuadrícula con números consecutivos que estén en contacto horizontal, vertical o diagonalmente. El primer y último número del juego están rodeados por un círculo. Tenga en cuenta que el juego sólo tiene una solución posible y se puede resolver con un poco de lógica. No es necesario empezar por el primer número, a veces es mejor comenzar por el número final.

**Sudoku Killer** CLARITY MEDIA / PLANET SYNDICATION

En el *killer* se siguen las reglas del sudoku, pero en vez de colocarse algunos números iniciales se agrupan casillas por medio de una línea punteada y se da la suma de éstas. El objetivo, como siempre, es completar los números del tablero. No se puede repetir un número dentro de las líneas punteadas.

**Kenken** 2009 TETSUYA MIYAMOTO / GAKKEN

Las reglas del juego son las siguientes: debe colocar los dígitos del 1 al 6, sin repetirse, en cada fila y cada columna del cuadrado. En éste aparecen bloques remarcados por una línea gruesa, y en cada uno de ellos hay un número junto al símbolo de suma, resta, multiplicación o división. Este dígito es el resultado, en cada caso, de sumar, restar, multiplicar o dividir los números contenidos en el bloque. Averigüe el número de cada casilla.

**Damero maldito / Virginia Montes**

- Eficacia, empeño o diligencia grande con que se hace o solicita algo . . . . .
- Palo con un gancho en una extremidad para alcanzar algo que está en alto . . . . .
- Composición musical cuyo tema se repite o insinúa varias veces . . . . .
- Subalterno que en alguno de los oficios de palacio servía bajo las órdenes de su jefe . . . . .
- Acción y efecto de hacer los gestos y suspiros del llanto sin llegar a él (plural) . . . . .
- Nota que se pone a un texto para explicarlo (plural) . . . . .
- Tembor de algo que se mueve ligeramente . . . . .
- Antiguamente, caudillo militar . . . . .
- Criado de libre cuya principal ocupación era acompañar a su amo en sus desplazamientos (plural) . . . . .
- Desigualdad del terreno, que lo hace escabroso y difícil para caminar por él . . . . .
- Muy inclinadas a algo . . . . .
- Que puede ser defendido en pro y en contra . . . . .
- Cortan, dividen, separan . . . . .
- Suma y compendio de una materia u otra cosa . . . . .
- Infundano hagan nacer en el ánimo o la mente afectos, ideas, diseños, etcétera . . . . .
- Distribuir y colocar la carga en un buque . . . . .

**Soluciones**

definiciones dadas, deben decir: A. Grgera: La poesía.  
irresponsable / de sus propios delitos y razones: Leídas  
verticalmente las iniciales de las palabras obtenidas con las  
Damero maldito. "Yo la imaginé aún siendo capat /

48	8	7	9	6	2	1	3	5	
9	6	1	5	8	3	2	7	4	
5	2	3	7	4	1	8	6		
1	7	2	6	5	4	8	9	3	
6	5	4	8	3	9	7	1	2	
8	3	9	2	1	7	8	4	6	
3	4	5	1	9	8	7	2	6	
2	1	6	3	7	5	4	8	9	
7	8	4	2	6	3	5	1	9	
1	9	5	3	1	6	2	7	4	
7	6	4	5	2	1	8	3	9	
8	3	2	6	9	7	5	1	4	
6	8	1	7	5	2	4	3		
7	3	2	8	9	4	5	1	6	
9	4	5	3	1	6	2	7		
1	6	8	5	4	3	7			
4	7	3	6	2	9	1			
5	2	9	1	7	8				
3	9	6	2	8	7				
2	5	4	8	6					
8	1	7	4	3	5	6			
4	9	3	2	6	5				

6	8	1	7	5	2	4	3		
7	3	2	8	9	4	5	1	6	
9	4	5	3	1	6	2	7		
1	6	8	5	4	3	7			
4	7	3	6	2	9	1			
5	2	9	1	7	8				
3	9	6	2	8	7				
2	5	4	8	6					
8	1	7	4	3	5	6			
4	9	3	2	6	5				

2	1	6	3	5	4				
1	6	5	4	3	2				
6	5	1	2	4	3				
4	2	3	1	6	5				
4	2	3	5	1	6				
5	3	4	6	2	1				

8	9	4	5	6	7	2	1	3	
5	6	1	2	3	4	7	9	8	
7	3	2	8	9	1	5	4	6	
6	4	3	9	7	2	8	5	1	
2	1	5	3	4	8	9	6	7	
9	7	8	1	5	6	4	3	2	
4	2	9	6	8	3	1	7	5	
1	5	6	7	2	9	3	8	4	
3	8	7	4	1	5	6	2	9	

60	66	64	65						
61	66	64	65						
62	67	65	62						
63	63	60	69						
64	64	64	64						
65	65	65	65						
66	66	66	66						
67	67	67	67						
68	68	68	68						
69	69	69	69						
70	70	70	70						
71	71	71	71						
72	72	72	72						
73	73	73	73						
74	74	74	74						
75	75	75	75						
76	76	76	76						
77	77	77	77						

Hidato

Sudoku Killer

Kenken

Sudoku Samurai

17. Alito, Judith / 18. Ellos, Adora / 19. Are, Abromar.  
Sacos / 11. Lid, Reo / 12. Pose, Mario / 13. Coneja, Cuba / 14. Coc, Andes / 15. Manet, Abre / 16. Garpar, Alito /  
Fusi / 4. Kilim, Fencal / 5. Coneja, Cuba / 6. Kan, Mupcal / 7. Piro, Loo / 8. Coma, Alza / 9. Lul, Vaso / 10. Bota.  
Acere, Blán / 11. Diable, Sacho / 12. Cális, Anos, Dantier, Verticales: 2. Poppe, Amada / 3. Nivel.  
Barrero / 6. Del, Jura, Benecosa / 7. Papet, TDT / 8. Carb, Coz, Moe, Aje / 9. Murel, Anara, Saludo / 10. Peseal.  
Horizontales: 1. Etrio, Mias / 2. Sin, Brus / 3. Pagare, jay / 4. R. Llegada / 5. Flacidez, Unos / 6. Remite.

Autodeterminado

12. Asadora, Aras / 13. Sayas, Realeo  
6. Rta, Dado, UE / 7. Ingle, Ceta, B / 8. 2. Alzas, Alzas / 9. Otre, Seda, // 10. Reguero, Asi / 11. Mu, Analítico /  
12. Palmu, Biliro, Horizontales: 1. Ray, RIF / 2. Lavadura / 3. Arno, Real / 4. Cinco, CM / 5. Espit, Ancho /  
Asear / 7. Avon, Deeter / 8. Ya, Coas, Llan, Tia, Mac / 9. Rue, Cuan, Aire / 11. Frache, Riscal /  
Horizontales: 1. Etrio, Mias / 2. Sin, Brus / 3. Pagare, jay / 4. R. Llegada / 5. Flacidez, Unos / 6. Remite.

Crucegram







EN ANTENA / SERGIO DEL MOLINO

## 'Celeste': obra maestra del género tributario

Hay en la televisión española un género entre la comedia y el drama que merece una casilla propia en el canon: el tributario. No es un arte fácil, pues tiene el listón muy alto, quizá insuperable, desde la Nochevieja de 1985. Aquel año, la única televisión realmente existente —al mando de José María Calviño, el padre de la actual presidenta del Banco Europeo de Inversiones— aprovechó que los ojos beodos de todos los españoles estaban puestos en la pantalla para impartir una lección de fiscalidad para principiantes. La maestra escogida fue Concha Velasco, quien explicó que, a partir de entonces, ser una chica yeyé sería un poquillo más caro: tanto el

pelo alborotado como las medias de color tendrían un suplemento llamado impuesto sobre el valor añadido.

¡Que viva el IVA!, cantaba Velasco. Poco tiempo después, en 1987, disfrutamos de otra obra sublime de la mano de Lola Flores, quien sufrió los rigores ejemplarizantes de un Gobierno decidido a cortar por lo sano con la picaresca. Fue tan conmovedor ver a La Faraona pedir una pesetita a cada español, que aún hoy me extraña que el país no hiciera una colecta para pagar su deuda. Yo era un niño, pero habría roto mi hucha con gusto.

Hay que alabar, por tanto, la osadía de Diego San José. No es fácil competir con Concha Velasco y Lola Flores, y aún lo es

### Es una historia de personajes, rencores, soledades y amarguras

menos con una historia inspirada en Shakira, que no tendría nada que hacer en un escenario compartido con cualquiera de las dos primeras. Ha jugado fuerte, San José, y ha ganado. A lo grande. Su nueva serie es un prodigio de contención, elipsis y crudeza que honra el espíritu tragicómico del género tributario.

Como pasaba en *Vota Juan*, donde el trabajo de Javier Cámara era la mitad de la genialidad de la serie, buena parte del

mérito se lo debe a Carmen Machi, que interpreta a esa inspectora casi retirada que vuelve para un bis: la caza de Celeste (cantante mexicana obviamente inspirada en Shakira, pero sin parodia ni seguidismo), que no ha tributado ni un euro. La serie se vende con un aire didáctico o proselitista de Hacienda somos todos, pero no se engañen: Diego San José no ha hecho un anuncio ni un editorial de prensa. *Celeste* (Movistar+) es una historia de personajes, rencores, soledades y amarguras humanísimas. A lo mejor los defraudadores siguen siendo tan pícaros y escurridizos como cuando Concha Velasco le cantaba al IVA, pero la reflexión de la tele ha pasado del cuplé al arte. Bravo.

### programacion-tv.elpais.com

#### La 1

**6.00** Noticias 24h. ■  
**10.10** Sabervivir. ■  
**10.45** MasterChef Celebrity. Los aspirantes preparan un plato fiel a su reflejo, vajan a Madrid y cocinan para los artistas de OT2023 y finalmente elaboran un postre de Jordi Roca. ■  
**13.55** D Corazón. ■  
**15.00** Telediario. ■  
**16.00** Cine. 'La buena vida'. Hanna rompe con su novio Tom porque no puede tener hijos. Conoce a Mikael, un carpintero, este encuentro pondrá toda su vida patas arriba. ■  
**17.30** Cine. 'Mi mujer, el hombre de sus sueños y yo'. Richard, fotógrafo publicitario, piensa que es el marido perfecto, hasta que un día su esposa descubre al nuevo hombre de sus sueños por Internet. (7). ■  
**19.00** Cine. 'El juicio'. ■  
**20.30** Aquí la Tierra. ■  
**21.00** Telediario. ■  
**22.05** Cine. '2 Guns'. Trench y Stigman, ambos agente de facciones diferentes del ejército, acaban envueltos en un complot del estado en el que intervienen los millones de dólares que guardan en su maletín. ■  
**23.40** Cine. 'La última oportunidad'. Tras salir de la cárcel con un cáncer terminal, Max intenta reconectar con su hija. ■  
**1.15** Cine. 'En tu vida'.

#### La 2

**6.00** La 2 Express. ■  
**6.10** That's English. ■  
**6.35** UNED. ■  
**7.35** Los seis continentes al descubierto. (7). ■  
**8.30** Los conciertos de La 2. ■  
**9.15** Buenas noticias TV. ■  
**9.30** Shalom. ■  
**9.45** Medicina en TVE. ■  
**10.00** Últimas preguntas. ■  
**10.25** Testimonio. ■  
**10.30** El día del Señor. ■  
**11.30** Pueblo de Dios. ■  
**12.00** Caminos de Sefarad: diario de una ciclista. ■  
**12.35** Página 2. 'Zadie Smith'. ■  
**13.05** Flash moda. ■  
**13.35** Zoom Tendencias. ■  
**14.05** Jardines con historia. ■  
**14.40** Rusia eterna. ■  
**15.35** Sabery ganar. ■  
**16.20** El bisonte, emblema de Estados Unidos. ■  
**17.12** Vivir en manada. ■  
**18.00** Los conciertos de La 2. ■  
**19.25** El chef del mar. ■  
**20.10** La 2 Express. ■  
**20.35** Un país para reírlo. 'Miki Nadal'. (7). ■  
**21.30** Imprescindibles. ■  
**22.30** Versión española. ■  
**22.35** Cine. 'El Cover'. Dani tiene un conflicto interior: ama la música, pero tiene miedo a fracasar. (16). ■  
**0.05** Versión española. 'Coloquio'. ■

#### Antena 3

**6.00** VentaPrime. ■  
**7.10** Remescar cosmética al instante. ■  
**7.30** Pelopico pata. ■  
**9.00** La Voz: mejores momentos. ■  
**10.20** Centímetros Cúbicos. ■  
**10.50** Mask Singer: adivina quién canta. ■  
**12.50** Cocina abierta con Carlos Argüello. ■  
**13.50** La ruleta de la suerte. ■  
**15.00** Noticias Antena 3. ■  
**15.45** Deportes. ■  
**15.55** La previsión del tiempo. ■  
**16.00** Cine. 'Navidad compartida'. ■  
**17.45** Cine. 'Siempre es Navidad'. Sophie, una productora de televisión, comienza a trabajar en un reality show sobre Will, un hombre que celebra la Navidad cada día del año. (7). ■  
**19.20** Cine. 'Un cambio de aires (Romance de luna)'. ■  
**21.00** Noticias Antena 3. ■  
**21.45** Deportes. ■  
**21.55** La previsión del tiempo. ■  
**22.10** Una nueva vida. Ferit y Seyran consiguen que Kazim se vaya de la mansión antes de hacer más daño a su hija. Suna, que ha visto cómo su padre pegaba a Seyran por protegerla, decide volver a casa. (12). ■  
**2.30** The Game Show.

#### Cuatro

**7.00** Love Shopping TV. ■  
**7.30** Toma salami! ■  
**8.25** Volando voy. 'Alto Mijares (Castellón)'. (7). ■  
**9.40** Lumiuky. ■  
**9.50** Volando voy. 'Sierra Mariola (Alicante)'. (7). ■  
**11.20** Viajeros Cuatro. 'Alicante'. (16). ■  
**11.50** Planes Gourmet. ■  
**11.55** Viajeros Cuatro. 'Alicante' y 'Kuala Lumpur'. (16). ■  
**14.00** Noticias Cuatro. ■  
**15.00** El Desmarque Cuatro. (7). ■  
**15.25** El Tiempo Cuatro. ■  
**15.40** Cine. 'Pompeya'. Un esclavo convertido en gladiador lucha contra el tiempo para salvar a su amada, que ha sido prometida a un corrupto senador romano, mientras Pompeya se derrumba a su alrededor. (12). ■  
**17.35** Cine. 'La legión del águila'. (12). ■  
**20.00** Noticias Cuatro. ■  
**20.55** El Desmarque Cuatro. (7). ■  
**21.05** El Tiempo Cuatro. ■  
**21.10** First Dates. (12). ■  
**21.40** Cuarto Milenio. El programa dará a conocer junto a Alfonso Mañas, investigador de la Universidad de Berkeley y consejero editorial de la revista The International Journal of the History of Sport y escritor, diversas curiosidades en torno a los gladiadores en la Antigua Roma. (12). ■  
**0.25** Cuarto Milenio. ■  
**2.35** The Game Show.

#### Tele 5

**6.20** Love Shopping TV. ■  
**6.35** Enphorma. ■  
**7.15** Toma salami! ■  
**7.45** Love Shopping TV. ■  
**8.15** Got Talent All Stars. Momentazos. Resumen de los momentos más importantes vividos en el concurso Got Talent All Stars, conducido por Santi Millán. ■  
**10.10** Got Talent. (7). ■  
**13.15** Socialité. (16). ■  
**15.00** Informativos Telecinco. ■  
**15.30** El Desmarque Telecinco. ■  
**15.45** El Tiempo Telecinco. ■  
**16.00** ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una Fiesta con encuentros y momentos inolvidables. ■  
**21.00** Informativos Telecinco. ■  
**21.30** El Desmarque Telecinco. ■  
**21.40** El Tiempo. ■  
**22.00** Gran Hermano. El debate. Ion Aramendi presenta el debate sobre la realidad, en el que se analizan los acontecimientos de la semana en la casa, con colaboradores y expertos comentando los momentos clave y las estrategias de los concursantes. (16). ■  
**1.55** Gran Madrid Show. ■  
**2.20** Toma salami! ■  
**2.55** Horóscopo de Esperanza Gracia. ■

#### La Sexta

**6.00** VentaPrime. ■  
**6.15** Remescar cosmética al instante. ■  
**6.30** Zapeando. Presentado por Dani Mateo. (7). ■  
**9.30** Moto GP. Moto GP Gran Premio solidario de Barcelona. Máxima competición mundial de motociclismo. De divide en tres categorías: MotoGP, Moto2 y Moto3. ■  
**15.11** Noticias La Sexta. ■  
**15.27** Deportes La Sexta. ■  
**15.43** La Sexta Meteo. ■  
**16.00** La Roca. El programa, tras la Carrera de Moto GP, analizará toda la actualidad de la semana en la mesa política que contará con Tania Sánchez, Gonzalo Miró, Fernando Gare, Antonio Naranjo y Juan del Val. Tras la DANA las redes sociales se han llenado de insultos a periodistas y expertos en clima por parte de personas que niegan el cambio climático. (12). ■  
**20.00** Noticias La Sexta. ■  
**21.30** Salvados. Con la tragedia de la DANA del pasado 29 de octubre en plena actualidad, que ha dejado más de 200 fallecidos y zonas enteras arrasadas de Valencia y otros territorios de la comunidad y de regiones como Castilla La Mancha... (7). ■  
**1.00** Encarcelados. (16).

#### Movistar Plus+

**6.15** One Zoo Three. 'Animales alfa' y 'El día del tigre'. ■  
**7.00** Espacio M+. 'Amanece en Samaná. Viaje de parejas al paraíso'. ■  
**7.10** Entretenimiento Streetvii. Plaza de la Independencia, el mensaje oculto de Carlos III'. (7). ■  
**8.05** Cine. 'Scooby-Doo'. (7). ■  
**9.25** Rock Hudson: solo el cielo lo supo. (12). ■  
**11.15** Informe Plus+. 'Audie Norris. Atomic Dog'. ■  
**12.15** Previa Liga Endesa. ■  
**12.30** Liga Endesa. 'Real Madrid - Hípos Lleida'. ■  
**14.35** Ilustres ignorantes. 'Baladas'. ■  
**15.05** El consultorio de Berto. 'Señores mayores y cagadas de paloma'. ■  
**15.50** Topurria: Matador. ■  
**17.30** DeportePlus+ domingo. ■  
**17.45** La pista del tenis. ATP Finals. ■  
**18.00** Nitro ATP Finals. 'Final'. ■  
**20.30** DeportePlus+ domingo. ■  
**21.00** Luz en la oscuridad. 'El crimen de las turistas'. ■  
**22.35** Marilyn Manson: descenso a los infiernos. ■  
**23.35** Objetivo: París. ■  
**0.20** Documentales. 'Vuelo DQ321: tragedia en el aire'. (12). ■

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

#### DMAX

**6.00** ¿Cómo lo hacen? Mundo animal. 'Serpientes voladoras'. 'Leopardo contra búfalo de agua' y 'Eso sí que es un pez inteligente'. ■  
**7.07** Desmontando la historia. 'Misterios en el desierto alienígena' y 'Los secretos de Alcatraz'. ■  
**8.45** Crónicas del zoo. ■  
**10.25** The Irwins. 'Historia de amor de cocodrilos' y 'Rescate durante el viaje por carretera'. ■  
**12.05** Aventura en pelotas. 'Sacudidos y muy agitados'. '21 millas en 21 días'. 'Tratando de lidiar con el diablo' y 'Supervivencia de la próxima generación'. (12). ■  
**16.00** Curiosidades de la tierra: España. ■  
**17.55** España al descubierto. 'Ingeniería moderna'. ■  
**18.45** Seprona en acción. ■  
**21.30** Control de puertos. Un vistazo a los desafíos diarios que enfrentan los hombres y mujeres a cargo de las operaciones en algunos de los puertos con más tráfico de España. ■  
**22.30** Control de Fronteras: España. (12). ■  
**0.25** 091: Alerta Policía. Historias reales de los hombres y mujeres de la Policía Nacional en su lucha constante contra el crimen. (12). ■  
**2.15** El libro de los secretos de EE. UU. (12). ■

## Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en [coleccion.elpais.com](http://coleccion.elpais.com)



6 BOTELLAS SEÑORIO DE SARRIA ROSÉ / D.O. NAVARRA 2023

**29'95** <sup>36'95</sup> € ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS BUCRANA CRIANZA D.O. TORO 2020

**51'95** <sup>65'70</sup> € ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



SEÑORIO DE SARRIA

WINE IN MODERATION

Bucrana

EL PAÍS vinos





Carmen Machi, el día 9 en Madrid. BERNARDO PÉREZ

## GENTE CON LUZ

Carmen Machi / Actriz

## “Suelo hacer de mujer normal extraordinaria”

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Nos vimos un mediodía, antes de la riada de Valencia, en el Ateneo de Madrid. Charlamos sobre penas y alegrías antes de encender la grabadora. Hasta que acordamos empezar la entrevista y, aunque se muestra igual de cordial y cercana, se ve más comedida. Estamos reunidas para hablar de *Celeste*, la serie que Diego San José, guionista de *Ocho apellidos vascos*, ha escrito pensando en ella.

¿Qué siente al saberse musa? Una responsabilidad gigantesca. Se supone que él [San José] da por hecho que voy a poder llevar al personaje del papel a la carne. Pero es que, además, a Diego lo admiro muchísimo y

aún quiero complacerle más. Él sabe más que yo de todo. Entonces, primero le digo que sí, y luego ya veré yo cómo lo hago.

Y sufrirá lo suyo. Uy, qué va. Yo voy a gozar, soy superfeliz, cuando tengo fe en la gente con la que voy a trabajar. Diego escribe desde las entrañas. Elena Trapé, la directora, te mira muy bien las entrañas...

... ¿Y usted también actúa con las entrañas? No soy de esas actrices que llega con propuestas, soy muy vaga. Miro las acotaciones, escucho al director y empiezo a amasar esa información. Para mí, Sara Santano, mi personaje, no es una inspectora de Hacienda, es una mujer. Y me interesa esa mujer; me gusta, quiero entenderla.

¿Cómo hace para que sus ojos pasen de la alegría a la pena en 15 segundos? Dicen que la cámara te ve por dentro. Hay una pauta que te da la directora y luego piensas en ello. También puedes pensar que te has dejado las lentejas al fuego, pero ahí se generó mucha intensidad, había mucho silencio, y los silencios hay que llenarlos desde la emoción, no hay otra.

La cámara se ceba en las imperfecciones de su personaje. ¿Cómo se ve? Tengo claro que la que sale en pantalla no soy yo, nunca me ha importado eso. Nunca he vivido de mi físico ni he sufrido la tiranía de la belleza. Suelo hacer de mujer normal extraordinaria, en el sentido de ser superviviente, que es lo normal en una mujer.

¿De qué fuentes bebe para componerlas? Pues mira,

## Musa Machi

Carmen Machi (Madrid, 61 años) saltó al estrellato masivo con la serie *Aída*, aunque era y es también una gran actriz de teatro y cine. Ahora presenta *Celeste*, serie en la que encarna a una solitaria inspectora de Hacienda que investiga el caso de su vida.

es que yo lo he vivido y me lo he bebido todo. He hecho muchas funciones de teatro y era la última que se iba a casa. Me ha gustado mucho vivir, he dormido poco y lo he pasado muy bien.

Habla en pasado, ¿se ha retirado? No, pero hay un momento en que te gustan más las cenas con amigos o tu pareja. Y, sobre todo, levantarte sin resaca. Pero, volviendo a tu pregunta, he bebido de la vida misma. Tengo la teoría de que todos los personajes están creados o existen ahí fuera, y soy observadora.

O sea, que llega a un sitio y hace un barrido. Sí, sin darme cuenta. Soy intuitiva y un poco premonitrice. Tengo radar, por eso, con cuatro anotaciones, tienes para crear el personaje.

¿Eso es oficio? Sí, pero hay una cosa que no tiene mérito, con la que se nace. Tú puedes aprender el oficio, pero tienes que tener ese don extraño, lo que tiene mérito es hacer algo productivo de ello. Decía Andrea Agassi que los actores somos deportistas de élite. Me parece una definición fabulosa.

¿Por qué? Porque tienes que cuidar la disciplina, el rigor, la tenacidad, la ambición legítima de que tu trabajo tenga sentido y hacerlo cada vez mejor.

Sara Santano se queda vacía al jubilarse. ¿La entiende? Es una sensación que no conozco, los artistas no nos jubilamos. ¿Quién va a hacer personajes de 80 años? Si sigo viva, yo quiero.

¿Cómo va de autoestima? Depende de los momentos de la vida. Me ha ido muy bien profesionalmente, y eso ayuda. No me afectan las críticas: son opiniones. Ahí me aplico la doctrina de Rafa Nadal a rajatabla.

Ya ha mencionado a dos tenistas. ¿Tan forofa es? Me gustan muchísimo los deportes, pero lo que soy es muy pro-Nadal. Es una de las búsquedas que hago de diario, y hasta que no sé qué le pasa, no estoy tranquila.

¿Y ese momento fan? Lo que oyes. He tirado de contactos para lograr una entrada e ir a la Davis en Málaga, hasta de Antonio Banderas, pero imposible.

Igual si se lo pide a él... ¿Le conoce? Uy, no, calla. No puedo, me desmayaría. Pero quiero despedirle de todo corazón. Me ha dado mucha felicidad.

MANUEL  
VICENT

## De héroes y ratas

A penas llovía en Valencia aquella tarde del 14 de octubre de 1957, pero las trombas de agua llegaron de madrugada desde las cabeceras del Turia, donde no había cesado de caer un persistente aguacero. La riada desbordó los puentes y después de llevarse hasta el mar la vida que había en el cauce del río, enseres, personas y animales, dejó anegadas las calles de la ciudad vieja bajo dos metros de agua y barro. Como siempre sucede en cualquier tragedia hubo ciudadanos que se comportaron como héroes y otros como ratas. Franco no se acercó a Valencia hasta el 24 de octubre, pasados 10 días de la catástrofe, cuando el lodo ya se había secado, para ser obligatoriamente aclamado, aunque las primeras ayudas no llegaron hasta ocho meses después. El alcalde Tomás Trénor fue destituido de modo fulminante solo por haber insinuado ante el pleno que los valencianos se sentían abandonados, y al periódico *Las Provincias* le cortaron el suministro de papel porque su director, Martín Domínguez, que hubo de dimitir, había escrito: “Si no hablan los políticos hablarán las piedras”. Los muertos, el barro y la desolación tardaron mucho en olvidarse. A partir de aquella inundación el tiempo en Valencia se dividió en antes y después de la riada. El lanzamiento del *Sputnik* soviético, el estreno de *El último cuplé*, *Gilda*, el bayón de Ana, el gol de Zarra, ah, eso fue antes de la riada; la venida de Eisenhower a España, el garrote que le dieron a la envenenadora, la retirada de Puchades, ah, eso fue después de la riada. Cuando pasen los años también esta dana mortífera de 2024 partirá en dos la memoria de los valencianos, y la rueda de la vida con los amores, viajes, negocios y proyectos habrá sucedido antes o después de la dana. Y en medio de la tragedia, como sucedió con la riada de 1957, se recordará que hubo ciudadanos que se comportaron como héroes y un presidente de la Comunidad que estaba de larga sobremesa mientras muchos de sus queridos paisanos se ahogaban.

DIÁLOGOS  
PARA LA  
SEGURIDAD

Una jornada para analizar el papel del sur de Europa en la estrategia de defensa y seguridad de la Unión Europea y para abordar sus derivadas geopolíticas, económicas y sociales en un momento de gran complejidad.

EL PAÍS organiza  
 Diálogos para la Seguridad  
 el 25 de noviembre en el  
 Museo Reina Sofía, Madrid.



Más información y registro

Patrocinadores  
 EMEC

gmv

hispasat

indra

Novartis

Con la colaboración de:  
 CITE

Thinking Heads

EL PAÍS